AÑO XIII — Número 4725
Bs. Aires, lunes 27 de septiembre 1926

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES.

LA ENTENTE FRANCO ALEMANA ES CONVENIENTE PARA LA TRANQUILIDAD Y PROGRESO DE EUROPA

Hoy

—No hay cianuro... Han triunfado los "anticianuristas".
—Había que hacer algo, y se dictaron tres autos de prisión contra el defensor.
—Doce fieras de un circo se fueron de "farra".
—La situación china es grave.
—Un nuevo libro de Paul Morand.
—La huelga de hambre se reprime con amenazas.
—Anécdota de don Julián y don Fabián.

"No hay cianuro"... He ahí la frase lanzada por CRITICA, como una bomba en medio de la expectativa pública, en momentos en que el informe en contrario del doctor Pando servía de base única a las pesquisas. La frase se hizo popular — al extremo de servir de título para un tango — pero no fué aceptada en su significado por la justicia ni por los pesquisantes. Hoy la misma ciencia la sanciona: No hay cianuro.

¿Qué dicen a todo esto los "cianuristas" como el "hormiguicida" doctor Pando? Han triunfado los anticianuristas.

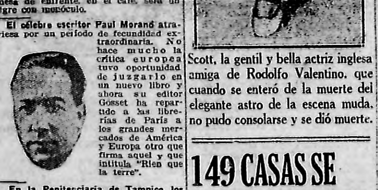
De los tres autos de detención suscriptos por el juez contra el defensor de María Poey y José Pereyra, la Cámara Tercera de Apelaciones, ha denegado uno, siendo anulado el otro por el mismo juez; queda en pie uno, el tercero. Lo extraordinario en este proceso es que el único contra quien se ha tomado medidas enérgicas es el señor letrado de las partes en juego.

Ante el excesivo misterio del drama y el clamoreo de la opinión, había que hacer algo. . Lo más cómodo fué eso: dictar órdenes de prisión a granel contra el defensor. Algo se ha hecho.

Las fieras de un circo de Valenciennes se fueron anoche de garufa... Ocho leones, dos tigres y dos osos, aburridos de la esclavitud en las jaulas y del excesivo trabajo en la pista, decidieron salir a echar una cana al aire y así lo hicieron, sin pedir permiso. Un tigre se dirigió a una carnicería donde se comió un cordero, echándose luego a dormir; uno de los leones, se fué a un café, provocando el natural terror en los parroquianos; otro león, rompió el escaparte de una sombrerería y haciéndose una cama con unos sombreros se echó también a dormir. El resto, se fué por ahí, a visitar, probablemente, los barrios alegres del pueblo.

La decadencia del hombre es algo más que un síntoma; los irracionales se imponen poco a poco... Día llegará que a la hora del vermouth, el vecino de la mesa de enfrente, en el café, será un tigre con monóculo.

El célebre escritor Paul Morand atraviesa por un período de fecundidad extraordinaria. No hace mucho la crítica europea tuvo oportunidad de juzgarlo en un nuevo libro y ahora su editor Gosset ha repartido a las librerías de París a los grandes mercados de América y Europa otro que firma aquel y que intitula "Rien que la terre".



En la Penitenciaria de Tampico los 280 penados declararon de tácito acuerdo la huelga de los estoicos: paralización absoluta de las vías digestivas. Nadie quiere comer hasta que se les conceda la seguridad de que serán mejor tratados.

Las autoridades han respondido a ese admirable gesto colectivo con estas palabras: "No coman, pero no griten. En cuanto alcen la voz, nuestros guardiacárceles harán fuego. . ."

Ante el terrible dilema, puede descontarse cual será la resolución de los penados: "Comida sí, balas no. . ."

Una abogada, una odontóloga, una contador y una bachiller uruguayas, vendrán a Buenos Aires en delegación a aconsejar a nuestras mujeres que intensifiquen sus estudios intelectuales y formen una sociedad análoga a la que ellas tienen en Montevideo y que es un alto exponente de cultura práctica en América.

No solo no serán escuchadas, sino que se irán de aquí convencidas de que vale más vivir a la moda que quemarse las pestañas en el estudio. Las pestañas se han hecho para pintarlas y ensayar con ellas caídas a lo Gloria Swanson.

La situación China es cada día más grave. Acaso se pudiera solucionar el conflicto civil poniéndoles nombres en castellano a los disidentes; porque sin duda alguna, la causa de los desacuerdos tiene ahí su raíz. Ayer las cosas anduvieron mal, muy mal, en Yang-Tse y en Nanchang. Y esto nos preocupa tanto como lo ocurrido en Foo-Chowng y en She-Ki-Cheung. Además en Cho-Kia-Kow y en Hamgkowff, las cosas no anduvieron mucho mejor. La culpa de todo habría que echársela a Sun-Chuang-Fang y a We-Pei-Fu. Si ellos quisieran los habitantes de su país no se llevarían como perro y gato.

(Continúa en la pág. 2a.)

EL CHISTE DEL DIA



—¿Crecen de prisa las peces?
—¡Ya lo creo! Papá pescó uno que crece diez centímetros cada vez que habla de él.

Hela aquí: Peggy

Scott, la gentil y bella actriz inglesa amiga de Rodolfo Valentino, que cuando se enteró de la muerte del elegante astro de la escena muda, no pudo consolarse y se dió muerte.

STRESEMANN ASEGURA QUE LA ENTENTE FRANCO ALEMANA ES POSIBLE Y HASTA NECESARIA

El canciller alemán agregó que hay un punto en que están de acuerdo con Briand, y es el de que hay que acercar a los dos pueblos para bien de Europa, continente que se halla al borde de la ruina

STRESEMANN SE MUESTRA OPTIMISTA

(Associated Press)

PARIS, 27. — Un enviado especial de "Le Matin" en Berlín ha celebrado una entrevista con el ministro de Relaciones Exteriores del Reich, Sr. Stresemann, quien se ha mostrado optimista en lo que se refiere a la "entente" franco-alemana, declarando que, por más que los peritos militares y financieros habrán de interponer objeciones, "siempre que hay voluntad, hay también un medio de satisfacerla".

Ha agregado el Dr. Stresemann que hay un punto en el que tanto M. Briand como él están ya de acuerdo: el de que existe verdadera necesidad de acercar a los dos pueblos, tarea, que, en su opinión, es factible y puede llevarse a cabo con buena voluntad y para bien de Europa, continente al que los odios y las pasiones han llevado al borde de la ruina.

SE INICIO HOY EN FRANCIA EL CANJE DE MONEDA DE ORO POR PAPEL A UN TIPO FIJO

El nuevo valor entregado es circulante de papel con respaldo de oro, de acuerdo con el tipo de cambio fijado, a razón de 120 francos por cada luis oro

SE CANJEARON MONEDAS EXTRANJERAS

(Associated Press)

PARIS, 27. — El Banco de Francia comenzó esta mañana, a las 9 horas, a canjear las monedas acuñadas de oro y plata por circulante de papel con respaldo de oro, de acuerdo con el tipo de cambio previamente fijado, a razón de 120 francos de papel por cada luis oro.

Una muchedumbre considerable formó ante la puerta del Banco desde las 8.30; pero todos trataban de mantener reserva sobre las cantidades que tenían el propósito de canjear, y solamente una mujer declaró que en una caja que llevaba consigo tenía 2.000 francos en monedas de plata.

También se canjearon dólares, libras esterlinas y florines por circulante respaldado, y la mayoría de los que efectuaron operaciones se resistió a llenar un formulario especial, en el que debe constar el nombre y la dirección del interesado, a título de que no veían la necesidad de ello.

ESTA REUNIDA EN PARIS LA C. INTERNACIOAAL DE LA INDUSTRIA DEL CINEMA

(Associated Press)

PARIS, 27. — Está reunida la Conferencia Internacional de la Industria Cinematográfica, a la que asisten los delegados de todas las Naciones del mundo, y que tratará sobre los medios de mejorar la producción desde los puntos de vista morales, intelectuales y educativos, tratando, además, del establecimiento de una Oficina Internacional Cinematográfica dependiente de la Liga de Naciones.

Ha sido descubierto un cráneo de la época del pitecantropo

(Associated Press)

LONDRES, 27. — El corresponsal de la Agencia Reuter en Batavia anuncia que el profesor Heberlin ha descubierto en Trinil, una aldea de Java Central un cráneo completo que se supone que corresponde al tiempo del pitecantropo erecto y constituye el único lazo de unión entre las especies humanas que faltaba para comprobar diversas teorías científicas.

El Museo de Historia Natural de los Estados Unidos tiene la intención de practicar nuevas excavaciones en los alrededores de Trinil.

149 CASAS SE DERRUMBARON EN ENCARNACION

Según los informes oficiales sobre la catástrofe 48 quedaron parcialmente destruídas y 13 intactas

FAMILIAS ARRUINADAS

(Agencia Austral)

ASUNCION, 27. — Los informes oficiales sobre la catástrofe de Encarnación anuncian que han quedado totalmente destruídas 149 casas; 48 parcialmente arruinadas y apenas 13 intactas. Son 117 las familias que han quedado completamente arruinadas y faltas de los más esenciales recursos y en total los damnificados son cuatrocientos.

FRANCIA NO HA NEGADO SUS DEUDAS

Las pagará según su capacidad, — dice Poincaré

(Associated Press)

BAR-LE-DUC, Francia, 27. — El presidente del Consejo de Ministros de Francia, M. Poincaré, pronunció un discurso ante el Consejo General del Departamento de Meuse, del que forma parte desde hace cuarenta años, y declaró que Francia no ha repudiado sus deudas internacionales y se propone cancelarlas a medida de su capacidad y siempre que sea posible girar dinero al extranjero.

Agregó el presidente del Consejo que confiaba en que el Parlamento ratificaría en breve los convenios recientemente celebrados por Francia con sus acreedores internacionales, y dijo que la Nación no guardaba rencor hacia sus ex enemigos y estaba dispuesta a estrechar sus vínculos con todas la Potencias del mundo, siempre que para ello no tuviera que pasar por encima de los Tratados existentes y no se presentara la cuestión de las responsabilidades de la guerra de 1914.

"Melena como la mía no hay otra igual en el



mundo entero", asegura Olive Perkins, que ha descubierto una ondulación para las cabelleras cortas.— Juzguen nuestras lectoras esta obra maestra capilar, y traten de imitarla... si pueden

EN EE. UU. SE INAUGURO UNA CONFERENCIA

Se trata de la de Salubridad Pública que fué inaugurada en Wáshington bajo la presidencia del general Cummins

DISCURSO INAUGURAL

(Associated Press)

WASHINGTON, 27. — Se inauguró la primera Conferencia Panamericana de Salubridad Pública, bajo la presidencia del director general del Departamento de Sanidad de los Estados Unidos, general Cummins, cirujano mayor del ejército, quien pronunció el discurso inaugural.

El subsecretario de Estado, Mr. Grew, también usó de la palabra y dijo que el mundo solamente ahora comenzaba a darse cuenta de la importancia de la salud individual en relación con la grandeza nacional, agregando que habría sido imposible construír el canal de Panamá a no haber sido por los conocimientos científicos sobre la fiebre amarilla de los facultativos de reputación mundial.

Hizo, además, uso de la palabra el director de la Unión Panamericana, Mr. Rowe, quien dió la bienvenida a los delegados de las Naciones americanas felicitando a sus gobiernos por el interés demostrado por la conferencia.

EN MANAGUA SE TRATO DE VOLAR LOS HANGARES

La violenta explosión ocurrida en los hangares del gobierno sólo consiguió destruír un aeroplano de bombardeo

BUQUES YANQUIS

(Associated Press)

MANAGUA, 27. — Anoche personas desconocidas trataron de hacer volar, mediante una violenta explosión, los hangares del gobierno, y destruyeron un aeroplano de bombardeo.

De San Juan del Sur dicen que han llegado dos destróyers norteamericanos, con los cuales hay actualmente en aguas de Nicaragua seis buques de guerra de la armada de los Estados Unidos.

REGRESARA A Bs. AIRES EL AGREGADO MILITAR ARGENTINO EN CHILE

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 27. — Próximamente regresará a Buenos Aires el agregado militar argentino, mayor Eduardo López, quien irá en goce de licencia.

LOS ESTUDIANTES CHILENOS SE PREPARAN PARA FESTEJAR DIGNAMENTE LA PRIMAVERA

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 27. — Los estudiantes están preparando los programas con que celebrarán la Fiesta de la Primavera, notándose inusitado entusiasmo en todos los centros universitarios.

300 PERSONAS FALLECIERON EN WANH SIEN

Así anuncian los despachos oficiales y agregan que 200 pertenecían al ejército y las restantes eran particulares

BARCO DEVUELTO

(Associated Press)

LONDRES, 27. — A estar a los despachos oficiales que se han recibido de China, el número de muertos, entre los elementos nativos, durante los recientes sucesos de Wanh-Sien, es de 300 de los cuales 200 pertenecían al ejército y los restantes eran particulares.

Los mismos despachos anuncian que el vapor Wan-Lin ha sido devuelto a los británicos, en el río I-Chang, y que a bordo se han encontrado los cadáveres de 3 marinos británicos.

Tomó una pala y de un



solo golpe certero, feroz, le abrió la cara al durmiente. Este espantoso asesinato ocurrió hoy en Ramos Mejía. (Ver amplia crónica en la página 5)

El aviador Cobham ha llegado hoy a Bagdad

(Associated Press)

LONDRES, 27. — El corresponsal de la Agencia Exchange Telegraph en Bagdad anuncia que ha llegado a esa ciudad el aviador británico Allan Cobham, quien vuela de regreso de Australia rumbo a ésta.

España envía sus condolencias al Paraguay

(Agencia Austral)

ASUNCION, 27. — El ministro de España ha dirigido una nota a la Cancillería transcribiendo un expresivo telegrama de condolencia de su gobierno por la catástrofe de Encarnación.

La Legación de España anuncia, además, que en Encarnación han muerto seis súbditos españoles, resultando, además, seis heridos.

Leopoldo de Bélgica Llegó a Estocolmo Viajando en un Coche de Tercera Clase

EL PALACIO HILDEZ QUE FUE CASA FAVORITA DEL SULTAN ES HOY UN MODERNO CASINO

La prefectura de Constantinopla ofreció un gran banquete en el local, donde además de las salas de juego hay salones para baile en las que se congregaron conocidas damas turcas y extranjeras

LOS BELLOS JARDINES DEL PALACIO

(Associated Press)

LONDRES, 27. — El corresponsal de "The Daily Mail" en Constantinopla anuncia que desde anoche funciona como Casino el famoso Palacio de Hildez, que en un tiempo fué la residencia favorita del sultán de Turquía. Aparte de las salas de juego, hay varios salones de baile en los que lucen sus habilidades magníficas orquestas de "jazz", al compás de cuyos acordes danzaron anoche más de cien destacadas damas turcas y numerosas extranjeras distinguidas.

La Prefectura ofreció un banquete a los invitados, que se sirvió en los bellísimos jardines del Palacio a "giorno".

HOY

(Continuación de la pág. 1a.)

"Zogoibi", la nueva novela del escritor Enrique Larreta, ha alcanzado una difusión superextraordinaria. En dos ediciones, lanzadas en el término de una semana, se han vendido más de veintidós mil ejemplares. El hecho en sí es sintomático y prueba que en Buenos Aires se sabe leer. La suerte de los buenos libros es otra muy distinta a la de los malos: aquéllos llegan al lector, los otros van a dar a los estantes polvorientos de las librerías de viejo.

Martínez Zuviría tiene ya un rival temible, no literario, precisamente, pero sí para los "records" que detentaba.

En Santiago fué curado un hombre que había quedado sordo y mudo repentinamente. Con una aplicación eléctrica recobró el uso de las imprescindibles facultades.

Es un buen sistema, para los casos de hermetismo histérico, que recomendamos a la policía.

En la mañana de hoy, pasó ante nuestra casa el primer rancho de la temporada. Si el lector ha visto otro antes, no vamos a discutirle la primicia. Lo que queremos señalar es que ya apareció aquello... los que no nos animamos a ser los primeros ya podemos ir sacando del baúl el pajizo del año pasado.

En el Concejo Deliberante se discutirá hoy una vez más el manoseado y harto discutido asunto de la concesión para el subterráneo. Los concejales han ocupado diez sesiones para hablar del asunto y todavía no se han puesto de acuerdo.

Es más largo el debate que la línea que se propone.

El senador socialista Justo, en la sesión del sábado, dijo:

"En tres oportunidades suele hacerse el elogio de un individuo que ha muerto: cuando lo entierran, cuando se le erige un monumento y cuando se funda el proyecto de una pensión para la viuda..."

El senador francés De Bertier —según un telegrama de París— falleció repentinamente mientras pronunciaba un discurso en la Cámara.

Quisiéramos ahcerles un chiste a ciertos legisladores del Palacio de Oro; pero, no nos atrevemos...

Se dió juego de ciclones... Un despacho de Roma dice que estalló uno, tan horroroso como pocas veces se vió, en la región de las Apulias.

En la localidad de Santa Lucía (San Pedro), están de fiesta: el pueblito progresa; así lo dice un vecino en un conceptuoso discurso a propósito de la inauguración de una oficina telefónica con cincuenta aparatos.

No les diremos por qué a los jubilosos vecinos; pero nos sonreímos pensando que los pobres... (Estamos?... La paz reinó en Santa Lucía, pero a partir de hoy...)

Los médicos españoles afectos al actual gobierno están alarmadísimos y de su inquietud se hace eco el telégrafo: nos anuncian que el Marqués de Estella anda mal de los intestinos...

Hace rato que lo sabemos...

Antes de regresar a Nápoles, el almirante japonés Yamamoto dirigió al señor Mussolini un expresivo mensaje de agradecimiento y simpatía. El pergamino iba encerrado en un artístico estuche.

Mussolini, al agradecer la atención del ilustre marino japonés, le envió su fotografía, encerrada en un marco de plata antigua.

En esto, el honorable Mussolini no se diferencia en nada de los cómicos de opereta célebres ni de los artistas de cine como Chaplin y Cacaseno. Responder a un mensaje con una fotografía es tener formado un alto concepto de la propia nariz.

Don Julián y don Fabián.—

Don Julián Maidana es de los que, sin haber sido reelegidos, concurren asiduamente a la cámara a respirar el ambiente de antesalas.

Los cronistas parlamentarios son todos buenos amigos de don Julián. Le dan el título de "mi jefe", que el prohombre de Río IV acepta complacido.

Días pasados estaba también en antesalas don Fabián Panelo, quien, al oír ese título, se permitió poner en duda el estado militar de Maidana.

—Sí, señor, yo soy militar... soy coronel de la guardia nacional, observó don Julián.

—Lo será, pero de militar no le queda más que la gota, contesta don Fabián con su imperturbable cachaza.

"IMPRECACION"

Manos blancas de mujer
Hechas para acariciar,
¿Cómo pudieron matar
Al que la supo querer?

Manos blancas de mujer
Que debieran ser piadosas,
¿Porqué llegaron dolosas
Traidor veneno a verter?

Manos blancas de mujer
Que en vez de ofrendar ternuras,
Instrumentos de torturas
Y muerte quisieron ser.

Manos blancas de mujer
Capaces de abrir la herida
En el cuerpo ya sin vida
Del que supieron vender.

Manos blancas de mujer
Manos malditas e impuras
Asesinas y perjuras
Debeis desaparecer.

Miguel Angel Enrico.
24|9|926.

(Alusión a María Foey de Canelo).

Nota de la R. — El autor de estos versos, nos los ha mandado, seguramente, para que se publiquen. Lo hacemos, salvando toda responsabilidad literaria.

Efemérides.—

1791. — ¡Ahí está! Y después quieren que uno no mire con tanto horror la revolución inglesa, la francesa, la rusa y todas las revoluciones sociales que vienen a destruir el orden (de cosas existentes) y a poner la nacionalidad al borde del abismo!

Imagine el lector que el 27 de septiembre de 1791, la Asamblea de Francia declaró que los judíos gozaban de iguales derechos que los demás ciudadanos franceses y que la declaración se tomó a proposición de un abad apóstata: del abad Gregoire!

¡¡Un judío igual que un cristiano! ¿Habráse visto mayor perversión?

Que le encarguen un peritaje al doctor Pando y éste demostrará que hasta en el cráneo se diferencia un hombre que cree que Cristo fué Dios, de otro que sólo cree que Cristo fué un respetable ciudadano!

EL PRESIDENTE DE POLONIA Y EL PARLAMENTO

El señor Mosciwski dijo que disolverá el parlamento si éste no le concede un voto de confianza

EL PRIMER MINISTRO

(Associated Press)

VARSOVIA, 27 — El presidente de la República, Mosciwski, ha confirmado en su calidad de primer ministro al profesor Bartel, previniendo al Parlamento que decretará su disolución a no ser que se le conceda un voto de confianza.

El profesor Bartel, que, como se sabe cuenta con el apoyo del mariscal Pilsudski, exige del Parlamento que resuelva esta semana el asunto del programa del Gobierno, que establece un aumento en el Presupuesto de las fuerzas armadas.

ESTUVO A PUNTO DE MORIR EN R. JANEIRO EL BANQUERO YANQUI Mr. JOHN C. KNAPP

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 27. — "A Noite" anuncia que el banquero norteamericano Mr. John C. Knapp, quien se hospeda en el hotel Gloria, estuvo a punto de perecer ahogado mientras se bañaba en la avenida Atlántica, frente al hotel de Londres.

Varias personas que en ese momento pasaban por aquel lugar, se lanzaron al agua, salvando al norteamericano, quien en estado de suma gravedad, fué internado en el hospital Británico.

FUE CONDENADO A 16 AÑOS DE PRISION POR MATAR A SU ESPOSA EN UN BAILE

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 27. — El jurado ha condenado a 16 años de prisión a Manuel Martínez, quien, disfrazado de pierrot, dió muerte a su propia esposa María Cunha de Martínez, durante el Carnaval pasado y en un baile público.

LA RENUNCIA DE MONSEÑOR PERLAZA, OBISPO DE CALI, FUE ACEPTADA POR EL PAPA

(Associated Press)

ROMA, 27. — El Papa ha aceptado la renuncia de monseñor Perlaza, a obispo de Cali (Colombia), designándose para desempeñar el cargo del arzobispado titular de Pompeyópolis.

En la chata Paúl, pasó hoy un percance sin consecuencias

Los bomberos consiguieron desagotarla, después de una hora de trabajo

A las 10 horas de hoy, fueron requeridos los servicios de los bomberos del Destacamento de la Boca, para efectuar un desagote en la chata de bandera nacional denominada Paúl, que está en el Riachuelo, frente al puente Victorino de la Plaza y de la cual es dueño Sergio Guzmán. Concurrió el capitán Pérez con 12 hombres y después de una hora de trabajo consiguieron desagotar cerca de 10 toneladas de agua.

La chata tenía una carga de maíz de 130 toneladas aproximadamente, habiendo iniciado el cargamento en el puerto de Ingeniero Brian. El agua se introdujo en ella a raíz de haberse roto un trozo del calafateado.

Se nombró juez para Río Negro

Ha sido designado juez de Paz y encargados del registro civil de General Roca (territorio de Río Negro) al señor Dionisio Galano (hijo).

EL PRINCIPE DE BELGICA LLEGO A ESTOCOLMO

Viaja de incógnito en un coche de tercera clase para ultimar los detalles de su compromiso

LOS HONORES

(Associated Press)

ESTOCOLMO, 27. — Se encuentra en esta capital el príncipe Leopoldo de Bélgica, quien ha venido a ultimar los detalles de su compromiso matrimonial con la princesa Astrid. El príncipe, que viajó de incógnito, llegó a ésta en un coche de tercera clase y se dirigió a Palacio, antes de que nadie tuviera conocimiento de que se encontraba en Estocolmo, con la consiguiente sorpresa de todos.

Parece que los preparativos que se hicieron para que viajara en un tren expreso y con todos los honores del caso, no pudieron llevarse a la práctica a tiempo, siendo esta la razón por la que el príncipe recurrió a un modesto coche de tercera.

Leopoldo, el heredero



del trono de Bélgica, que realizó un viaje de incógnito en un coche de tercera clase

SE VIERON EN LA NECESIDAD DE DESCENDER

Coste y De Vitroles que tenían el propósito de superar el record de vuelos a larga distancia bajaron en Azuan

FALLA DEL MOTOR

(Associated Press)

PARIS, 27. — El Departamento de Aeronáutica del Gobierno francés acaba de recibir un despacho de Azuan, en Egipto, anunciando que ahí han aterrizado los aviadores Coste y De Vitroles, quienes partieron ayer con el propósito de superar el record en materia de vuelos a larga distancia. Parece que los pilotos se vieron en la necesidad de descender en aquella localidad por haberse descompuesto ciertas partes del motor del aeroplano que tripulaban.

En Manila, la policía sostuvo un combate con los indígenas

(Associated Press)

MANILA, 27. — Las fuerzas de la Policía Militar trataron de capturar una banda de moros en la provincia de Sulu, trabándose en lucha con los elementos levantiscos y resultando varios muertos y heridos en ambos bandos.

LA POLITICA EN GRECIA PASA POR UN MOMENTO DE VERDADERA INCERTIDUMBRE

Los líderes de la oposición se han entrevistado con el presidente de la república pidiéndole la renuncia del primer ministro Condylis y la formación de un gobierno libre de influencias políticas y que cuente con toda la mayoría

SE TRATARA DE LLEGAR A UN ACUERDO

(Associated Press)

ATENAS, 27. — Reina el más completo caos político a consecuencia de la amenaza de los partidos antivenizelistas, de abstenerse de participar en las elecciones a no ser que el Gobierno renuncie. Los leaders de la oposición se han entrevistado ya, firmes en su propósito, con el presidente Coundouriotis, pidiéndole la renuncia del primer ministro Condylis y la formación de un Gobierno libre de influencias políticas y que cuente con el apoyo de la mayoría.

Condylis, empero, ha manifestado que no es posible organizar un Gobierno así y que el suyo permanecerá en el poder hasta que se hayan realizado las elecciones.

Coundouriotis, por su parte, ha citado a una conferencia a los leaders políticos para estudiar la situación y tratar de llegar a un acuerdo.

Raro, caprichoso, extravagante, pero eso sí,



muy productivo es el oficio de Grace Darmont, una chica dedicada a embellecer los más feos ejemplares de la raza canina. Grace transforma en un instante, con su fina habilidad, al más feroz de los bulldog en un hermoso perrillo faldero

SE COMENTA LA POSIBILIDAD DE UN MATCH REVANCHA ENTRE TUNNEY Y DEMPSEY

Los cronistas deportivos de Londres dicen que es excesiva la demanda del flamante campeón, quién exige una bolsa igual a la que obtuvo Dempsey en el match de Filadelfia

LA PELEA SE REALIZARIA EN WEMBLEY

(Associated Press)

LONDRES, 27. — Los cronistas deportivos de la prensa comentan la posibilidad de que se realice un match entre Jack Dempsey y Gene Tunney, y dicen que es excesiva la demanda del flamante campeón, quien exige una bolsa equivalente a la que obtuvo Dempsey por su intervención en el match de Filadelfia, pues sería poco menos que imposible congregar un número de espectadores suficientes para cubrir todos los gastos del encuentro, teniendo en cuenta que Dempsey, sin duda alguna, ha de exigir una suma importante por su participación en tal encuentro.

"Sporting Life", órgano deportivo, dice textualmente lo siguiente:

"Los británicos no estamos acostumbrados a los matches de boxeo al ire libre, contrariamente a lo que sucede en los Estados Unidos; y, por consiguiente, nadie hay capaz de atraer a más de 25.000 espectadores, con lo que el producto de la venta de entradas sería ínfimo".

PASO POR RIO EL PUGILISTA FRANCES VINEZ

Ha participado en 436 peleas triunfando en 413; piensa actuar en Buenos Aires con afamados profesionales

SU LLEGADA

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 27. — En el Valdivia pasó rumbo a Buenos Aires el pugilista francés Lucien Vinez, quien ha participado en 436 encuentros, triunfando en 413 de ellas y conquistando en Nueva York el título de campeón de peso liviano.

En Buenos Aires, Vinez actuará contra los más afamados de los profesionales argentinos, regresando a Río de Janeiro en noviembre, a participar en algunos encuentros.

OBREGON CONCEDIO CINCO QUE ENTREGUEN A MATUS C. INTERNACIONAL DE LA

(Associated Press)

MEJICO, 27. — El ex presidente de la República, general Obregón, quien dirige con autorización del Gobierno la campaña contra los yaquis de Sonora, les ha concedido cinco días de plazo para que entreguen a las fuerzas federales al cacique Matus, promotor del alzamiento armado y uno de los más peligrosos de los indios rebeldes.

Se desarrolla en Campo de Mayo un curso de información para jefes del ejército

Desde hace una semana vienen desarrollándose en Campo de Mayo los cursos de información que anualmente se cumplen por disposición del ministerio de Guerra con objeto de aplicar delante de jefes de todas las guarniciones de la República, las últimas innovaciones operadas en los reglamentos, como consecuencia de las modificaciones del armamento y medios de ataque y defensa.

A los cursos actuales asisten 63 jefes entre coroneles, tenientes coroneles y mayores de todas las guarniciones del país, los que, como es costumbre, concurren a las respectivas escuelas de infantería, dirigida por el teniente coronel Bautista Molina; de caballería, dirigida por el de igual grado, Andrés Sabalín y de artillería, por el de igual jerarquía, Raúl Mones Ruiz, donde en días alternados se les ofrece el desarrollo de diferentes programas de aplicación de sus conocimientos, bajo la dirección de ols inspectores de cada arma, coroneles Basilio Pertiné, de infantería, José M. Mayora, de caballería y Rodolfo Martínez Pita, de artillería.

En esta misma forma, continuarán los cursos de información hasta el 10 de octubre en que todos los jefes volverán a sus guarniciones para emprender el período de maniobras independientes.

Martillero público acusado de defraudación

Antonio J. Nebat, denunció en la comisaría 2.a, que el martillero público Antonio C. Gurina, lo había defraudado en 1.943 pesos, que le entregara para el pago de impuestos de dos fincas de su propiedad.

El juez Dr. Rodríguez Ocampo, considerando probados los cargos efectuados resolvió hoy decretar la prisión preventiva del acusado y mandó trabar embargo de sus bienes por valor de 5.000 pesos.

Además el magistrado, multó a ambos actuantes por no haber repuesto los sellos correspondientes en los documentos presentados.

MATILDE, LA HIJA DE MARIA POEY, FUE EXPULSADA HOY DEL COLEGIO, POR LAS ...¡HERMANAS DE LA MISERICORDIA!...

¿Está a Punto de Esclarecerse el Sensacional Drama? En Este Asunto, Dice un Caracterizado Funcionario Policial, han Intervenido Viejos y Audaces Asaltantes

Las Hermanas de Caridad, por el inmenso



delito de lo que le ocurrió a la madre han expulsado de sus aulas a la menor Matilde.

A RAIZ DEL PROCESO EN QUE SE HA ENVUELTO A LA MADRE, MATILDE SUFRIO ESTA AFRENTA

Hace un año que se hallaba en calidad de pupila en el colegio de las hermanas de Nuestra Señora de la Misericordia la niña Matilde, hija de la presunta autora de un crimen: María Poey de Canelo. Hasta el momento del crimen seguramente la pingüe contribución de su pupilas había reprimido o acallado los escrúpulos de las reverendas madres . . . Se produce el trágico suceso, y, parece ser que el ya clásico miedo cerval al escándalo, que fué la norma del catolicismo traficante, sin reparar en lo enorme de la injusticia, en lo contradictorio de semejante resolución con los preceptos cristianos, atropellando brutalmente sagradas leyes divinas y humanas, notifica a la inocente criatura la decisión del capítulo de separarla de la orden, cual pudiera hacerse con un leproso.

¿Por qué, preguntamos, cuando, — suponiendo que a juicio de las reverendas deba solidarizarse a la niña con las culpas de su madre — porqué, cuando aún la justicia de los hombres no se ha pronunciado en forma concluyente, cuanto mas la del Dios de las Hermanas de la Misericordia?

Prejuzgando egoistamente, de acuerdo con las prácticas casi rituales del catolicismo, en momentos en que el alma impoluta de la niña se disponía a postrarse de hinojos ante el altísimo en demanda de misericordia para el alma atribulada de su mamita, la voz piadosa, la voz inapelable, la para nosotros y todos los hombres libres, voz condenable de una madre superiora, le comunica que no debe ir mas al colegio para no perturbar la calma del sagrado huerto.

¡Y esta notificación, en momentos en que la niña, acompañada por su abuelita se disponía a oir misa, señor!

La niña llora y se refugia en el seno de la abuelita que en un augusto silencio ahogado en lágrimas, se retira de la iglesia que le acaba de negar hasta el recurso de una oración...

Ya, antes, al notificarla del fallecimiento del Dr. Ray, otra hermana, la hermana Doctora como la llaman las niñas del colegio, no encuentra otras palabras reconfortantes ante el desconsuelo de la criatura, que este ultraje brutal a su inocencia:

—"No te aflijas chiquita... Si has perdido un padrino, en adelante lo que te sobrarán serán padrinos cariñosos..." Textual.

¿Qué significan esas palabras, reverenda hermana de la Misericordia?

Así han procedido con la niña atribulada y más que nunca necesitada de los auxilios de la religión, estas inocentes ovejitas del Señor y custodias de sus dulces preceptos.

Zahiriéndola primero con un velado ultraje, no por velado menos violento, y expulsándola después sin ninguna consideración a su inocencia. ¡Hermanas de Nuestra Señora de la Misericordia:

Matilde Canelo ya no irá más al colegio, por vuestra misericordiosa resolución! Pero haced penitencia, flageláos las carnes hasta hacerlas sangrar, por todo el resto de vuestras vidas, porque habeis caído en pecado mortal.

La margarita era el único argumento



de la policía: ¿Hay cianuro? ¿No hay? ¿Hay? Por el último pétalo lo ha dicho, como lo anticipó CRITICA: ¡No hay cianuro!

Matilde Canelo ha sido despedida del colegio de Hermanas de la Misericordia

Es la Nueva Cosette Condenada a llevar la "Culpa" de Fantina

La niña Matilde Canelo, hija de María Poey de Canelo, ha sido despedida del Colegio de las Hermanas de la Misericordia.

He ahí la terrible y escueta información, vasta en su significado, que hoy nos llegó, y que transmitimos al público, información que ni necesitaríamos glosar, porque de ella sola se desprenden reflexiones innumerables. Matilde Canelo ha sido despedida del Colegio de hermanas de la Misericordia.

¿La nueva Cosette, ha de llevar la culpa de Fantina, porque así se les ocurre a las intérpretes de la doctrina cristiana?

¡Pero si todavía está en pie el proceso; pero si ni siquiera se sabe si María Poey es culpable de un delito!

¿Por qué ese apresuramiento de las suaves, de las dulces, de las humildes hermanas de la Misericordia?

¡Misericordia! Entonces quiere decir que la sombra de Jesús ha dejado de trasponer el umbral de los templos y las escuelas cristianas? ¿Entonces es mentira que una voz se puso de pie sobre el cinismo humano, para gritar al mundo:

"El que está exento de culpa, que arroje la primera piedra?..."

¿Entonces es cierto que los administradores de la justicia divina en la tierra, comienzan por desconocer los sagrados preceptos que sembró Jesús en el camino como semillas de milagro?

No han pensado las hermanas de la Misericordia que tal vez destruyan una vida para siempre. No han pensado en los bellos ojos de Matilde, nublados por un velo de lágrimas en la terrible decepción. En el enorme dolor de dejar de sentirse niña. No han pensado en el pobre, en el torturado corazoncito de Matilde, sacudido tempranamente con tanta violencia y tanta crueldad.

¡No, Matilde Canelo! Tú no tienes derecho a ser niña, y compartir con las otras las mil puerilidades del aula. Tampoco podrás arrodillarte a rezar los rezos que te enseñaron las hermanas, y te convencerás de una vez para siempre, que todo en la vida es doloroso y sombrío...

¡Misericordia! Pero, suponiendo que la madre fuera culpable del delito, ¿puede la hija recibir una bofetada, así, en pleno corazón?

Matilde Canelo ha sido despedida del colegio de hermanas de la Misericordia. He ahí la información que lanzamos al pueblo, para que el pueblo reflexione un instante en la terrible verdad que encierra.

¡Pobre Cosette! ¿Ha de llevar para siempre la "culpa" de Fantina?

NO HAY CIANURO

En eso quedamos, definitivamente, después de tantas discusiones: CRITICA ha triunfado

NO HAY, PUES, ENVENENAMIENTO

La única esperanza que quedaba a los "cianuristas" (nuevo término creado a raíz del informe del doctor Pando para designar a la empecinada falange que sostiene que hubo envenenemiento en la muerte del doctor Ray) se ha desvanecido.

La frase inmortalizada en la humorada popular: "No hay cianuro", ha quedado plenamente demostrada en el informe previo que los médicos, encargados del examen toxicológico, presentaron anoche al doctor Facio. Sin embargo, el doctor Pando, se coloca en la disidencia, no obstante comprobar la no existencia del tóxico en las vísceras ahora analizadas.

Los "anticiauuristas", por su parte, brujulean el asunto por la única hipótesis que ha quedado en pie: la muerte causada por el balazo ocasional, que sólo por accidente ha producido el deceso.

Porque, lo cierto es que, quedando descartada la presunción de envenenamiento, invocada por el juez como el punto más firme en que se basaba la investigación, que le ha servido a su vez para decretar la prisión preventiva, tanto la pesquisa, como la prisión, adolecen de falsedad.

No queda pues otro recurso, que rendirse a la evidencia, y afirmar sin ningún género de duda que el doctor Ray murió a consecuencia del balazo.

Tampoco resulta incontrovertible el hecho, aparentemente comprometedor, de que la muerte ocurrió en el período digestivo, es decir, dentro de las tres horas en que normalmente se digieren los alimentos. Este detalle sería lo suficientemente grave, como para desvirtuar la declaración de María Poey y las de los esposos Costa que oyeron los cinco tiros a las cinco de la mañana. En ese caso, los señores Costa aparecerían como encubridores, y por el contrario, la justicia los absolvió, lo que prueba que sus declaraciones son admitidas como posibles, e imposibles las de María Poey.

Queda, sinó aclarada, por lo menos conjurada la gravedad de esa circunstancia, admitiendo que muchas personas realizan digestiones sumamente lentas y que a las cinco de la mañana es posible encontrar aún, alimentos sin degerir, en los estómagos de esas personas.

Máxime, si como se presume, el doctor Ray hacía uso de somníferos para provocar el sueño, ya que esas substancias paralizan todo proceso digestivo.

En este trance, de dudosa incertidumbre, es necesario que la pesquisa tome otros rumbos y se oriente por caminos que ofrezcan menos dificultades para el esclarecimiento de la verdad.

Los doctores Blomberg y Machado que



hicieron el análisis histológico

SON ASALTANTES!...

La policía de la capital asegura nuevamente que los asesinos de Ray son profesionales del delito

Altos funcionarios policiales con los cuales hemos conversado esta misma tarde, nos han reafirmado la hipótesis de que el asesinato y robo en el "chalet" de Vicente López ha sido cometido por ladrones habilísimos, descartando en absoluto toda participación de las personas que hasta ahora fueran sindicadas como presuntos autores del crimen.

A través de las preguntas y respuestas cambiadas en la conversación, podría decirse que, aparte de las presunciones derivadas del sumario y de las observaciones recogidas en el lugar de los sucesos, apenas conocidas éstas, la policía de la capital abona su hipótesis en otros fundamentos.

—Accidentalmente — nos dijo uno de los mencionados altos funcionarios, — en la investigación del asunto Castritius, que nosotros tenemos entre manos, surgieron a luz ciertos detalles que acaso tengan relación con la muerte del doctor Ray, y, que sin contar los últimos informess químicos, que también favorecen nuestro punto de vista, nos aseguran cada vez más en la hipótesis de que en este asunto han intervenido viejos asaltantes. Ello se desprende, como dija ya, de ciertos detalles sugerentes.

Otro de los altos funcionarios añadió:

—Yo no estuve en el chalet de Vicente López. Todo mi conocimiento de este asunto lo he adquirido aquí; y no a través de conversaciones tenidas con algunos colegas o releyendo las informaciones periodísticas... Sin embargo, comparto firmemente la idea de que en el suceso de Vicente López han actuado ladrones. Me lo dice mi experiencia profesional de veinticinco años de pesquisa; y además, tengo mis razones...

La discreta reserva de los policías de la capital deja, no obstánte, un índice para la creencia de que algo hay si no confirmado, ya advertido, ya notado. Cuando se tiene semejante fuerza de convicción es porque se ha dado con alguna razón de peso, lo suficiente como para orientar las investigaciones en sentido diverso al seguido por la Policía de la Provincia y llegar probablemente al esclarecimiento de este episodio criminal que ha intensificado al máximum la espectativa pública.

"La sombra de la reparación": el hermano



del doctor Carlos A. Ray sorprendido en el Departamento de Policía de La Plata, en plena reflexión sobre el crimen.

HABRA ACUERDO DE MINISTROS

Se considerará el presupuesto para 1927

En una conversación realizada esta tarde entre el titular de la cartera de Hacienda, doctor Víctor M. Molina y el primer magistrado de la Nación, doctor Alvear, quedó convenido que el miércoles próximo a las 15 horas, se realice un acuerdo de gabinete.

En dicho acuerdo se seguirá considerando la reducción del proyecto de Presupuesto, para el año 1297, propuesta por el doctor Molina y que, como informamos en su oportunidad, quedó pendiente a raíz de la enfermedad del ministro de Hacienda.

Disertó Hoy Martín Gil

Sobre el tema "Temas trunco" habló en la Biblioteca del Jockey Club ante mucho público

LA CONFERENCIA

Con el título de "Temas Truncos", dió esta tarde Don Martín Gil, en la biblioteca del Jockey Club su anunciada conferencia.

La disertación del eminente hombre de ciencia, que es a la vez un literato de relieve fué seguida con un gran interés por el público numerosísimo que llenaba el local y que demostró su complacencia con abundantes aplausos.

"Viajes interplanetarios". Nuestro aislamiento en el espacio y posición de la tierra en el gran universo. Origen de la vida en la tierra. "Vitalismo y Energetismo", fueron los puntos tratados con una magnífica amenidad en que los cálculos astronómicos y matemáticos sirvieron de base, como en las narraciones de Wells, para las más audaces creaciones de la fantasía.

Martín Gil dió esta



tarde una interesante conferencia.

La conquista del espacio—

La aviación, comenzó diciendo, ha empezado a conquistar el aire en forma categórica. El hombre domina ya la tierra y el agua y se está adueñando definitivamente del aire, falta ahora que se apropie del espacio, que comienza donde concluye el aire.

Viajes a los planetas más cercanos—

El planeta más accesible, por razones de espacio, es la luna, que sería, desde luego, el primero que los hombres visitarían, en caso de poder hacerlo.

Para proyectar el que llamaríamos avión-proyectil, a través del espacio, con probabilidades de éxito cierto, tendríamos que resolver, primero varias incógnitas.

Primer incógnita—

Sería la de encontrar un explosivo capaz de animar al avión-proyectil de la velocidad necesaria para emanciparlo de la atracción terrestre.

Todavía dicho explosivo no existe. El más potente es el que proyecta las balas de artillería y que recorre 1.200 metros por segundo.

La velocidad necesaria, en teoría, sería de 11.200 metros en el primer segundo, constituyendo así la velocidad inicial, pero, como el avión-proyectil tiene que atravesar la atmósfera que presenta mucha resistencia a los cuerpos animados de una gran velocidad, para que el avión pudiera continuar su viaje, dicha velocidad tendría que ir aumentando gradualmente en una proporción de unos 3.000 metros más por segundo. Logrado dicho impulso, un cuerpo cualquiera arrojado al cenit no cae más en la tierra.

La segunda incógnita para el éxito de los viajes interplanetarios—

La segunda incógnita consiste en resolver el problema que tienda a evitar la conmoción terrible que esa rápida y violenta salida ocasionaría para los "espacionautas".

No sólo la mecánica tendría que intervenir en este caso, para amortiguar los efectos, sino también la fisiología.

Con ésta son tres las incógnitas—

Es necesario, conseguida la velocidad inicial, encontrar una fuerza suplementaria de la que esté animado el avión para acelerar o retardar su marcha según convenga.

Para esto se ha pensado en usar un instrumento de las mismas características del cohete volador, que ahora es un juguete de juegos de artificio, y que podría ser de una gran utilidad cuando la ciencia moderna lo magnifique hasta hacerlo factible de aplicaciones poderosas.

Hay que satelizar el avión dentro de esta incógnita está el problema de "satelizar" al avión, es decir, convertirlo a "piacere" en un satélite del astro que se piensa explorar, es decir, dotarlo de un fuerza propia para evitar la caída en el astro. Se conseguirá esto cuando se logre sumar a la fuerza atractiva del astro la suya propia y de ese modo girar alrededor del planeta y hacer todas las evoluciones que convengan y poder de ese modo, explorarlo perfectamente.

No nos olvidemos que no se trataría tan sólo — continuó diciendo Martín Gil — de llegar a cualquier otro planeta, sino también de hacer viajes aéreos de circunvalación.

Claro está que, antes de partir, sería necesario — y es bien fácil, por otra parte — llevar los cálculos exactos que la [illegible] astronomía dá.

Por ejemplo, si deseáramos "satelizar" a 10.000 kilómetros de altura de la luna, tendríamos, teóricamente, preparado todo desde la tierra.

La 4.a incógnita se resuelve sencillamente—

Se trata de resolver cómo van a bogar por el espacio, con una temperatura inferior a 200 grados bajo cero.

Por medio del sol se resuelve fácilmente el caso. Basta recordar que al independizarse los espacio nautas de la tierra, para ellos no existe ya más que un día constante, es decir: una noche pues tienen sol perenne, situado en un mismo punto del espacio.

Sabemos por la constante solar que la superficie de un metro cuadrado colocada fuera de la atmósfera por donde van a andar, recibe de 25 a 30 grandes calorías por minuto, lo que equivale a decir que con ese calor, un litro de agua a 0 grado se eleva a 25 o 30 grados en un minuto.

Con todo esto, resultaría que en vez de temer las contingencias del frío, tendrían más bien que defenderse del calor.

El problema de la alimentación—

Este capitalísimo conflicto gastronómico debe resolverse de inmediato, para conformidad de los posibles viajeros y de su epicureísmo, también posible.

La solución existe, para fortuna de todos, usando ciertos elementos químicos cuya combustión da agua y calor sin viciar el ambiente. En cuanto a las provisiones, podría llevarse lo mejor que se expende en las rotiserías de Buenos Aires.

VOTO 50.000 PESOS PARA LAS VICTIMAS

El Senado trató luego la reglamentación de las asociaciones gremiales y patronales

PENSIONES VOTADAS

A las 16 y 10, el Senado inició sus deliberaciones bajo la presidencia del señor Elpidio González. Después de que se dió cuenta de los asuntos entrados se continuó la consideración de la orden del día.

Después de un breve cambio de ideas entre los señores Antille, Serrey, Justo y Sánchez de Bustamante, se resolvió proseguir la discusión de los despachos de la Comisión de peticiones y poderes. Al tratarse el proyecto que acuerda a la señora Angélica Romero de Costa, pensión de trescientos pesos, el doctor Bravo se opuso diciendo que esta pensionista no reunía todos los recaudos de la ley porque no había presentado su certificado de pobreza. Igual observación hizo con respecto a la señora Rosario S. de Ceballos. A pesar de la insistente oposición de los socialistas, Bravo y Justo, la comisión aprobó las siguientes pensiones: señoras de Costa 300; de Ceballos 100 pesos; María M. de Casabal 60 pesos; Carmen Tobal de Tobal, 30; Benjamina A. de Oliva y sus hijos, 200 pesos; se aprobaron las siguientes renovaciones de pensión: Mercedes P. de Vincent, 1500 pesos; Luvina Sánchez de Bustamante de Peña, 120; Emilia G. de Delachaux, 200; Mercedes Ocampo de Argerich, 300; Estela L. de Chaves, 50; Antonia Z. de Firpo, 60; Corina J. de Méndez, 80; Fidela V. de Pérez, 300; Luisa V. de Rivas Lerena, 150; René Calderón, 100; Elorde Bosch de Mallada, 100; Carolina Milburg de García, 80 y Carmen R. Benegas, 30 pesos.

Auxilios a las víctimas de Villa Encarnación—

Suscripto por los miembros de la Comisión de Presupuesto señores Larlús, Pérez Virasoro, Ruzo y Paz Posse, fué presentado un proyecto de ley, destinando la suma de 50.000 pesos para socorro a las víctimas de la catástrofe de Villa Encarnación.

—Se vota y es aprobada en general y en particular.

—Fueron rechazadas las solicitudes de los señores Eusebio Ferreyra Duffey, José María Márquez, Juan Carlos Salvadores, Francisco Reynoso y del Centro de Jubilados y Pensionados nacionales de la Prov. de Santa Fe.

Reglamentación de las asociaciones gremiales—

A continuación el Senado trató el despacho de la comisión de Legislación sobre el proyecto del doctor Alejandro Ruzo, reglamentando las asociaciones gremiales y patronales.

El presidente de la comisión, doctor Carlos Serrey, con mucha erudición, amplió el informe escrito de la comisión, hecho por el doctor Bravo.

Después de algunas explicaciones del proyecto, se vota en general y es aprobado.

(Continúa la sesión)

El sensacional crimen de Montevideo ha sido esclarecido.



— Este es Jerónimo Vázquez González (a) "Milord", que asesinó a la anciana

Norte América Aumenta la Exportación de Trigo

No ha variado la situación de las cosechas en el norte

Las noticias recibidas hoy de los mercados extranjeros denotan la flojedad de los precios del trigo. También el maíz, a pesar de haber sufrido en Norte América las inclemencias de la estación, seguía cotizándose flojo. No en mejores condiciones está el mercado de lino. Si la flojedad de los precios del lino y del maíz ha influído en nuestro mercado, pero el trigo no sufrió hoy durante la primera rueda modificación alguna, cotizándose igual que el sábado pasado.

Como hemos hecho notar en nuestro resumen semanal del sábado, las exportaciones de trigo son nulas en nuestro país, alcanzando apenas 7 mil toneladas. Pero Norte América se apresura en aumentar sus exportaciones. Así durante la semana pasada, de aquel país se exportaron 217.517 toneladas de trigo, contra 312.917 de la semana anterior, y 205.654 de la misma semana del año anterior. La exportación mundial de trigo era de 372.177, 354.933 y 309.295 toneladas respectivamente, siendo el aumento de la última semana por cuenta de Norte América y Rusia.

Las exportaciones de maíz eran en la misma semana 141.771 toneladas contra 110.491 toneladas de la semana anterior, y del lino 31.287 toneladas, contra 25.445 de la semana anterior. Según los informes semanales recibidos hoy, la situación de las cosechas no ha variado. En el Canadá los últimos temporales no han perjudicado las cosechas de trigo, en cuanto, como lo hemos hecho notar antes, la siega ya estaba terminada y las lluvias han podido solamente aplazar la trilla. Pero el tiempo ya ha mejorado, siendo las entradas normales.

En la segunda rueda, gracias a la pequeña mejora en Norte América, nuestro mercado de trigo quedó más sostenido, quedando los demás granos más flojos.

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	12.45	6.10	15.55	6.25
Octubre	12.45	6.10	15.55	6.30
Noviembre	12.55	6.30	15.65	6.40
Diciembre	—	6.45	—	—
Enero	—	6.55	—	—
Febrero	12.20	—	15.60	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo, Barletta, 80 kilos	14.40	14.40
Id, pan 78 kilos	12.35	12.35
Id, pan 73 kilos	11.40	11.40
Lino, 4 o/o	15.50	15.45
Avena, 47 kilos	6.30	6.15
Maíz amarillo	6.07½	6.05
Bahía Blanca		
Trigo, pan 80 kilos	12.35	12.35
Avena, 47 kilos	6.20	6.05

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	13.20	5.90	15.60
Octubre	13.65	5.95	15.65
Noviembre	13.45	6.15	15.70
Diciembre	12.60	6.35	15.65
Enero	—	6.45	—
Febrero	12.30	—	15.50

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m/n. los cien kilos:

Liverpool

Trigo: baja octubre, 0.04; diciembre, 0.07; marzo, 0.08; mayo, 0.08.

Maíz: baja octubre, 0.11.

Hull

Lino: sin cambio.

Winnipeg

Trigo: alza octubre, 0.05; diciembre, 0.07.

Chicago

Trigo: alza diciembre, 0.10; mayo, 0.08.

Maíz: diciembre sin cambio; mayo baja, 0.01.

Duluth

Lino: baja octubre, 0.19; noviembre, 0.10.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo	4.016 bols.	de $	9.30	a 14.10
Maíz	13.854	" " "	5.10	" 6.10
Lino	5.317	" " "	0.20	" 15.40
Avena	2.690	" " "	5.80	" 7.70

ENTRADAS POR LAS DIFERENTES ESTACIONES

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	12.020	bolsas
Maíz	27.520	"
Lino	2.882	"
Avena	2.449	"
Patatas	10.020	"
Pasto, fdos. gdes.	1.909	"
Pasto, fdos. chic.	6.716	"

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.56	2.56
" 00	2.41	2.41
" 0	2.15	2.15
" especial	1.99	1.99
" segunda	0.95	0.95
" especial export.	1.45	1.45

El intendente se reunió con los miembros de la Comisión de Tráfico

Esta tarde en el domicilio particular del intendente municipal se celebró una reunión a la cual asistieron los secretarios del D. E. y los miembros que forman la Comisión Municipal de Tráfico.

El propósito fué conversar sobre el engorroso problema del tráfico y buscar una solución que resuelva el mismo. El doctor Noel se mostró satisfecho de la implantación de las calles de tráfico ligero y dió a conocer el proyecto que trae sobre la colocación de luces para dirigir el movimiento desde las esquinas.

Regulaciones para pasar el verano

En el juicio sucesorio de doña Susana Aguirre de Gómez, el juez Dr. Arriola reguló en 18.000 pesos los honorarios del Dr. Adolfo Orma y en 17.000 los del Dr. Bidan.

LOS MEDICOS QUE PRACTICARON LA SEGUNDA AUTOPSIA, HOY ENTREGARON SU INFORME

Esta tarde cuando ya el juez, doctor Irigoyen había abandonado su despacho, los médicos que practicaron la segunda autopsia del cadáver de Carlos Ray, entregaron su informe, que, por la ausencia del nombrado magistrado, recién será elevado mañana a la consideración del Dr. Facio.

NO ARROJARA LUZ EL EXAMEN DE BALISTICA

Debido a la falta de cuidado de los encargados de la vigilancia del chalet no pudo ser eficaz

A las 16 horas el juez doctor Facio, se dirigió a su despacho, en el juzgado del crimen a fin de ocuparse de la diligencia pericial balística, que ha sido encargada a varios peritos de la armada.

El peritaje balístico se ha concretado al estudio de la perforación de las ropas de cama del doctor Ray y al balazo que está incrustado en la pared del dormitorio, adyacente al marco del balcón.

En el juzgado se nos expresó que el peritaje se hará en malas condiciones, debido a la falta de cuidado de los encargados de la custodia del chalet, quienes han hurgado en el orificio, destruyendo las proporciones reales que tenía en un principio el agujero. Este se halla, en los actuales momentos agrandado y los contornos primeros han desaparecido, por las repetidas manipulaciones.

Proyecto de exoneración del doctor Pando—

En momentos en que llegábamos al despacho del juez, encontramos al secretario del doctor Facio, doctor Pereyra, conversando con el diputado doctor Gabino Salas, quien le indicó al primero, tras un crudo comentario sobre el informe del doctor Pando, que presentará un proyecto de ley exonerando a dicho doctor Pedro J. Pando.

Luego de un breve diálogo, el doctor Salas manifestó al doctor Pereyra, que inmediatamente llevará otro proyecto al Parlamento, suprimiendo el puesto de médico de los tribunales, que actualmente ocupa el susodicho doctor Pando.

El informe médico—

En la tarde de hoy, el grupo de médicos que presenció la segunda autopsia del cadáver del doctor Ray, producirá su informe médico, que será presentado al doctor Facio, en las últimas horas de la tarde.

El juez envió informes al tribunal—

Anoche el presidente de la Cámara tercera de Apelaciones, doctor Machado, solicitó del juez, doctor Facio los informes correspondientes para resolver en el recurso de "habeas corpus" interpuesto en la tarde de ayer por el doctor Oyhanarte.

El doctor Facio llegó a su despacho del Juzgado a las 16 horas y a las 17 menos veinte envió los informes pedidos.

Ignórase si el tribunal tendrá tiempo para expedirse en la tarde de hoy, dada la tardanza con el juez Facio despachó los informes requeridos.

En la Presidencia

El primer magistrado, después de despachar hoy el trámite administrativo del día y conferenciar con los ministros Ortiz, Gallardo y Sagarna, recibió a los senadores Gallo, Melo, Gómez y Serrey diputados Alcorta, Sussini, Rodríguez Aguirre y Chiosone.

El gobernador de Mendoza, doctor Orfila se entrevistó con el presidente.

Una delegación de las fuerzas opositoras al cantonismo en San Juan reiteró hoy ante el presidente de la república el pedido de postergación de las elecciones en ese estado argentino. El doctor Alvear no obstante ese petitorio que acababa de hacérsele, minutos después, en la entrevista que tuvo con el senador Cantoni, manifestó a éste que el P. E. mantenía su decisión de no postergar dichos comicios que, como se sabe, han sido fijados por decreto del gobierno nacional para el 31 del próximo mes de octubre.

A último momento el primer magistrado concedió audiencia al gobernador de Misiones, doctor Bauch y una delegación de la sociedad de beneficencia de la capital.

h,aefwñeseñorp shrdlu taoi rdlu rdluld

Habrá que Vender los Títulos para Poder Devolver los Aportes

El secretario de la Comisión de Presupuesto de la Cámara nos habla del estado de la Caja de Jubilaciones

En la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Diputados entrevistamos al secretario de la misma Dr. Manuel R. Alvarado.

—¿Nos podría decir, doctor, cuál es el estado actual de la Caja creada por disposiciones de la Ley 11.289, cuyos efectos han quedados suspendidos de acuerdo a la última sanción del Congreso al respecto?

—Según los datos consignados en la memoria del Ministerio de Hacienda correspondiente al año 1925, el importe total de los aportes líquidos de empleadores y afiliados, al 31 de diciembre de dicho año, era de $ 26.525.000 m/n., de cuya suma se invirtió en títulos del Crédito Argentino y en los bonos de las Obras Sanitarias de la Nación, un valor nominal de $ 21.053.000 m/n.

Esos títulos produjeron una renta de $ 1.852.000 m/n., alcanzando el total de los gastos efectuados por varios conceptos a la suma de $ 1.288.000 m/n. Quiere decir entonces, que estos últimos se han cubierto fácilmente con el producto de aquéllos.

Los aportes ingresados durante el corriente año, por efecto de la situación especial que los acontecimientos crearon a la aplicación de la Ley, han sido relativamente insignificantes, pudiendo estimarse en un promedio mensual de $ 25.000 m/n.

—¿En que forma entiende Vd. que podrá hacerse la devolución.

—Indudablemente será necesario proceder a la venta de los títulos para que su producto, unido a la existencia en efectivo sume la cantidad necesaria para restituir los veintisiete y medio millones de pesos nacionales a que más o menos ascienden los aportes a la fecha.

—¿No cree Vd. que sería necesario financiar la devolución de esa suma por medio de la Ley de presupuesto?

—Me parece que no, dado lo expuesto, y sobre todo si se tiene en cuenta que a estar a las informaciones producidas por el Ministerio de Hacienda, no habrá ningún quebranto que deba gravitar sobre las rentas ordinarias del presupeusto de la Nación.

—A su juicio; doctor, ¿Son válidas las jubilaciones y pensiones otorgadas durante el interregno?, y en este caso ¿cuál será la situación ulterior de los beneficiarios?

—El asunto es delicado y lo ha de resolver seguramente el P. E. previo dictamen de sus asesores legales. En principios, muchos opinan que no se debió acordar ninguna jubilación hasta tanto el Congreso no sancionara la Ley reglamentaria respectiva, ya que él mismo diera a la 11.289 el carácter de una ley básica, casi de simple atesoramiento.

HA COMENZADO LA MARCHA A LAS MANIOBRAS, DE LAS TROPAS DE LA II BRIGADA

Esta mañana emprendieron viaje los elementos de observación de El Palomar, y mañana lo harán los del 8 de caballería de Liniers

De acuerdo a las disposiciones tomadas por el estado mayor general del ejército para la concentración de las tropas que participarán en las próximas maniobras de caballería a realizarse en Concordia y Curuzú Cuatiá, esta mañana han comenzado a moverse los elementos que tienen su guarnición en las cercanías de esta capital, y que, como se sabe, integrarán la 3a. brigada, a concentrarse en Concordia.

Después de abandonar sus cuarteles en El Palomar, la 8a. escuadrilla de observación y medio escuadrón de comunicaciones partieron a las 4.30 horas de la estación Martín Coronado del F. C. C. B. A., rumbo a Entre Ríos, debiendo llegar mañana la primera a Monte Caseros, a las 13, y el segundo a Curuzú Cuatiá a las 16.15.

El resto de esa clase de tropas, constituído por la 7a. escuadrilla de observación, la otra mitad del escuadrón de comunicaciones y el comando del mismo, partieron esta tarde a las 17 también de Martín Coronado, debiendo llegar esta última tropa a Concordia, a las 18.40.

Mañana saldrán dos trenes de la misma estación, a las 7.30 y a las 22, conduciendo el primero a parte del regimiento 8 de caballería, que tiene su guarnición en Liniers, y el segundo al resto del cuerpo y a su escuadrón de ametralladoras, llegando a Concordia el miércoles y el jueves, a las 11.35 y a las 0.30 horas, respectivamente.

En cuanto a la concentración de tropas de la II brigada, constituída por elementos de la 3a. división de ejército, con asiento en las mismas provincias donde se desarrollarán las maniobras, desde el 24 del corriente, en que comenzó el movimiento, han emprendido la marcha ya desde Gualeguay el regimiento 3 de caballería, desde Paraná el 9 de la misma arma, y desde Goya el III grupo de artillería a caballo, concentrándose sobre Monte Caseros y Curuzú Cuatiá este último.

Hoy ha salido desde Concordia para Monte Caseros, el comando de la brigada, su escolta y el 6 de caballería, llegando a destino a las 15.30.

SE DESEA SABER

el paradero de Adolfo Orsini, italiano de 63 años, que hace 1 año y 9 meses, que desapareció del seno de su familia, lo busca su esposa Elisabetta, por asuntos de suma importancia, relacionados con el cobro de una gruesa suma de dinero.

Dirigirse: Saenz Peña 3, San Isidro (F. C. C. A.).

EN BAHIA BLANCA LA POLICIA COMETE DIARIAMENTE ABUSOS

El subcomisario Loza golpeó a un comerciante y a su esposa sin causa justificada

"CRITICA" RECIBE LA DENUNCIA DEL ATENTADO

La policía de campaña adopta en muchos casos un sistema demasiado arbitrario en sus procedimientos y aun en las ciudades donde los funcionarios, al frente de una dependencia debieran observar una conducta más adecuada al cargo que representan.

Desde Bahía Blanca se nos denuncia un grave abuso el cual, nos dicen los vecinos que firman la carta que hemos recibido, viene a sumarse a los que a diario se realizan, desde que la comisaría la está a cargo del comisario González y los subcomisarios Paz y Loza.

En una recorrida que efectuaba el último funcionario nombrado, penetró en el comercio de José Careño, situado en la calle Saavedra (quinta 261) y sin mediar palabra alguna, lo insultó intimándole arresto inmediato. Luego tomó una silla y con ella golpeó a la esposa de Carreño, que a los gritos del subcomisario concurrió al negocio. Pero aquí no termina el abuso. Carreño fué conducido a la comisaría y allí en el propio despacho del flamante subcomisario recibió un golpe brutal en el rostro, aplicado por Loza. No se sabe si aquel utilizó un puño de hierro o el cabo de un revólver, la cuestión es que Carreño sufrió la desgarradura del pómulo y se cree que también la fractura de algún hueso.

Luego él mismo pretendió curar al herido pero desistió y más tarde lo envió al Hospital Municipal. El pueblo está completamente indignado y ante la gravedad de este hecho, clama justicia.

Los vecinos se han dirigido a la jefatura de policía de la provincia denunciando los atropellos que sin causa justificada, comete a diario la policía de Bahía Blanca.

Los Francos han Experimentado una Leve Mejora

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m/n. por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
Francos franceses	0 0688	33.00
" belgas	0.0661	34.40
" suizos	0.4755	4.78
Pesetas	0.3741	6.07 1/2
Liras	0.0930	24.45
Florines	0.9860	2.30 1/2
Libras esterlinas	11.9307	15.— 23/32
Dólares N. A.	2.4591	108.20
Mil reis	0.3719	30.80
Uruguayos	2.4790	P. 1.75 o/o
Reichsmark	0 5865	3.87 1/2

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 6.88 m/n.
" 100 " belgas " " 6.61 "
" 100 liras italianas " " 9.30 "
" 100 pesetas " " 37.41 "

Porque le Debía Quince Pesos Mató Hoy a su Mejor Amigo

Un horrible crimen se cometió esta mañana en Ramos Mejía entre dos amigos compañeros de trabajo | La víctima fué ultimada a golpes de pala por su victimario después de un incidente por causas fútiles

DETUVOSE AL AUTOR DEL BARBARO CRIMEN: ES NICOLAS PETRILLO

Un horrible crimen se produjo esta mañana en el vecino pueblo de Ramos Mejía.

Dos compañeros de trabajo e íntimos amigos, ocupaban una pequeña habitación en una casa de ese pueblo y trabajaban como albañiles en una obra en construcción.

A raíz de una deuda de 15 pesos sostuvieron esta mañana un incidente y uno de ellos dió muerte a su rival aplicándole con ferocidad inconcebible una serie de golpes con una pala de puntear.

En la casa del crimen—

En la calle Cabral número 521, en Ramos Mejía, existe una casa modesta propiedad de Nicolás Leuci, quien la ocupa en compañía de su esposa, Luisa Delatena y sus hijos.

A los fondos construyó una pequeña piecita de 4 por cuatro destinada a cocina. Pero cuando acababa de terminarse la obra, unos albañiles, amigos del propietario le propusieron alquilarla.

Pascual Mancini, italiano, de 32 años, casado, y Nicolás Petrillo de la misma nacionalidad de 24 años, soltero, fueron los primeros ocupantes de la pieza en la que se instalaron sin más muebles que las camas y dos baúles.

Más tarde entró a ocupar la misma habitación otro albañil de la misma nacionalidad llamado Pascual Lafrata.

Cada uno de ellos pagaba mensualmente a Leuci la suma de ocho pesos en concepto de alquiler.

La venta de una pala—

Petrillo y Mancini trabajaban como peones en la misma obra en Ramos Mejías. Juntos comían al mediodía y se preparaban por la noche la cena.

Se habían conocido en Italia y los unía una amistad muy estrecha.

Petrillo poseía una pala de puntear flamante y la vendió a Mancini en la suma de 15 pesos que debía pagar pocos días después, al cobrar sus haberes en la obra.

Pero pasó la fecha fijada para ese pago y no cumplió su promesa y esto dió lugar a algunos incidentes entre los dos amigos.

Esta mañana—

Esta mañana, poco después de las 5 Lafrata se levantó retirándose a su trabajo.

Antes de retirarse despertó a Petrillo quien comenzó a levantarse cuando su compañero salía mientras que el tercer ocupante de la pieza seguía entregado al sueño.

A las 5.45, Leusi sintió ruidos extraños en la habitación del fondo y al acudir para inquirir lo que ocurría salía Petrillo, quien muy tranquilamente lo saludó con un "hasta luego" y se dirigió a la calle.

Un cuadro macabro—

Sin embargo, alarmado por los golpes que sintiera y extrañado al no ver que se levantara, Manicini abrió la puerta que sólo estaba cerrada con picaporte.

Ante sus ojos se presentó un cuadro macabro.

Tendido en el lecho, con la cabeza partida completamente, por un golpe de pala, estaba Mancini sobre un gran charco de sangre y presentaba además innumerables lesiones en diversos partes del cuerpo.

Estaba aún con vida, pero pocos instantes después dejaba de existir.

La intervención policial—

Inmediatamente salió a la calle dando voces en demanda de auxilio hasta que encontró a un agente a quien dió cuenta de lo ocurrido.

Este a su vez avisó a sus superiores y poco después llegaban al lugar del hecho el comisario de San Justo, señor Aníbal Aráoz y el subcomisario de Ramos Mejía, señor Adolfo Olavarría.

Inmediatamente después de inspeccionar la pieza donde se había producido el crimen, los mencionados funcionarios adquirieron el convencimiento de que el autor del mismo era Petrillo.

Poco después lo detenían en las inmediaciones de la estación de Ramos Mejía.

El arma empleada—

Al efectuarse una inspección en la pieza se halló bajo la cama del muerto una pala de puntear, teñida en sangre que fué secuestrada estableciéndose que con esta arma se había cometido el asesinato.

A simple vista se advertía que el criminal había dado muerte a la víctima aplicándole feroces golpes con la pala los primeros en las manos y brazos seguramente en circunstancias que la víctima trataba de parar los golpes y luego uno formidable en la cara que le seccionó ásta y las mandíbulas en dos partes.

En las paredes y hasta el techo estaban las manchas producidas por la sangre al salpicar.

Confesión del criminal—

Al ser interrogado en la comisaría Petrillo intentó primero negar su participación en el crimen, pero acosado por los interrogatorios terminó confesando el hecho y relatando con lujo de detalles los antecedentes y pormenores del mismo.

Dijo Petrillo que desde hace varios días su compañero le debía 15 pesos, importe de la pala que le vendiera y que esta mañana le reclamó nuevamente el pago de la deuda.

El otro, que estaba en el lecho, le contestó que debía esperar unos días más y sostuvieron entonces una discusión.

—Si no me pagas en enseguida, te romperé la pala en la cabeza, dijo. Y como su amigo no le hiciera caso lo atacó aplicándole varios golpes, ignora cuántos, pues estaba enceguecido por la furia.

Otros detalles—

El muerto residía en el país desde hace dos años y estaba ahorrando lo necesario para ir a Italia a buscar a su esposa y sus hijos que vivían allá.

En cuanto al criminal, también se hallaba en nuestro país desde hace poco tiempo y fué soldado de la gran guerra europea.

Merece hacerse notar la circunstancia de que la mayor parte de los autores de crímenes tan horrendos han sido combatientes en la guerra europea.

El sumario—

Como hemos dicho, el subcomisario Adolfo Olavarría, que concurrió en el primer momento, tiene a su cargo la instrucción del sumario de estilo.

Esta mañana interrogó al criminal, al otro compañero de pieza y a los demás testigos y dispuso además que un médico de policía proceda a practicar la autopsia del cadáver.

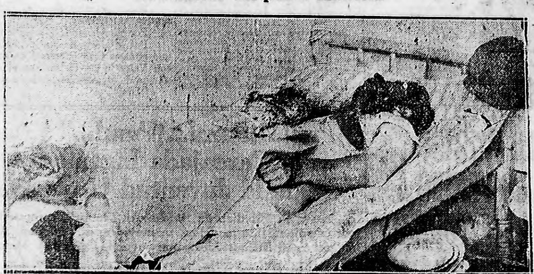
Se dió cuenta al juez del crimen en turno.

Este es Nicolás Petrillo, el extraño homi-



cida. Un lunar enorme debajo del ojo caracteriza su fisonomía.

El cadáver del pobre Mancini



en el lecho de muerte — Las paredes, como puede verse, están salpicadas de sangre

La pala utilizada

por el criminal

El comisario de Lobería Rivaldo, el oficial



Clouzet, el médico de policía y otros vecinos, en el lugar donde fué muerto un hombre a tiros de escopeta, descuartizado y enterrado. Al autor lo detuvieron en Buenos Aires

---

Diputado brasileño

Lindolfo Collor, que acaba de llegar a ésta y nos ha hecho interesantes declaraciones

FRACASO LA LIGA PARA LOS AMERICANOS

Es una Liga de Europa que no llevará la paz a ese continente

SUS ERRORES

Está entre nosotros el diputado federal brasileño por el Estado de Río Grande del Sur, doctor Lindolfo Collor. Hombre público de vasta cultura y que ha especializado su actuación en las cuestiones internacionales, su opinión sobre la labor de la Liga de Naciones, con la cual mantiene el Brasil una situación de alejamiento casi absoluto a raíz del conflicto creado con motivo de la elección para un puesto permanente en el Consejo Superior, resulta sumamente interesante.

Le hemos entrevistado en el despacho del embajador del Brasil, doctor José de Paula Rodrigues Alves, quien deferentemente nos presentó al distinguido huésped.

"Para América la Liga de Naciones ha fracasado"—

—La Liga de Naciones —comenzó diciéndonos el doctor Collor— ha orientado su acción en sentido contrario al principio de igualdad que sustenta. Todos los asuntos de interés americano, han sido postergados invariablemente, dándose preferencia particular a los asuntos de Europa. Ultimamente se ha insistido, también, en la inferioridad representativa de América. La vacante de Estados Unidos ha sido asignada a Alemania, quedando todos los pueblos americanos sin autoridad en el Consejo Superior.

La tradición diplomática europea es la rivalidad por las supremacías. Esto y todo lo acontecido demuestran que la Liga de Naciones es simplemente una Liga de Europa, que no llevará la paz a dicho continente y que maniobra contra los países americanos.

Sólo valen ante la Liga los aprestos militares—

Es sorprendente, acaso, lo que yo digo —añadió el diputado Collor.— Sin embargo es lo único exacto. Tanto que podía decirse sin mengua de la más rigurosa verdad que lo único que vale ante la Liga de Naciones son los aprestos bélicos de cada país. Se tiene el concepto puramente imperialista de que los pueblos existen por los armamentos de que disponen: y ya que es preciso decirlo nosotros los americanos no debemos descuidarnos en cuanto a esto se refiera.

El presidente electo es una personalidad—

Hablándonos de la política interna de su país, nos dijo finalmente el diputado Dr. Collor.

—El presidente electo Dr. Wáshington Luis es toda una personalidad: se confía en su probidad, inteligencia y patriotismo en todas las esferas sociales y políticas, aun entre sus propios adversarios. Es además un grande amigo de la Argentina y un espíritu noble de americanista.

Incidencia entre padre e hijo.

El primero resultó herido en la cabeza

Martín Zalazar, de 17 años, que vive con sus padres en Jepiri 965, sostuvo un incidente con su padre, y como éste lo molestaba por encontrarse ebrio, Martín le arrojó una pava en la cabeza, produciéndole una lesión de poca importancia.

Un vigilante de la comisaría 34 detuvo al heridor, e hizo curar al padre de aquél en la estación sanitaria de Nueva Pompeya. Según el médico que lo examinó, la herida es curable en dos o tres días.

Todos quieren llevarse la anciana

En numerosos hogares se ofrece un cálido rincón familiar a Gabriela Navarro

Para Gabriela Navarro, la pobre anciana sin hogar, en numerosos hogares se ha abierto un cálido rinconcito familiar; en numerosos hogares quieren acogerla cariñosamente, como a un miembro de la familia. Se han volcado en la vida triste de Gabriela Navarro, los sentimientos más puros que pedirse puedan. Hasta ella ha llegado la caridad pura y llena de desprendimiento que flota por sobre todas las brutalidades de la vida diaria. Y esto concilia con la vida tan llena de mezquindades; pues permitte comprobar que hay aún quienes no transforman los impulsos del corazón en motivo de utilidad propia. Hasta un obrero, un simple obrero, llegó, emocionado a nuestra redacción para ofrecernos una piecesita y un trozo de su escaso pan para la desdichada anciana.

Con íntimo regocijo porque es toda una demostración de lo más hermoso, los buenos sentimientos, publicamos la lista de las personas que se interesaron por Gabriela Navarro. Hela aquí:

Angela Botedore de Ferreiro, Avenida Alcorta 1790; Oscar F. Jacobi, vendedor oficial de la Agencia Ford, Caseros 68, Ramos Mejía; Rosa Pía de Valesella, Catamarca 757; Elvira O. de Rodríguez, manzana C., No. 43, barrio Varela y Avda. Campana, Flores; Celina Mazzini de Raffo, Nogoyá 3261, V. del Parque; X. X., French 2479; Pandino Petrina, Paz 375, Quilmes; José Parra (esto es el obrero del bello gesto), Nogoyá 5121 V. Devoto, y familia de González, Colombres 1168.

ACCIDENTALMENTE SE HIRIO UN EBRIO

Estaba detenido en la comisaría 10

Anoche fué detenido Roque Mazoto por un agente de la comisaría 10, por hallarse en manifiesto estado de ebriedad.

Luego, a las 0.30, estando en un calabozo, dió un traspié, produciéndose una herida en la cabeza.

Conducido a la Asistencia Pública, se le practicó la cura de primera intención.

En la comisaría de referencia nos dicen que se trata de un accidente.

Miss Marion Kay



Benda, bataclana neoyorquina que afirma que Valentino la quería y que le propuso casarse

LOS PARQUES Y JARDINES MODERNOS

Al disertar hoy el profesor Jaussely acerca de las plantaciones urbanas, se ocupó de aquéllos en todos sus detalles

DIVERSOS SISTEMAS

El profesor francés M. León Jaussely, dió hoy a las 18.30 horas, una nueva conferencia sobre el urbanismo en el salón de actos de la Facultad de Ingeniería.

El prestigioso urbanista, disertó acerca de las plantaciones urbanas, tema que fué desarrollado de la siguiente manera:

Las plantaciones constituyen un factor muy interesante para la higiene general de las aglomeraciones. Pero el urbanismo no las estudia únicamente en ese aspecto, sino preferentemente desde el punto de vista edilicio y del embellecimiento de las ciudades.

Para señalar la importancia que da el urbanismo a las plantacones, sería suficiente decir que ellas constituyen el segundo de sus principios directrices.

La distribución de los parques y jardines en el interior de las ciudades no responde a un sistema único, sino extremadamente variable, según se trata de pequeñas o grandes aglomeraciones.

Theneser, Howard, el creador de las ciudades jardines inglesas, han propuesto el sistema de parque central, sistema excelente de respiración para las ciudades: es el caso de Nueva York. Lewis, urbanista americano, es partidario de situar todos los grandes parques a un costado de la ciudad, como se ha realizado en París, que tiene dos parques periféricos, uno al este y otro al oeste: el bosque de Vincennes y el de Boulegne. Es también el sistema de Berlín, con su Thiergarten entre Charlo Henbeng y Berlín. Finalmente, Henard, ha fundamentado extensamente la conveniencia de una distribución radio concéntrica de las plantaciones, como se ha tenido en cuenta en el Tberstadt de Berlín.

Uno de los sistemas más modernos de la composición general de las plantaciones en las ciudades, es el establecido por los americanos en Boston, que han unidos los parques entre sí por avenidas o jardines alargados.

M. Jaussely se extendió largamente sobre las características de cada uno de estos sistemas, refiriéndose asimismo a las obras de ampliación que se ejecutaron en algunos de ellos.

Finalmente, entre los parques construídos con un criterio moderno del urbanismo, citó los parques de Chicago, de Dusseldorf, de Lyon (parque de Sports) y del parkway de Boston, ocupándose de ellos en todos los detalles.

Por cobro de arrendamientos

Los Sres. Gotuzzo Hnos demandaron ejecutivamente a Jumbert Batilana por cobro de 2006 pesos provenientes de 6 meses de arrendamientos de una chacra que ocupa el demandado en Ingeniero Maschvitz.

Posteriormente, durante la semana del juicio la demanda se fué ampliando por más pesos conforme transcurrían los trimestres y semestres.

El juez Dr. Basavilbaso falló hoy este pleitillo, mandando llevar adelante la ejecución por las sumas reclamadas, con sus intereses y las costas.

Por un "uppercut" a un "botón"

Se procesó a Francisco Matikovski, polaco, de 36 años, casado y fogonero del vapor "Volumvia" de tránsito en el puerto de esta Capital como autor de una regular trompeadura con lesiones leves que propició el 4 de julio último a la hora 1 al "botón" David Rodríguez, en circunstancias en que éste lo conducía detenido a la "botonería" seccional por el estado de alta tensión "vittivinicolizante" en que se encontraba el nombrado fogonero.

El juez Dr. García Torres, condenó hoy a Maitkovski a 6 meses de prisión en forma condicional.

Contesta hoy a nuestra encuesta el escritor Boy

"Para Matar al Gaucho Hay que Ser Gaucho" — Asegura el Escritor Boy

Se equivocan los que creen que al gaucho lo ha ido matando la civilización, de suerte que el personaje, con o sin poncho, seguirá en pie. El poncho del olvido

Concluída la presente encuesta, organizada para saber lo que nosotros opinamos sobre el gaucho, debería organizarse otra para saber lo que el gaucho opinaba de nosotros

EL VALOR DRAMATICO DEL GAUCHO

BOY

Autor de la novela "El molino quemado" y de los volúmenes de cuentos "El libro de las rondas" y "Las parejas negras", éste último recientemente editado con el éxito a que le da derecho su cualidad de narrador siempre interesante y ameno.

Vive actualmente en Montevideo, desde donde envía sus colaboraciones a "La Nación" y "Caras y Caretas", que han difundido su nombre, en ambas márgenes del Plata, dándole un sólido prestigio literario.



Boy

Si yo fuese biólogo—

VEO que el culto del gaucho, con su literatura correspondiente, despliega en estos países una vida de curso espasmódico. De vez en cuando, casi periódicamente, aparece un libro, un drama, un cuadro, una escultura, una tirada de versos o cualquier otra protuberancia tropical que es el punto iniciativo del nuevo auge y nos coloca al gaucho sobre la nariz con sonsonete de moscardón. Si yo fuese biólogo diría que este residuo gauchesco que todos llevamos dentro, allá en el núcleo metálico, unos por herencia y otros por adherencia, de repente se encocora, se agita, se sacude y da un corcovo nutrido de indignación ante la amenaza de ese poncho del olvido que ahora quiere echarle encima el formidable Amorim.

¡Hombre, Amorim!—

HOMBRE, Amorim, por favor! ¿Qué está usted haciendo? ¡Tan luego usted, Amorim, precisamente usted, que ha nacido en el alto Uruguay, que ha matado langostas en Saucedo y que ha dormido la siesta, como un león, en la orilla del arroyito Tangarupá! ¡Hombre, Amorim, por favor! ¿No presume usted que así, en vez de matar al gaucho, en vez de acabar con él, le restauramos el tipo y la personalidad? Porque aquí se equivocan los que piensan que al gaucho lo ha ido matando la civilización. No, compañero. Unicamente otro gaucho será capaz de matar al gaucho. O dicho de otra manera más criolla todavía: para matar al gaucho hay que ser gaucho. De suerte que el personaje, con o sin poncho, seguirá en pie.

Me rasco la cabeza

SABE que al llegar a esto, saltará el doctor Raqueles preguntando:

—¿Y por qué no ha de seguir?

Yo, la verdad, me rasco la cabeza algo confuso. Esto ya es opinar sobre el gaucho y uno quería limitarse a dar su humilde opinión sobre la de los que opinan en favor o en contra. Aunque bien se desprende que si el opinante es gaucho, claro está que sobre el gaucho opina uno. ¿Bien? Mal? Por mi parte, si se trata de Amorim, necesito opinar fraternalmente. ¡ah, sí! Como que casi hemos sesteado juntos, literiariamente, en la orillita del Tangarupá. Si se trata de otros, por más gauchos que sean, y ¿a quién puede importarle mi opinión? Lo que importará a la gente debe ser una opinión fundida en bronce. Por ejemplo: la de este notable escultor uruguayo José Luis Zorilla de San Martín, el hijo del gran poeta, que ahora acaba de llegarnos de París con su monumento al gaucho y asegura que es el monumento a nuestro soldado desconocido. Aquí tienen los lectores una opinión de una pieza

Listo para la carga brava.

Hojalatería, Ferretería, Talarbatería—

ANTE ella, yo pregunto: ¿será capaz Amorim de enfundar en su poncho del olvido a este gaucho de Zorrilla? Si es capaz, no tiene vuelta: entonces será a Amorim a quien Zorilla habrá de levantarle el monumento. Y debajo, como es claro, igual leyenda: "Al gaucho, la civilización agradecida." Pero con esta advertencia preventiva: "Ni desconocido, ni olvidado." Esto no conduce a nada. Lo otro siempre irá a cambio de lo que el gaucho debe agradecer a la civilización. En primer término, su prestigio, escenográfico. Hojalatería. Ferretería. Talabartería.

Un poquito de arqueología—

BASTA? Sobra. Vuelvo al corcovo biológico de nuestro culto gauchesco, que es mi nota original. Yo creo, señor director, que nunca ese movimiento de honda presión arterial se nos ha manifestado tan bizarramente como a través de esta encuesta organizada por CRITICA. El gaucho se nos presenta con todos sus atributos ornamentales de hojalatería, ferretería y talabartería. También asoma el paisaje con el ombú y la guitarra. También, de vez en cuando, la tapera, por si hace falta un poquito de arqueología. Valor histórico, valor simbólico, valor melancólico. Sólo el otro valor se echa de menos muy a menudo: el de su vida real, el de su desplazamiento como fuerza de la naturaleza desbordada, y sobre todo, su valor dramático, aquél que el gaucho ha tenido como órgano cardíaco en que luchan dando tumbos la sangre del conquistado con la del conquistador. Pampa afuera, sierra adentro. Uruguay arriba, cuchilla abajo, por eso bebía los vientos, hasta caer, el personaje entonces tan fundido en drama como ahora el artista lo funde en bronce. Otro gesto, digo yo, del corcovo que estamos presenciando.

Una solución impresionante—

QUE resulta? ¿Adónde vamos No lo sé. Pero sueño con una solución impresionante: la de que concluída la presente encuesta organizada para saber lo que nosotros opinamos sobre el gaucho, se organizase otra para saber lo que el gaucho opinaba sobre nosotros ¡Qué expectación en el público! Claro está que a lo mejor nos exponíamos a que no opinase nada, sino que se limitase a corrernos con el poncho del olvido.

—¡Hopa! ¡Hopa! ¡Hopa!

Y nosotros, chascando los dedos.

Mañana publicaremos la respuesta de una trilogía de literatos

DONDE ESTA MI HIJO?, DICE UNA VIEJITA

Se hallaba internada en un asilo, y de allí la despidieron sin esperar que fueran a buscarla

¿QUIEN LA AYUDA?

Una prueba evidente de la forma como se ejercita la caridad pública para las personas desválidas, la constituye Dominga Pereti, una anciana, de 90 años de edad, que se hallaba internada en un asilo y fué despedida de él, sin esperar a que el hijo que siempre la ha atendido, fuese a buscarla.

Dominga Pereti, la



anciana que ha perdido a su hijo.

La arrojaron a la calle y un señor compasivo la trajo a CRITICA—

Tiene noventa años e inspira compasión, pues no sabe hablar castellano, sin embargo la despidieron del asilo, la enviaron a la calle inhospitalaria para ella. Por fortuna, un señor de buenos sentimientos, italiana como ella, que la vió en tan duro trance, la trajo hasta nuestra redacción, a efectos de que por medio de CRITICA buscásemos al hijo de Dominga Pereti, cuyo domicilio la misma anciana ignora. Desde aquí la pobre señora fué enviada a otro asilo, donde más compasivos esperamos que la alberguen hasta que el hijo pase a recogerla.

Jaun Pedro Peretti debe recoger a su anciana madre—

Juan Pedro Pereti, se llama el hijo cuyo domicilio esta viejecita ignora. Sólo supo decirnos que él ha sido primer maquinista de la armada y que, en al actualidad trabaja en unos hornos de ladrillos de su propiedad, cuya ubicación ignora la anciana señora.

Juan Pedro Pereti debe pasar a recoger a su anciana madre.

Puede, para ello, presentarse a la redacción de CRITICA, donde le indicaremos el asilo al cual fué enviada, a efectos de que pase a recogerles.

¿Ha perdido usted su cédula de identidad?

Entregáronse en la sección policía de este diario, las siguientes cédulas de identidad, que pertenecen a Miguel Carmona, Natalio Allievi, José Eleodoro Castro, Juan Pugliese y Claudino Santamaría. Si no son retiradas en el término de tres días, se enviarán al Departamento de Policíañ

Crónica de España

Valentín De Pedro

"Toast" pronunciado por A. Samblancat en loor del literato argentino Valentín de Pedro, en el resopón que a éste se ofreció en el restaurant "Casa Juan" de Barcelona, con motivo del reciente estreno de "El veneno del tango".

No recuerdo si es Macaulay quien ha dicho de Francisco Bacon, que tenía una palabra tan mágica, tan cautivadora, que en cuanto se levantaba a hablar, despertaba en sus oyentes la inquietud, el sobresalto de que dejase demasiado pronto de hablar.

No poseyendo yo el don divino de la elocuencia, el secreto de clavar con el verbo en el asiento a los que me escuchan, no puedo aspirar a producir en vosotros ese efecto, a alumbrar en vuestra alma ese sentimiento a que se refiere Macaulay.

Soy yo, por el contrario, el que siendo demasiado lacónico, temo abreviar estos dichosos instantes que estoy pasando en vuestra compañía.

Después de los chispeantes, de los emocionantes "speechs" pronunciados por Puig y Ferreter, por Amichatis, por Carballo, por Vinaixa, por todos, ¿qué puedo añadir yo en elogio de Valentín de Pedro, que sea digno de lo que ya se ha dicho?

En Valentín de Pedro magnificamos al arte y a la amistad, rendimos homenaje y pleitesía a la fraternidad y a la belleza.

Valentín de Pedro es un bloque granítico de nobleza, de lealtad, de bondad, de esa bondad que dice Panait Istrati que es la única justificación de la existencia.

En su figura, en la traza y el continente de nuestro amigo, se alían de un modo feliz la distinción británica, la prestancia y la elegancia innatas en el lord, con la ingenuidad yanqui y la cachaza y la bonhomia del marino noruego.

Valentín de Pedro, físicamente, es un atleta. Y es también un atleta intelectual, un cerebro atlético.

Literariamente, es un clásico tocado del divino delirio romántico, enfermo de ese "pathos" moderno que vino a las letras con Rousseau y que a tan sublime excelsitud han elevado los maestros rusos.

De los clásicos, tiene de Pedro, la claridad, la armonía, el buen gusto, la pureza de dicción, la castidad de lenguaje, cualidad esta última que porque yo no posea, no ha de dejar de admirar y celebrar en nuestro amigo.

Del romanticismo, tiene Valentín de Pedro, la generosidad, el fervor idealista y el calor humano.

Para de Pedro, como para nosotros, el arte no es un pasatiempo, un juego; no es cosa de oficio, de "metier", de secta, de clase o de clan. El arte es el mismo anhelo vital humano; es el deseo, a veces latente, pero siempre vivo y encendido del hombre, de progresar, de emanciparse, de mejorar, de perfeccionarse, de superarse.

Y esta misma identificación de nuestro pensamiento con Valentín de Pedro en el orden artístico, existe cuando revisamos nuestras ideas sobre la vida, sobre el patriotismo, sobre hispanoamericanismo, etc., etc.

En el segundo acto de "El veneno del tango" hay unos señoritos, que vitorean con mucho entusiasmo a la patria cuando están borrachos.

No es éste el patriotismo de Valentín de Pedro. No siente éste la argentinidad al modo del doctor Carlés y de Leopoldo Lugones. No siente la patria como una madre de la que hay que mamar, sino como una hija que hay que amamantar en los propios pechos, que hay que llevar en brazos, que hay que crear y criar, que hay que ir formando, nutriendo con la propia sangre y esculpiendo en las propias entrañas. Es, en suma, un patriotismo el de Valentín de Pedro, no de la patria pasada o presente, sino de la patria futura.

¿Y su hispanoamericanismo? No es ciertamente el tópico ese manido de las fiestas de la raza, de las cuchipandas y mojigangas que todos conocemos.

Cuando se encuentran españoles como nosotros y americanos como Valentín de Pedro, en seguida se establec la hermandad y se acusa el parentesco por el pensamiento y por el sentimiento.

Un escritor atrabiliario ha llamado a América el continente idiota.

Dicho esto desde aquí y después de la guerra, no carece, en verdad, la cosa de gracia.

Si América es el continente idiota, Europa es el continente cretino.

Pero había de ser cierta esa "boutade", había de explotar América solo loros y micos, simios y cacatúas, oradores castelarinos y poetas zorrillescos, y cuando nos manda una flor de inteligencia de la exquisitez y la superior calidad de Valentín de Pedro, los más altos europeos tienen el deber de inclinar la cabeza y descubrirse.

Por esta aristocracia espiritual de nuestro amigo, por estas ideas que afloran en s uobra, que rezuman d todos los poros de ella, ha triunfado en Barcelona Valentín de Pedro.

Exitos mayores obtendrá. Exitos más sonados y clamorosos le pronostico, le auguro.

Por ellos brindo. Por ellos bebo en esta velada con vosotros.

Por la gloria de hoy y por las glorias de mañana, que los mismos que estamos aquí habremos de celebrar a no tardar, cenando de nuevo con Valentín de Pedro, acariciados, besados, como esta noche, por la sonrisa de un ramillete de hermosas mujeres.

"Dixi". *Angel SAMBLANCAT.*

¡Pobres Fieras!

Se escaparon del circo en que trabajaban, y — animalitos indefensos, — corrieron serio peligro

Ocho leones, dos tigres y dos osos, simpáticos miembros integrantes de la menagerie de un circo que ofrecía sus espectáculos en Valenciennes, antigua localidad francesa se escaparon el sábado último de su molesto encierro con el objeto, bien explicable por cierto, de correr una noche de garufa, lejos de los barrotes de las jaulas, y del restallante látigo del domador.

Los pobres animalitos salieron solos frente a lo desconocido y poco prácticos en esta clase de andanzass no se portaron con toda la educación y prudencia que podían esperarse de leones bien educados, o de cumplidos osos.

Escondiéndose de los habitantes de Valenciennes, huyendo de ese terrible enemigo que se llama el hombre, los indefensos paseanderos gozaron durante unas horas con fruición de la tan anhelada libertad.

Fué así que un hermoso tigre penetró en una carnicería y se tomó la libertad de apropiarse de un cordero que supuso más suculento que cualquier carnicero bigotudo Claro que el de Bengala se fué sin pagar, pero, no hay que alarmarse por ello, pues, el carnicero de Valeciennes ni es el primero ni será el último de los carniceros del mundo que se lleva un clavo.

Un león haragán, despreciando los placeres de la gula, optó por echarse a dormir, siquiera una vez, sobre blandito y a tal fin, eligió el escaparate de una tienda de sombreros, donde derribando las existencias, se hizo una muelle cama en la que durmió tranquilamente como un buen burgués que tiene su conciencia tranquila.

Otros dos leones que seguramente habían leído a Mark Twain y se sintieron ironistas, llevaron sus bromas más lejos. Pues dió un soberano susto a un trasnochador que volvía a su casa a altas horas de la noche y que al hallarse frente a frente con el bromista sufrió un desmayo como si se hubiera hallado de manos a boca con su mamá política.

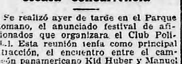
En cuanto al otro, penetró tranquilamente en un café, sirviendo su presencia de medio propicio para que los parroquianos se fueron sin pagar.

Este chusco fué hasta el mostrador tomó ahí delicadamente una pierna de fiambre, y como los clientes, también se fué sin pagar.

La aventura de los paseanderos, terminó a la madrugada con la captura de todos ellos: sin que se registraran más incidentes que los que dejamos relatados.

Luego de esto no hay duda que más de un caballero de Buenos Aires preferiría la visita de tales huéspedes antes que la de una patota de niños bien.

KID HUBER LO VENCIO A M. TORRADO



El encuentro se realizó ayer en el Parque Romano, ante escasa concurrencia

Se realizó ayer de tarde en el Parque Romano, el anunciado festival de aficionados que organizara el Club Policial. Esta reunión tenía como principal atracción, el encuentro entre el campeón panamericano Kid Huber y Manuel Torrado.

La lucha entre estos resultó muy interesante. Torrado hizo un gran esfuerzo para lograr la victoria, pero el pequeño campeón, confirmando sus grandes cualidades, se impuso en casi todos los rounds del match.

Su habilidad y excelente técnica, le permiten salvar fácilmente las desventajas de su menor reach y estatura y de su menor peso.

El público, poco numeroso, aplaudió con entusiasmo a Huber luego de su victoria.

A RAIZ DE UNA INCIDENCIA, FUE HERIDO UN HOMBRE

El autor está prófugo

Esta madrugada, a las 2 y 30, a raíz de una incidencia, un desconocido lesionó en la cabeza a Eusebio Miño, dándose luego a la fuga. El hecho ocurrió en el interior de un almacén de la Avenida Chicago 6502. Un agente de la comisaría 4ª hizo curar a Miño en el hospital Salaberry.

Se practican averiguaciones para detener al acusado.

"¡Pim!... ¡Pam!... ¡Pum!..." es la Carcajada Ingeniosa de la Juventud Uruguaya

El jueves la "Medicine's Bolsheviki Troupe", compuesta por estudiantes de medicina montevideanos, iniciará sus funciones en Buenos Aires, con aquella graciosa obrita

Haroldo Risso Sienra y Humberto Flaria,



que traen la representación de los estudiantes de Medicina uruguayos.

Dos estudiantes de medicina uruguayos, Haroldo Risso Sienra y Humberto Ilaria, vanguardia amable y jovial de la "troupe" de la Asociación de Estudiantes de Medicina de Montevideo han venido a nuestra casa a traernos el saludo cordial de aquella muchacha-da juguetona que pronto llenará nuestra ciudad de ruidoso buen humor.

Los mencionados jóvenes, que pertenecen a la comisión directiva de aquella Asociación, han sido encargados de entrevistarse con los estudiantes del Centro de Medicina y Círculo Médico Argentino, quienes han prometido prestigiar los actos que en esta capital se proponen realizar aquéllos con motivo de la festividad del estudiantado.

60 personas—

—Nosotros — nos ha dicho el joven Risso Sienra — nos adelantamos a la "troupe" de los Medicine's Bolsheviki, para ordenar los preparativos de recibimiento, búsqueda de local, fijación de fechas en que deberá actuar nuestra compañía, etc

Conviene advertir que la Medicines Bolsheviki Troupe está compuesta por 60 estudiantes de medicina de la vecina orilla, la mayor parte de ellos pertenecientes a los últimos años de la carrera, a fin de dar entre nosotros algunas representaciones teatrales.

El éxito continuado adquirido en Montevideo por la "troupe" desde que en 1920 iniciaron las fiestas galénicas, ha sido por demás estruendoso, para que ahora nosotros nos hagamos lenguas de su futura presentación.

Basta decir que la brillante muchachada se propone repetir entre nosotros aquellos triunfos que dejaron en la memoria de sus auditorios recuerdos agradibilísimos de un gran acontecimiento, pocas veces igualado en los fastos estudiantiles.

¡Pim! ¡Pam! ¡Pum!—

Trae la compañía de entusiastas aficionados una extraordinaria y risueña producción, con la que piensa debutar. "¡Pim! ¡Pam! Pum" es el resultado de una selección de obras presentadas a concurso en el mes de julio, que mereció el premio de 200 pesos oro y mención especial a sus autores, los señores Carlos César Lenzi, Roberto A. Talich y Haroldo Risso Sienra. La música de todas sus partituras es original de Juan Carlos Graviz, y se divide en 2 actos y 20 cuadros.

—Este anoche — nos dicen los delegados — se ensayó con raro entusiasmo, bajo la avezada dirección del incansable Talich.

—¿Y se puso en escena?

—En Montevideo, durante los días 12, 15 y 16 del corriente, y el 28, en última función, se repondrá, a beneficio del Sanatorio de Obreras y Empleadas. Ha tenido un éxito clamoroso.

Ese mismo triunfo nos decidió a venir a Buenos Aires, aprovechando la oportunidad para retribuir la visita de los estudiantes de medicina porteños.

Un gran espectáculo—

—¿Cuándo piensan ustedes debutar?

—El jueves 30, y continuaremos el 1, 2 y 3 de octubre, actuando en el teatro San Martín.

—Y la "troupe", ¿cuándo llega?

—El jueves. Con su llegada esperamos dar una nota de dolor en Buenos Aires, ya que saldremos por las calles vistiendo túnicas y los clásicos gorros del hospital, al compás de los famosos tamboriles candomberos.

Por cierto que será un espectáculo nuevo y desusado entre nosotros la alegría de estos buenos muchachos, obreros del bisturí, que se desbordará por las calles de la ciudad.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE OPINA SOBRE EL ASUNTO DEL ARZOBISPADO?

—En vez de votar ternas, deberian ocuparse de cosas más importantes, — dice Adolfo Geldrexas—

ADOLFO Celorexas, que vive en San José 1999, nos habló en la forma siguiente:

—Yo creo que el Senado, en vez de perder el tiempo en votaciones de ternas deberia ocuparse de cosas más importantes que buena falta le hacen al país.

Bastante desidia tenemos en la Cámara de Diputados para que la otra se malgaste en políticas arzobispales en lugar de estudiar los escasísimos proyectos buenos que le eleva la cámara joven. Pero me parece que hacer estas reflexiones es perder lastimosamente el tiempo. Bastante se ha hablado sobre esto con el resultado negativo que todos conocen. Quo quieren, lo tenemos en la sangre.

—¡Que no voten ternas! ¡Que voten la separación de la Iglesia y del Estado! — opina Antonio Vázquez

HE aquí las opiniones de Antonio Vázquez, que vive en Machado Núm. 515:



—Parece mentira que nuestros poderes todavía estén votando ternas para el cargo de arzobispo, cuando las incidencias conocidas por todos, a que dió lugar la designación de monseñor de Andrea constituyó un magnífico pretexto para la separación de la Iglesia del Estado, una de las grandes necesidades del país. Este caso es una demostración más de que, en la bendita tierra en que vivimos, la política anda como la mona. Si los dirigentes del pueblo tuvieran en cuenta sus opiniones, que es la misión de esos cargos, a estas horas, en vez de osar votada la terna para el arzobipado, ya se había conseguido alivianar en unos cuantos millones las recargadas espaldas del presupuesto nacional.

—La cuestión administrativa no es fundamental en los asuntos religiosos, — expresa Manuel Alonso—

LAS palabras de Manuel Alonso, domiciliado en Santa Cruz 70, pueden resumirse así:



—Todos los espíritus realmente religiosos, deben mantenerse alejados de estas cuestiones, meramente adminiministrativa, por cuanto es muy distinta la actitud que deba asumirse frente a un problema de forma y otro de fondo.

Este del arzobispado como fácilmente se advierte, responde a los asuntos de la primera clase, es decir, de forma y por lo tanto carece de importancia.

¿No se dicen misas y celebran igual toda clase de cultos? Pués los católicos pueden estar tranquilos.

¿Acaso no se visan las fe de bautismos y se administran los curatos y demás dependencias de la Iglesia? Puesto que el elemento civil, que algo tiene que ver, por asuntos de trámite con el Arzobispado, también está satisfecho, nadie debe preocuparse por este asunto.

Una mujer joven atentó contra su vida

Su estado es desesperante

Una mujer joven intentó suicidarse y para lograr su objeto se arrojó bajo las ruedas de un ómnibus. Hace aproximadamente un mes Clementina Sogla contrajo enlace con un señor de apellido Castro y en la actualidad se domiciliaban en la calle Méjico 1750. Después de un serio disgusto que tuvo con el esposo, Clementina salió a la calle y al llegar a San Juan, frente al número 2191, arrojóse al paso de un ómnibus "La Capital", que conducía el chauffeur Enrique Ballesteros, sufriendo en consecuencia graves heridas en la cabeza.

Un agente de la comisaría 18.a la hizo conducir al hospital Ramos Mejía, de donde comunican que su estado es desesperante.

Es argentina, de 24 años de edad. La seccional nombrada instruye el sumario de práctica.

Sobre la profilaxis venérea dará una conferencia el doctor Leopoldo Bard

Patrocinado por la Comisión Directiva del Club Atlético Caseros, se efectuará el miércoles 29 del actual, a las 21 horas, en el salón La Honradez de Caseros, una conferencia pública a cargo del diputado nacional Dr. Leopoldo Bard.

Disertará sobre el tema: Profilaxis y tratamiento de las enfermedades venéreas.

Ilustrará el Dr. Bard su conferencia con películas y proyecciones luminosas.

Cuando la Vida le Enseñaba su Lado Bueno la Desgracia lo Castigó Tronchando Toda Ilusión

29 años, médico, pobre y mutilado para siempre

Se llama el héroe ignorado Salvador Scarone. Tiene 2 9años, y en el lecho del dolor soporta con estoicismo ejemplar su cruento calvario. La fatalidad lo castigó terriblemente ensañándose con él hasta destruir, una por una, todas sus ilusiones de hombre y todas sus aspiraciones de profesional. El que ahora es apenas un tronco con una cabeza dolorosa de Cristo exangüe y agonizante, era hasta hace poco un médico joven, valiente, cultísimo.

Hijo de su propia obra, el doctor Salvador Scarone en la hora aciaga en que perdió a su padre eligió su sacrificio y se hizo carge de toda la familia, a quien sostuvo con dedicación de hijo modelo y hermano ejemplar.

Farmacéutico antes de graduarse como médico, era bibliotecario del hospital Militar.

Antes de la terrible desgracia que debía substraerlo a los goces de la vida, había sido propuesto como médico de la Sanidad Militar, y

Este es el médico infortunado en el lecho del hospital donde se asiste.



En vísperas del nombramiento—

...un tranvía, ciego instrumento elegido por la más aviesa de las fatalidades, cercena sus dos piernas...

El doctor Scarone no culpa a la empresa. Dentro de su ejemplar estoicismo cristiano quiere reconocer que el accidente que lo ha mutilado para siempre fué una trágica casualidad de esas en que un Destino infame parece juzgar a veces a los hombres buenos.

Una dolorosa coincidencia—

Un íntimo amigo del infortunado doctor Scarone se apersonó a la empresa del Anglo Argentino, encontrando la mejor buena voluntad en el administrador general y en su secretario señor Uturray, quiénes han prometido contemplar la situación de absoluto desamparo en que ha quedado el doctor Salvador Scarone.

Precisamente recuerdan el caso del doctor Pacífico Díaz, a quien la empresa del Ferrocarril Sud, indemnizó con cinco mil pesos oro el accidente que sufriera en uno de los trenes de dicha empresa y que le costara también la pérdida de las extremidades inferiores. En generosa superación el gobierno de entonces compensó también al doctor Díaz con igual suma.

El doctor Salvador Scarone está en idéntica situación agravada por su juventud, 29 años, y por su pobre madre y hermanos que, al pie de su lecho miran con ojos de Dolorosas al infortunado mutilado que ya sólo es un resto de hijo y de hermano...

Encomiable actitud de los jefes de la Sanidad Militar—

El general Dr. Antelo, ex director do Dr. Garins, actual director y otros colegas del doctor Scarone aunan voluntades para conseguir que el cuerpo de Sanidad Militar, todo en conjunto, contribuya a aliviar esta desgracia.

Es encomiable la actitud de los doctores Robertson Lavalle y De Niccola, la Sanidad del Ejército y el general que fueron los primeros que atendieron y operaron al Dr. Scarone hasta que pudo ser trasladado al Sanatorio Castro, Charcas 2340 donde se asiste, gentilmente atendido por su colega y amigo el doctor Viñas.

Un llamado al cuerpo médico y Centro de Estudiantes de Medicina—

El doctor Salvador Scarone, iba a retirarse con la graduación de teniente primero cuando la fatalidad liquidó todas sus esperanzas.

Fué una bella promesa de ciudadano ejemplar y de profesional distinguido tronchada en flor.

29 años, pobre, con dos muñones sangrientos, deberá ensayar el doloroso camino de la miseria transitada con muletas si no se le ampara.

Los médicos de Buenos Aires y el Centro de Estudiantes de Medicina no deben dejar abandonado al compañero bueno y sufrido que con su estoica faz de Cristo yacente soporta con entereza de militar pundonoroso y con serenidad de médico que para sí tomó todo el dolor ajeno, su terrible mutilación en una salita del sanatorio Castro.

Hasta el borde del catafalco que ampara sus muñones sangrientos debe llegar la ayuda fraternal de sus compañeros de profesión. De otro modo, la bella solidaridad humana será, en Buenos Aires, una frase vacía y sin sentido.

Pero CRITICA sabe que la solidaridad existe y está segura de que su palabra y s uayuda llegarán para Scarone.

No sólo de los médicos y estudiantes sino del pueblo todo de la República y del gobierno nacional.

Que es necesario canjear la corona de espinas del martirio inmerecido que sufre, por la simbólica del aliento y del amparo que perfume de consoladora solidaridad la exangüe cabeza de Cristo mártir que ahora tiene Salvador Scarone:

Hay que Ayudar al Paraguay

Dice el doctor Carlés: La contribución del pueblo argentino será absoluta en estos momentos

Cuanto se haga oficialmente ó por iniciativa pública, es del entusiasmo de t odos los corazones

POR LAS VICTIMAS DE VILLA ENCARNACION

Día a día se conocen mayores detalles del impresionante temporal que devastó Villa Encarnación, la próspera localidad del litoral paraguayo. La magnitud de la catástrofe no es conocida aún en términos precisos porque todavía se ignora el número exacto de víctimas y perjuicios materiales; pero por los trabajos realizados hasta ahora es posible formarse una idea aproximada del desastre. No se trata sólo de los hombres, mujeres y niños que han perecido en medio de la horrible vorágine de los elementos. Cientos de familias han quedado en el más absoluto desamparo, abandonados, y despojados. La tardanza de los recursos de salvamento y protección ha contribuído, en parte, a que las dolorosas consecuencias del temporal se hicieron más intensas. Los socorros para las víctimas y damnificados deben, pues, enviarse con la mayor celeridad posible.

De entre los escombros, de entre las poblaciones derruídas, los ayes de muchos heridos repercuten aún así lo dicen los últimos telegramas.

El sentimiento y la generosidad de nuestro pueblo, siempre atentos a la desgracia y el pesar de los pueblos hermanos, no puede dejar de expresarse ante este cruento episodio. Si hemos sido los primeros en tender la mano al Paraguay en el día del desastre no hemos de ser los últimos en ofrecerle todo nuestro concurso ahora, que, impuestos de las proporciones desconsoladoras de los hechos, nos lo reclaman la población de Villa Encarnación, necesitada de socorros, y nuestro tradicional espíritu de confraternidad.

Lo que dice el doctor Carlés—

Hemos oído de labios del doctor Manuel Carlés, sinceras palabras de patriotismo. En el despacho de la institución que preside, nos dijo:

—La Comisión organizada para socorrer a las víctimas del ciclón que arrasó Villa Encarnación prosigue activamente sus trabajos, ya notablemente avanzados. No ha faltado — grato es decirlo — la cooperación entusiasta de todos. Nuestro pueblo, que se ha fortalecido en la fe, en el trabajo y en el culto de las virtudes más nobles responde generosamente a estas iniciativas de un inapreciable valor moral. Su contribución será absoluta.

Nos ligan al Paraguay hondos vínculos amistosos. Es una amistad fraterna y delicada porque ella no proviene de lazos puramente materiales; es una amistad de sentimientos, cosa del corazón, espóntánea, profunda. El dolor, la belleza, el valor y el sacrificio de una misma historia nos han unido en forma indisoluble. Es así — añade el doctor Carlés — como se hace internacionalismo. las fronteras son brazos siempre abiertos para abrazar al pueblo hermano.

Cuanto se haga, oficialmente o por iniciativa pública en favor de las víctimas de Villa Encarnación, será, pues, de la simpatía y el entusiasmo de todos los corazones argentinos.

Apremiado en sus tareas, el doctor Carlés agregó breves palabras más:

—La Junta Ejecutiva de Señoras que preside la señorita Hortensia Berdier se ha dirigido en una nota a las comisiones seccionales de señoras pidiéndoles su cooperación para atender las necesidades de las víctimas del ciclón.

Esta nota es un llamamiento al alma de la mujer argentina. Confío enteramente en que él será respondido. La mujer argentina, cuyas prendas morales son nuestro más legítimo orgullo de varones y patriotas, pondrá otra vez de manifiesto los sentimientos de generosidad, nobleza y amor que la hicieron grande en la historia de la patria.

NO CONOCEMOS EL AUTOMATICO ALLA, NOS DICE

El presidente de la Unión Telefónica, de Londres, nos habla de los servicios de la capital inglesa

UN GRAN CABLE

Desde ayer se encuentra en Buenos Aires el señor Percy Cross, presidente de la Unión Telefónica, residente en Londres.

Entrevistado por CRITICA en su apartamento del Plaza, el señor Cross, nos hizo las siguientes declaraciones que consideramos de interés general, en primer lugar por lo que encierran de promesa.

Significado de su misión—

—Vengo como siempre en misión de estudio e inspección — nos dice el señor Cross — y digo como siempre porque esta es la tercera vez que vengo a Buenos Aires.

En realidad poca eficacia han podido tener mis anteriores visitas, contra toda mi buena voluntad, y en lo que respecta a visibles adelantos y mejoras en el servicio en general. Ello se debe en primer lugar a la carencia y carestía extraordinaria de materiales sufridas en la post guerra, crisis que hizo casi imposible se adquisicin en grande escala inmovilizando toda iniciativa.

Un gran cable entre Buenos Aires y Rosario—

Hoy, en cambio, conjurada esta crisis de los materiales, estaremos en condiciones de realizar innumerables proyectos encarpetados hasta la fecha.

Entre estos proyectos figura el de la instalación de un gran cable entre Buenos Aires y Rosario, obra que costará alrededor de cinco millones de pesos y cuyos beneficios alcanzarán seguramente a toda la zona norte de la República. Estudiaré también especialmente el proyecto de instalación de otro gran cable entre Buenos Aires y Mar del Plata; proyecto éste que presenta algunas dificultades debido en primer término a la paralización de las comunicaciones en los meses de invierno; dificultad que esperamos allanar previo estudio y financiación, aunque indudablemente tendremos que hacer un pequeño aumento en las tarifas a título de compensación y sólo en los meses de invierno.

Efectuaré igualmente una prolija inspección en todas y cada una de las oficinas de la compañía, que espero resultará provechosa.

—¿Podría decirnos algo sobre la organización telefónica de Londres?

—Con pocas variantes el sistema observado en Londres es igual al de Buenos Aires, con un gran adelanto en favor de esta última ciudad; su ya numerosa instalación automática: Londes todavía no conoce el teléfono automático, aunque esto les asombre. Aun ahora se está estudiando un gran plan en ese sentido.

El señor Percy Cross, que conoce nuestro país por haberlo recorrido en todas direcciones, nos dice que tiene por el estudio de nuestros asuntos, señalada preocupación, principalmente en el ramo de su especialidad para el que encuentra siempre un gran campo experimental y de aplicación

El 30 es el último día

Los vecinos de San Telmo nos entregan el importe de la suscripción para Olivero

La Comisión pro homenaje a Duggan, Olivero y Campanelli, constituído entre el vecindario de la parroquia de San Telmo, nos ha hecho entrega del importe de la subscripción efectuada entre los vecinos, adhiriéndose a la subscripción de CRITICA para Olivero.

La suma alcanza a $ 43.05, ; ha sido agregada a la lista que publica nuestro diario.

Aprovechando la oportunidad, hacemos constar que el próximo 30 del corriente quedará clausurada la subscripción que, justo es consignarlo con satisfacción, ha obtenido un éxito pocas veces visto.

El 30, pues, es el último día para contribuir a favor del bravo Olivero.

En una cas ade acumuladores se produjo un incendio

Una señora resultó con quemaduras

Hoy a las 11.35 se recibió aviso en en una casa de acumuladores de la calle Rivadavia 3239, se había producido un incendio.

Inmediatamente concurrió una dotación al mando del mayor Giglione, capitán Genzano y subteniente Bernal. A la llegada d elos bomberos, el fuego ya había sido extinguido, pero se tuvo que prestar auxilio a la señora Rosa V. de Cantuni, de 25 años de edad.

La nombrada a la hora de referencia se encontraba en la cocina preparando el almuerzo y como aquella alimentaba a alcohol, hizo explosión y las llamas se le propagaron a las ropas. La pobre señora sali óal patio, dando voces en demanda de auxilio y de inmediato acudieron el esposo, Mario Catuni y un señor, Mario Spiniski que al auxiliarla, sufrieron leves quemaduras en las manos.

La señora presenta quemaduras de importancia en el rosto, en el costado derecho del cuerpo y brazo, del mismo lado.

Intervino la policía seccional y por su interemdio la víctima fué trasladada al hospital Ramos Mejía, donde se asiste

GOLPEO A SU CONCUBINA Y HUYO

Fué atacada también una menor

David Cuello, cuya detención se procura, hirió levemente con arma blanca en el brazo izquierdo a su concubina Catalina Castillo de Godoy y a la hija de ésta, de 16 años, Antonia Ledesma.

Ambas fueron atendidas en el hospital Alvear y según nos informan en la comisaría 29a., no son de gravedad.

El hecho se produjo después de una violenta incidencia en la casa de la calle Maturin 2620.

Instrúyese el sumario de estilo con intervención del juez en turno.

La famosa y anciana canttante Sra. Tetraci-



ni, que, según telegramas de Europa, se apresta a terminar sus años como esposa legal del editor señorr Pietro Vernati, con quien contraerá enlace el próximo primero de octubre. Sepan nuestros lectores que se trata de la matrona que figura en el centro del grupo

El Comandante Menéndez está Gravemente Enfermo

Su biografía cabe en la frase que, como un blasón, le dijera Irigoyen: "Más valiente que las armas"

DIRIGIO LA PENITENCIARIA CON UN SISTEMA PATERNAL DE PUERTAS ABIERTAS

El estado de salud del comandante Nicolás Menéndez, ex director de la Penitenciaría Nacional, es sumamente grave.

¡Lindo tipo de criollo, de los que van quedando pocos, era el comandante! Irigoyen, leal en sus amistades, lo caracterizó con una frase a la antigua, que en épocas de los caballeros de la Tabla Redonda, hubiera sido un blasón: "Más valiente que las armas".

Fué de los primeros radicales que acudieron a los cantones del 90 sintiendo en su reciedumbre criolla los avatares del coraje. Facundo y Mármol se mezclaban en su alma tal como la romántica hiedra parapeta de ensueño la secular robustez de las encinas. ¡Personalidad récia como pocas y tan extraña!

En la epopeya de nuestras montoneras se agolpaban las sombras ilustres para esperar su paso en los campos de batalla del cielo. Los corajudos coraceros de la historia, los de las cargas épicas, Güemes, Lavalle, Lamadrid, el Chacho, Benavidez y hasta aquel fraile trágico. Aldao, capuchino de la muerte, que colgó el sayal en la punta de su lanza para teñirlo de sangre. Nicolás Menendez tiene madera de estos héroes. Las circunstancias no le presentaron nunca la desolación de los llanos para traquetearlos en un potro conduciendo los malones de los gauchos a la victoria, cuando se triunfaba a lanzazo limpio y se enlazaban los cañones como a potros chúcaros. Pero en cambio tuvo su campo de acción en la Penitenciaría Nacional.

Los reclusos adoraban a ese Director que era como un antiguo patriarca de grey. Sus paternales consejos, su avasalladora fascinación personal, y su influencia directa, lograron en la masa de los instintos milagros que acaso no logren las disciplinas modernas y los científicos sistemas carcelarios.

Los presos desconocieron en parte la rigurosa tortura del encierro, y es fama, que de tan adictos a la persona de su director, trabajaban libremente en los jardines de Las Heras, sin pensar en la huida. ¡Eso hubiera sido jugarle sucio "al Patrón", sistema romántico cuya bondad será discutible, pero que en la práctica efectuada por el comandante Menendez, no era del todo desdeñable.

Sistema de puertas abiertas que culminaba en sus declaraciones.

Los días festivos reunía al clan presidiario en una fiesta familiar. Erguido en su lozana robustez de árbol criollo Menéndez los arengaba con los tropos solemnes de su patriarcado.

Y el romántico Mármol renacía en su alma. Porque Menéndez, como los simples y sabios llaneros que conocen la astrología y la influencia sentimental del ritmo en las almas, curaba las llagas presidiarias con ungüento de poesía. Poesías sencillas, acaso pueriles pero que llamaban las lágrimas a los ojos, resecos por el rencor del castigo, de los presidiarios.

Este es a grandes rasgos el criollo Menéndez que está en su lecho de agonía entre las sombras leales y corajudas de la Historia: Güemes, Benavidez, Lavalle, Lamadrid, lo están llamando...

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias

Llámase a licitación pública por el término de (45) cuarenta y cinco días para la ejecución de las obras de provisión de aguas corrientes en la localidad de Bartolomé Mitre (Arrecifes) F.C.C.A., según expedientes M-21-925, del Ministerio de Obras Públicas.

Los planos, pliegos de base y condiciones y presupuesto oficial para la construcción de dichas obras se suministrarán a los interesados al precio de $ 20.— m|n en papel sellado, por la secretaría de la Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias, sita en la calle 51 número 1087, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día 12 de noviembre próximo, a la s(15) quince horas, en el despacho del señor Oficial Mayor de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

LA PLATA, Septiembre 27 de 1926.
Firmado: D. GERARDI, Director.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Puentes y Caminos

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días, para la adquisición de materiales combustibles, explosivos, lubrificantes, etc., con destino a la Cantera de Magdalena.

El detalle de los materiales a licitarse y pliego de bases y condiciones, se hallan a disposición de los interesados en la Dirección de Puentes y Caminos, calle 7 No. 1175, donde pueden ser solicitados todos los días hábiles, durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán en el despacho del Señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas (Casa de Gobierno) el día (14) catorce del próximo mes de Octubre, a las (15) quince horas y en presencia de los interesados que concurren al acto. — LA PLATA, Septiembre 23 de 1926. — DIRECTOR.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará EN EFECTIVO al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes pídanse a las oficinas del Banco.

CAPITAL. — El día 27 de Setiembre a horas 14 y 30 en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63. Casa calle Freyre 871|75 entre las de Benjamín Matienzo y Jorge Newbery. Mide según títulos 12 metros de frente al SO.; 12,29 m. en el contrafrente al NE; 13.13 m. de fondo en el costado NO. y 16.18 m. en el del SE. La obligación hipotecaria consigna las mismas medidas. Compuesta de planta baja y un piso alto con la siguiente distribución: piso bajo, portón de entrada, vestíbulo, sala y comedor, sótano, cocina, w. c. y pieza de servicio. Piso alto: vestíbulo 3 dormitorios, baño, pasaje y en entrepiso dos piezas de servicio. No. Ho. 64.476, serie 22a. Base $ 24.100. Hip. pesos 20.600 Deuda actual $ 20.071.

Inic. CRITICA Sept. 12|926

NEUQUEN. — El día 11 de Octubre a las 14 horas en el local de la Agencia del Banco en General Roca. Una fracción de campo ubicado en el Territorio Nacional de Río Negro, Colonia Lucinda, Dpto. General Roca, que es parte de los lotes 18 y 19 de la fracción A. Secc. XXVI del plano oficial de dicho territorio. Con superficie de 104 hectáreas, según títulos, lindando: al N. con C. Muñoz; al E. con el camino de Chos-Malal y el señor Alanís; al S. calle por medio con Alanís y González Larrosa y al O. con el Río Neuquen Con las construcciones y alambrados que contengan y en el estado en que se encuentran. — No. Ho. 383|41011, Serie 11a Base $ 26.600, Hip. $ 18.400. Deuda actual $ 17.345.

Inic CRITICA. Sept 26|926

CAPITAL. — El día 13 de octubre a horas 14 y 30 en el local del Banco, calle 25 de Mayo Nos. 245|63. Casa calle Luis Viale No. 3043|47 entre las de Argerich y Helguera. Mide según títulos y obligación hipotecaria 8 mts. 66 de frente al S.E. por 58 mts. de fondo. Con la siguiente distribución: jardín al frente y portón de entrada para autos, 3 piezas, galería, baño, cocina, en entre piso una pieza de servicio y al fondo gran galpón con entre piso de material, dos pequeños galpones y dos w. c. No. Ho. 2176. Art. 4o Base $ 24.66 en efectivo. Hipoteca, pesos 20.000 en efectivo. Deuda actual pesos 17.908 m|n.

Iniciado en CRITICA 25|9|26

SOSPECHASE CON FUNDAMENTO QUE MIGUEL A. ROSSELL HA SIDO ENVENENADO

La justicia del crimen procura reunir elementos de prueba a fin de esclarecer el hecho

El juez ordenó la detención de varias personas sobre quienes recaen graves sospechas

(De nuestro Corresponsal)

MENDOZA, 27. — A raíz de las publicaciones aparecidas en el diario "La Palabra" acerca de la muerte de Miguel Augusto Rossell, ocurrida el 9 de agosto del año próximo pasado en esta capital sosteniendo que debíase a un envenenamiento y no a una angina pectoris como diagnosticó el médico que extendió el certificado de defunción el fiscal de crimen Víctor Pelaia haciéndose eco de dichas publicaciones pidió al juez del crimen en turno Dr. Leopoldo Allende que se avocara al conocimiento de ese hecho instruyendo el sumario respectivo a fin de esclarecer lo que hubiera a ese respecto.

Las víctimas—

Este asunto constituye el comentario del día en todas partes por la calidad de personas que aparecen complicadas pues Rossell era persona conocidísima en esta provincia y estaba vinculado a la primera sociedad con actuación destacada en los círculos políticos del régimen conservador y con mucha vinculación en los círculos comerciales y forenses, pues era procurador judicial, hijo de una familia muy respetable, todo esto hace que el asunto adquiera gran resonancia.

Juantamente con la presentación del agente fiscal pidiendo la instrucción de un sumario comparece ante la policía Augusto Rafael Rossell, hermano de la víctima y formula una denuncia en la que hace constar que en virtud de varios antecedentes que en ese momento suministra a la autoridad tiene vehementes sospechas que el fallecimiento de su hermano haya sido causado posiblemente por un envenenamiento y no por otra causa. Ello ha dado lugar a que el juez se avocara al conocimiento del hecho y en la tarde de ayer constituyó el juzgado en la jefatura de policía donde fué citado el denunciante Rossell a objeto de que ratificara la denuncia formulada.

Llenando este requisito con asistencia del fiscal Pelaia, el juez dispuso se comparecieran a deponer en el sumario iniciado varias personas que habían sido citados para ello.

Se detiene a varias personas

Otras de las medidas adoptadas ayer mismo por el magistrado ha sido la orden de detención contra Mario Enrique Boulari y Eduardo Rodríguez, sobre quienes parece se han acumulado cargos que los hacen aparecer como complicados en este asunto. Dicha orden de detención fué cumplida por la policía anoche siendo dichas personas conducidas a lDepartamento Central donde quedaron incomunicadas.

La importancia de este suceso radica en que la familia Rossel acusa de ser el autor criminal al detenido Mario Enrique Boulaine, francés de 34 años y sindicascle dirigiendo una banda de macroff.

Boulaine es pariente de la viuda de Rossell y según afirmaciones de la familia del muerto éstos hacen vida marital administrando Boulaine toda la fortuna de la viuda que es cuantiosa.

Entre las personas llamadas anoche a declarar figura el diputado provincial Dr. Héctor E Calhac y el médico que extendió el certificado de la defunción de Rossell. Además el juez Allende ha dispuesto que se establezca una severa vigilancia sobre ciertas personas que figuran en las actuaciones del sumario.

Ha sido colocada vigilancia especial en el mausoleo que guarda los restos de Rossell en el cementerio municipal, medida adoptada por la policía a raíz de la denuncia del hermano de la presunta víctima de haberse secuestrado el cadáver.

Por requerimiento del juez concurrieron a declarar Eduardo Rodríguez, Julio Frech, Aurora Santarello y María Paredes, quienes recobraron la libertad por no existir causa para su detención.

Boulaine permanece detenido

En cuanto a Mario Enrique Boulaine, permanece detenido e incomunicado en el departamento de Policía, no habiéndosele recibido aun declaración.

Con el fin de conocer nuevos detalles tuve una entrevista con Augusto Rafael Rossell, hermano de la víctima, manifestándome que las narraciones que ha recibido como explicación del fallecimiento de su hermano le han sido siempre insuficientes por el hecho de dejar margen a múltiples conjeturas y por la acumulación desmedida de casualidades que han rodeado el hecho y porque es su deber y su derecho asumir el rol que le corresponde para que la justicia llegue al completo esclarecimiento de las denuncias formuladas por el diario "La Palabra".

El juez Allende, con quien conversé me manifestó que viene trabajando activamente en la instrucción del sumario teniendo mayor empeño en que se haga luz en el asunto sobre el que hasta la fecha nada se puede decir en concreto por cuanto lo actuado hasta el momento sólo está basado en suposiciones acerca de las cuales el juzgado trata de allegar los mayores elementos de prueba que le sean posible obtener.

Pleitos comerciales resueltos hoy por la Cámara

La Cámara de Apelaciones en lo Comercial dictó hoy resolución en los siguientes:

—Shocron y Cohen contra Vidal Hnos. y Cía., por cobro de $ 327.155.16 moneda nacional, confirma el auto del juez Dr. Labougle que fijó en 40.000 pesos la suma para el arraigo del juicio dada la importancia pecuniaria del mismo y su naturaleza que obligará, según el propio actor a un examen de cuentas complicadas y extensas.

—Castellino y Cía., Juan (su convocatoria de acreedores) confirma la resolución del juez Dr. Matienzo que no hizo lugar a la suspensión de los procedimientos de la convocatoria solicitada por unos acreedores.

—Danyans Fernando, (su quiebra solicitada por la Sociedad en Comandita Casati Ltda.); declara improcedentes los recursos de apelación y nulidad concedidos.

—The National Paper and Type Co., deduciendo tercería de dominio en el juicio seguido por Vicente Spadafora contra Guillermo Kupersehmid; confirma al resolución del juez Dr. Fari que rechazó las excepciones opuestas e intimó al ejecutante conteste derechamente la demanda.

—Obagui Manuel contra Bronenberg y Cía., por incumplimiento de contrato e indemnización de daños y perjuicios: confirma la resolución del juez Dr. Matienzo que no hizo lugar al recurso de nulidad de parte de lo actuado pedida por el demandado

—Asesor de Menores contra la Cía., de Seguros "Roma" por cobro de indemnización; confirma la resolución del juez Dr. Britos, que requirió que el peticionante acreditase la personería invocada.

—Urrutia Nicolás contra Luis Palma pidiendo la quiebra, confirma la providencia del juez Dr. Matienzo que no hizo lugar a la declaratoria de falencia.

—Girard Gaspar contra el F. C. Oeste por cobro de $ 1.523.90 moneda nacional declara improcedente el recurso interpuesto.

—Yoguel Mauricio (su convocatoria) confirma la resolución del juez Dr. Matienzo que no hizo lugar al tardío pedido del acreedor por cuanto ya se ordenó ¡hacía rato! el archivo de las actuaciones.

—Pacilo Roque contra José Varela sobre embargo preventivo por la suma de $ 755.60 moneda nacional; confirma la sentencia del juez Dr. Britos que hizo lugar a la demanda en todas sus partes.

—Muni Gaetano contra la Cía., de Seguros "La Soberana" por cobro de un segurillo por 15.000 pesitos, reforma en lo principal la sentencia del juez Dr. Britos (hizo lugar a la acción por 5.000 pesos) y fija en 7.000 pesos la indemnización con más las costas a cargo de la compañía demandada.

Juicios Civiles

LABOR DE LAS CAMARAS

La Cámara Segunda en lo Civil resolvió en su acuerdo de hoy, los siguientes juicios:

Angélica Monty Luro de Bertorini contra Miguel Estevarena, por cumplimiento de contrato; confirma, con costas, la decisión del juez Dr. Figueroa que llamaba autos para resolver la incidencia producida en una audiencia sobre la procedencia de una pregunta formulada a un testigo del demandado.

— Pablo Scardino contra María Luppi, sobre cesación de pensión; confirma, con costas, el auto del juez Dr. Arriola que desestimaba un pedido de prueba de la demandada.

—Angel Viggiolo contra María Araujo de Posadas, sobre desalojo, incidente de nulidad; revoca el pronunciamiento recurrido que no hacía lugar al pedido de suspensión de los procedimientos del juicio.

—Jacobo Rosenvasor contra la sucesión de José Canero, por cobro de honorarios médicos; confirma, con costas, la resolución del juez Dr. Tobal que no hacía lugar a una pregunta formulada en una audiencia por la parte demandada.

—Exhorto del juez de Bahía Blanca en el juicio sucesorio de Carlos E. Bascuñana; revoca el pronunciamiento apelado que designaba de oficio escribano para la protocolización pedida por el juez exhortante.

OTROS JUICIOS

Por su parte, el juez Dr. Padilla falló los siguientes juicios:

Beluze contra María Luisa Beluze, por nulidad de testamento; rechaza la demanda.

—Ronaldo Silvestre contra Gobbi José Luis, sobre cumplimiento de contrato; hace lugar.

—Manuel Acosta contra Lagos Adolfo, por cobro de pesos; hace lugar a la demanda.

—Gianchetta Constantino contra De Giovanni Ulderico; restitución de un piano; hace lugar a la acción.

AGENTE DE POLICIA EMBESTIDO POR UN AUTO

Presenta lesiones de escasa importancia

El automóvil de alquiler chapa 6929 que conducía Angel Seoane embistió al agente de la seccional 11a. Luis Zapater que se hallaba de consigna en la calle Gaona frente al número 79 produciéndole lesiones de escasa importancia.

El chauffeur se encuentra detenido.

El accidente ocurrió poco antes de las 2 de esta madrugada.

Zapater fué curado en el hospital Durand.

Chile ha Quedado Eliminado del Campeonato Sudamericano de Lawn Tennis

Cat venció a Molinos en un match completamente desprovisto de interés

La tercera reunión por el Campeonato Sudamericano de Lawn Tennis, disputándose la Copa Mitre, se realizó esta tarde en los courts del Buenos Aires Lawn Tennis Club.

Correspondían jugarse los partidos por la categoría singles entre chilenos y uruguayos a fin de definir la desafiliación de una de dichas representaciones del campeonato.

El Uruguay que tenía dos victorias contra una de los chilenos, llevaba mayores probabilidades de vencer, cosa que se produjo en el primer match donde Cat, al triunfar sobre Molino, decretó la eliminación de Chile del campeonato.

El hecho es sugerente por demás. Chile ha sido siempre el obligado finalista en estos certámenes internacionales de lawn tennis, y su eliminación en la primera rueda, nos habla con sobrada elocuencia del progreso experimentado por los uruguayos en lo que se refiere a técnica y conocimientos, ya que no hay que presumir que los chilenos hayan decaído al extremo de no lograr una actuación más brillante.

Cat vence a Molino —

El primer match lo era entre Cat, (uruguayo) y Molino (chileno).

El primer set fué el único interesante en este encuentro.

Después la lucha decayó y el ánimo del jugador chileno, ante la seguridad de la superioridad del contrario decayó por completo y el juego desarrollado por ambos fué así malo.

Cat venció en el primer game en forma holgada por 40-0; logrando también adjudicarse los games 2 y 3 pero en forma más equilibrada. El cuarto game correspondió también al uruguayo, cuya superioridad era manifiesta. sin embargo Molino reaccionó en el 5 game y logró triunfar después de igualar en 40-40.

Cat volvió por sus fueros venciendo en el sexto game, pero el chileno se adjudicó el set por 6-2.

Segundo set—

La superioridad del jugador uruguayo se hizo más manifiesta en el set siguiente, donde la lucha decreció en interés hasta llegar a ser monótoma y mala.

Cat se adjudicó los games primero, segundo, tercero, cuarto, sexto y octavo, mientras que Molinos venció en los games cuarto y séptimo.

Cat, se adjudicó el set por 6-2.

Tercer set—

Molino intentó reaccionar el este último set pero la superioridad de Cat era manifiesta, razón por la cual tenía pocas esperanzas de vencer el chileno.

Cat se adjudicó los games primero, segundo, cuarto, sexto, octavo y noveno, mientras que Molino venció en los ga-

Ricardo Cat (uruguayo) y Vicente Molinos (chileno)

Venció pues Cat por 6-3, adjudicándose en definitiva el match por 6-2; 6-2 y 6-3.

Con este resultado quedó eliminado Chile del Campeonato Sudamericano de Tennis.

Match Ferré-Biewirth—

Ferré ha sido el hombre de la delegación uruguaya que más se ha destacado en los últimos tiempos, y por su parte Bierwirth es el mejor jugador chileno, y quien conjuntamente a los hermanos Torralba hubiera podido mantener el prestigio de la delegación.

La lucha en este match, fué pues más interesante que en el anterior, pero se abusó del juego de fondo y ello redundó, como es natural, en la vistosidad del juego.

Primer set—

La lucha se inició animada y decidida por ambas partes. El chileno logró adjudicarse el primer game después de igualar en puntos, pero Ferré jugando con violencia logró a su vez vencer en el game siguiente.

Los games tercero y cuarto se los adjudicó Bierwirth en buena forma y después de luchar decididamente con su rival. También venció el chileno en los games quinto y sexto pero en forma fácil gracias a sus ataques a fondo.

En el séptimo game reaccionó Ferré y logró vencer después de igualar en 40, el octavo game también correspondió a Ferré, pero el noveno fué de Bierwirth quien se adjudicó en definitiva el set por 6-3.

Segundo set—

Ferré comenzo jugando el segundo set con muchos bríos y ganó el primer game en forma fácil, pero reaccionó Bierwirth y dominó ampliamente a su contrario venciendo en los seis games siguientes, en algunos después de una lucha porfiada y tesonera.

En definitiva el set lo ganó el chileno por 6-1.

Tercer set—

Ferré no se quiso dar por vencido y apuró la lucha con su característica de juego violento y a fondo. Ahí venció en los games primero, segundo y tercero, pero luego la reacción del chileno no se hizo esperar y dominando casi a voluntad a Ferré con un juego corto a veces, largo por intervalos y saques fuertes a los costados, se adjudicó los games cuarto, quinto, sexto, septimo, octavo, noveno y décimo y con ello el set por 7-3.

En definitiva el match se lo adjudicó Bierwirth por 6-3, 6-1 y 7-3.

Los match del sábado—

El sábado continuará el campeonato, desarrollándose dos reuniones consecutivas. Una tendrá lugar en ols courts de Adrogué midiéndose los singles de Brasil y Paraguay.

La otra reunión se realizará en el nuevo estadio de la Asociación Argentina de Lawn Tennis, quien si bien no lo inaugura oficialmente, cosa que tendrá lugar en el match final del campeonato, en cambio lo habilita para que se midan los representantes en singles de Argetina y Uruguay.

La Asociación Argentina de Lawn Tennis ha preparado una pequeña fiesta consistente en un almuerzo en honor de la delegaciones y en un té danzante que se realizará después de los partidos.

El incógnito de los paraguayos—

El incógnito en este certamen resulta la delegación paraguaya. Es la primera vez que interviene en el campeonato, y sus jugadores son desconocidos, ignorándose de lo que son capaz. El incógnito aumenta si se tiene en cuenta que los paraguayos realizan su entrenamiento en forma por demás secreta, ya que hasta la fecha se ignora donde lo realizan.

¿No serán los futuros campeones sudamericanos? Tanto "esconder la partida" hay que desconfiarles.



B. Ferré (uruguayo) — J. F. Bierwith (chileno)

Jubilaciones y pensiones civiles

El Poder Ejecutivo acordó las siguientes jubilaciones y pensiones: a don Mario Paure, maestro de 1.a (cobrero) del Arsenal Naval Bs. Aires.; a don José Norberto Rafo Patricio Zavalía, vice director y profesor de la Escuela Normal Mixta de Profesoras de Córdoba; a doña Teresa López de López, María Teresa, Matilde y Ramón Antonio López, viuda e hijos del ex empleado de la Dirección General de Correos y Telégrafos, don Jesús López; a doña Celina Gutiérres de Meras, María Celina Clotilde Alicia Antonia y Haydee Angélica Meras, viuda e hijas del ex empleado de la Dirección General de Correos y Telégrafos, don Adolfo T. Meras.

Se Pidió la Inconstitucionalidad de Una Ley Puntana

La Corte Suprema carece de jurisdicción para pronunciarse en el caso tal como se planteó

D. Ernesto Maglione demandó a la provincia de San Luis, sobre inconstitucionalidad de la ley 603.

El actor y otros se presentaron al Poder Ejecutivo de la Provincia nombrada en su carácter de descubridores, denunciando una mina de cloruro de sodio y solicitándo su concesión la que les fué denegada con lo que ese gobierno se apartó de las disposiciones del Código de Minería, que no permite lo que la ley dictada establece, esto es, el arrendamiento de las minas.

La provincia demandada se defendió, sosteniendo que la impugnada autorizó al Poder Ejecutivo provincial a contratar por 15 años, previa licitación y por el precio mínimo de 5.000 pesos mensuales, la explotación de la sal de la laguna Bebedero, donde está situada la que denunciaron el actor y practicada la licitación se adjudicó a favor del señor Manuel Giner, quien transfirió sus derechos algún tiempo después a la Cía. Introductora de Buenos Aires.

La Corte Suprema, resolvió hoy este asunto sosteniendo que el actor debió agotar los arbitrios legales que tiene en el orden local pues el Tribunal sólo puede entender en juicios civiles y no contenciosos y en el caso no se agotaron los recursos por vía contenciosa o administrativa dentro del régimen local.

Ayuda a los vecinos de Encarnación

El diputado nacional doctor Raúl Oyhanarte, nos ha declarado su propósito de presentar a la Cámara de Diputados, un proyecto de ley por el cual se autorizará al Poder Ejecutivo para disponer de 500.000 pesos, destinados a socorrer a los habitantes de la vecina ciudad paraguaya de Encarnación, damnificada por el reciente ciclón.

La simpática iniciativa del legislador, será sin duda alguna recibida con vivo aplauso, tratándose de una positiva demostración de confraternidad americana, que nos ligará con más afectuosos vínculos a nuestros hermanos paraguayos.

UNA CHATA CON CASCOS VACIOS SE VOLCO HOY

Produjo destrozos en un negocio de armería situado en la calle Olavarría

NO HUBO VICTIMAS

Aproximadamente a las 11 horas de esta mañana Faustino Hermida, conducía por la calle Olavarría de Este a Oeste una chata cargada con cascos de vino vacíos. Al llegar frente al número 847 de la citada arteria debido a un barquinazo el vehículo volcó sobre la vereda y los cascos se estrellaron contra la vidriera de un negocio de armería que Eduardo Azuri posee en la finca referida. El conductor se salvó gracias a una rápida maniobra. En ese momento se encontraban en las inmediaciones del comercio muchas personas entre ellas algunos menores y por una feliz circunstancia no resultaron heridos.

El ruído que produjo la chata al volcar atrajo al lugar del accidente a numerosas personas transeuntes y vecinos que creyeron en el primer momento haberse producido víctimas. Pero felizmente como decimos, no hay que lamentar desgracias personales.

Algunos cascos ocasionaron perjuicios también en la finca que es de madera y su dueño Esteban Polfuo no ha valuado todavía.

Tampoco lo ha hecho Azuri el propietario del negocio cuya vidriera quedó totalmente destrozada.

Intervino el personal de la comisaría 26a., y procedió a la instrucción del sumario correspondiente.

Fondos para la Caja de Jubilaciones

En concepto de descuentos del cinco por ciento de los haberes de los empleados de la Administración, la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles recibió hoy del ministerio de Hacienda 38.000 pesos.

Barajada en el Naipe de las Calles Centrales Carabelas, es la Carta más Brava del Asfalto

A pesar del tratamiento mercurial del progreso, La Cortada tiene todavía una roseola rea que la salva

La clásica encordada de los grandes cantores, dechavaron sus penas en sus piringundines

LA CORTADA

Reñidero mistongo de curdas y cafañas,
de viviyos de grupo y de vivos de veras,
La Cortada es el último refugio de los cañas,
y la cueva obligada de las barras cocheras.

—:—

Barajada en el naipe de las calles centrales,
Carabelas es la carta más brava del asfalto;
su abolengo ranero lo tiene por cabales,
y a pesar del ambiente, lo conserva bien alto.

—:—

El mejor elemento de vida cadenera,
pasó por sus boliches, tranquila y respetada,
desde la mina aquélla de reló de pulsera,
a la grela oriyera de la crencha aceitada.

En sus rantes bulines han truqueado broncosas,
las barras más temibles de los tiempos pasados,
y sus viejas paredes presenciaron famosas
peleas, que dejaban cuatro o cinco tajeados.

—:—

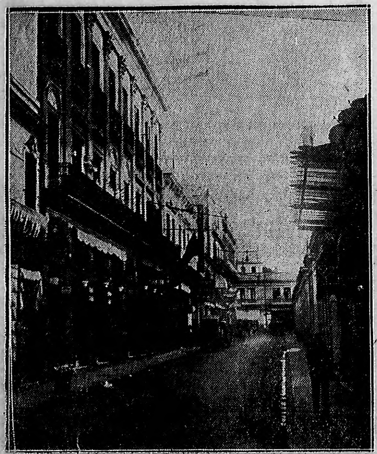
La clásica encordada de los grandes cantores,
deschavaron sus penas en sus piringundines,
volcando la milonga, como un ramo de flores
en medio de las broncas y de los copetines.

—:—

Hoy, la vieja Cortada tiene nueva la pinta,
pero flota en su ambiente esa vida pasada,
como flota en el cuello de la viola. la cinta
que pusiera, prolija, la mano de la amada.

Carlos de la Pua

¡Vieja cortada!... Por tus bodegones han



desfilado varias generaciones dejando girones de su juventud.

Paisaje de los boliches—

La vieja cortada parece un collar de fulería tirado frente al Mercado del Plata. Desde Suárez hasta El Instantáneo, todos tienen un cacho de tradición ranfañosa, todos amarrocan una bronca por lo menos; ni la lavandina, ni la soda fuerte, han podido borrar del todo esa mancha de Barbera ordinario, que lucen los manteles de sus comedores atorrantes.

Boliches que tienen como esas mujeres aventureras dos pasajes interesantes: la contraria y la buena que salieron alternadas, marcando el juego entreverado de sus vidas, refugios cordiales donde en una racha prolongada de patería, toda la bohemia vieja encabezada por Florencio Sánchez, vivió su hora glosando con los cocheros y los reos el pedazo de vida gloriosa que arrastraban. Boliches llenos de trucos y de tutes, donde cae como a la aguada, toda la muchachada accidentalmente seca del centro mostradores que fueron y serán en la ciudad las estaciones carboneras de los curdas y de los poetas; yo quiero escribir acá, seis de tus nombres, porque sé que mañana han de servir de punto de referencia en la biografía de muchos nombres ilustres: Natalín, Santín, La Parrilla, El Instantáneo, Unione Genoveze y Suárez.

Sus personajes— Juan de las Nieves López: con todo!—

Era la primera figura de la barra, cuando su "changata" de palo repiqueteaba en el boliche, La Cortada se ponía de fiesta y empezaban a correr los chistes de buena ley, mojándose los pies en la cerveza o en caña... ¡Cañonazos de La Cortada todavía se me pone ronca la voz cuando me acuerdo, hasta ahora parece que tus tragos me lijaran el garguero; tenidas a lo indio, donde se emponchaba el tiempo con el olvido, barra famosa donde la esperanza cabía en cada porrón de ginebra.

¡Juan de las Nieves López!, antiguo balconeador de acontecimientos bravos, punto fuerte en un tiempo, que hoy te hacés la diaria en el pescante de tu coche, yo te traigo encanado el recuedo a tu afecto, porque apesar de todo, seguís como ayer tayando en mi cariño.

Un día de estos — en cuanto se me dé una racha de cobro — voy a irte a buscar de nuevo donde estés, y frente a la banca cordial de estaño de un bodegón de Carabelas, volveremos hablar del Pibe Ernesto, y cuando llegue a la madrugada la hora del dechave inevitable, vos, como siempre, vas a recordar a tu "gallega canchera" que nunca te dió fifia y yo acaso te hablaré otra vez de esa grela complicada que nunca alcancé a comprender del todo...

Un hombre—

En esta viril afirmación categórica coinciden todos los que pasaron un día por su casa. Serio, huraño, como si en su vida guardara un secreto, apenas dice por día las veinte palabras de circunstancias del ritual bolichero, pero cuando da la mano, la da amplia y generosa, como un amigo de verdad. Como todos los grandes corazones no impresionan bien de entrada, demasiado cerrado, no llama de inmediato a la simpatía, algo tosco no dice en seguida del afecto. Pero basta tratarlo un poco, basta sondearlo algo, para adivinar de inmediato ese caudal de bondad que llena su vida. Todos los bohemios y los vagos le deben un servicio.

Se llama González.

Vía libre—

Vía Libre, siquiera esta chirola de recuerdo sirviera para que te tomaras una copa a mi salud, en esa penosa tres de últimas que te ha cantado la vida, lo único que interesa es empalmar la borrachera diaria, lo demás, — yo te interpreto — no tiene importancia.

No quiero tampoco caer en esa novela idiota que fueron tus años de juventud, en el antiguo esplendor que conociste ni en las mujeres hermosas que te quisieron y que todos recuerdan: lo más interesante, hermano, lo que te salva Vía Libre, es esta hora dolorosa que vivís, el dolor dignifica hasta las bestias, todas las miserias de tu vida, las borraste con una sola de esas noches de invierno que te ví durmiendo como un perro en un portal, robándole el sitio al tacho de basuras.

Mañana, cuando el supremo tayador te diga: No va más!, todos los curdas de Buenos Aires habrán de poner de un solo trago su dolor a media botella, en señal de duelo.

Hermano Vía Libre: qué lástima que esta chirola de recuerdo no sirva para tomarte una copa!

¡La Paloma!—

Palomita blanca, que fuiste compañera de todos, amiga que una noche, por un chiste, te entreverastes en la farra y después, seguidora de alma, no nos abandonaste más, milonguera de ley, que nos cantaste en un tono bajo esos tangos que llegan de contrabando al corazón, paica canchera, palomita salud. La vieja Cortada tiene con vos una deuda de alegría que pagarte. Mañana, cuando esos berretines de milonga se te pasen acaso lo más interesante de tu yiro por el asfalto hayan sido esas noches de garufa que vivimos...

Palomita: hablando de La Cortada, un cacho de recuerdo te pertenece; las estrofas del verso reo hace mucho tiempo que te las dediqué, pero —ojo — mucha reserva, que no se vaya a enterar El Compadrito.

Taborda—

Mono, vos también supiste muchas noches la cordialidad de los fondines. En lo de Natalín, comulgamos en unas tenidas inolvidables el mismo sentimiento entrañable que vos sentías por la urbe querida y que yo siempre he volcado en mis versos, ¡qué felicidad ver después de pasada la hora triste e irremediable, que aquella patente honoraria de porteño que te dimos una noche en broma, en el momento doloroso de tu ida, la confirmó con lágrimas toda la ciudad de tus sueños.

Mono querido: en la punta maravillosa de tu Faber pusiste también un poco de ese conventillo pintoresco de Carabelas, las famosa huevera catalana, perpetuamente embarazada te sugirió una hípica que sólo los muchachos amigos la conocieron.

Cinta de adorno—

Cortada de Carabelas, prieta de bodegones y de parrillas, adonde todo Buenos Aires llegó alguna vez en tren de copas a la vera de tus mostradores, refugio amigo para las barras cocheras nocturnas y los trasnochadores empedernidos. Hoy, a pesar de la mano de bleke que te ha dado el tiempo, todavía tenés una cinta rea que te salva, conservás aún un rezago de esa compadrada oriyera, que un día estuvo puesta sobre el cuello de la ciudad, como un pañuelo de seda.

UNA VIUDA SE ENCUENTRA EN LA MISERIA!...

Quedó imposibilitada para ganar el pan de sus hijos, y la justicia, como siempre, la desalojó de la inmunda covacha en que habitaba

UN LLAMADO A NUESTROS LECTORES

Cuadros de la miseria—

Buenos Aires presenta a cada paso, el triste cuadro de la miseria humana. Hogares donde falta lo necesario para poder afrontar las necesidades de la vida, imperan por doquier. Pero muchas veces la benevolencia de los hombres de buen corazón se pone a prueba y en más de una ocasión CRITICA ha podido registrar en sus columnas la bondad de los que tendieron su mano noble en ayuda del necesitado.

Hoy tenemos uno más y van miles... Una buena mujer, cariñosa esposa y mejor madre, viene sufriendo en carne propia los reveses de la vida.

Muere el esposo—

Ayer perdió a su esposo, el sostén de su hogar, formado por tres cariñosos hijos, el mayor de seis años; llena de energía para buscar el pan a sus cachorros, afrontó la lucha y consiguió ganar un mísero jornal para ayudar a vivir a sus queridos retoños. Pero la desgracia que nunca va sola, quiso ensañarse más en esa pobre madre y un día al cruzar la calzada, fué arrojada por un automóvil, quien le inutilizó su brazo izquierdo.

Empezó su "via crucis"—

Es de inmaginarse la situación a la cual se vi abocada esta buena madre ante cuadro tan doloroso. Viuda, sin poder trabajar y con tres hijos que en su inocencia, no saben de las miserias de la vida y reclaman el pan de cada día. Anduvo mendigando y golpeó de puerta en puerta contando su dolor, pero muchas se cerraron en sus narices, sin tener la buena ayuda del prójimo.

Desalojada de su covacha—

Ana María Cruiz — que es la buena y cariñosa madre — vivía en una de esas inmundas covachas que patrones desalmados, las alquilan como piezas. Abonaba quince pesos mensuales, pero frente a las muchas desgracias que le persiguieron, se atrasó unos meses y la justicia, siempre tan favorable a los patrones, fué inexorable y arrojó sus destrozados muebles al medio de la calle.

Una buena vecina, de esas que saben del dolor ajeno, se compadeció y dióle un cuartito para que habitara hasta que pudiera arreglar en algo su afligente situación.

Almas bondadosas—

Esta madre busca una ayuda para poder afrontar, el para ella desastroso problema de la vida. ¿Quién de Vds., que en más de una ocasión habeis dado vuestra noble mano para levantar al caído, no repetiría esa simpáticaacción? Esperamos que serán muchos los que irán a ayudar a esa pobre madre que revoletea en busca del pan para sus cachorritos. Cualquiera donación que se le quiera hacer podrá remitirla a esta Administración.

Un asilo para sus hijos—

Como a pesar de su desgracia, quiere trabajar para el bienestar de sus hijos, esta madre busca un asilo donde colocarlos, para así poder ir a ganarse el pan y al mismo tiempo educar a sus hijos, para que en el mañana sean hombres de provecho para la patria y a sí mismos.

En París se acaban de exhibir estos regios modelos de combinación



Los modistos se desviven allá para lanzar ahora novedades de carácter íntimo. Antes no les daban importancia.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Saneamiento y obras Sanitarias

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días para la adquisición de CUATRO BOMBAS CENTRIFUGAS ACOPLADAS A MOTORES ELECTRICOS con destino a las Usinas de los Parques San Martín y Saavedra de la ciudad de La Plata.

El presupuesto y pliegos de bases de condiciones estarán a disposición de los interesados en la secretaría de la citada Dirección, calle 51 No. 1087, todos los días hábiles durante las horas de oficinas.

Las propuestas se abrirán el día (4) CUATRO DE OCTUBRE próximo a las (15) QUINCE horas en el despacho del Señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

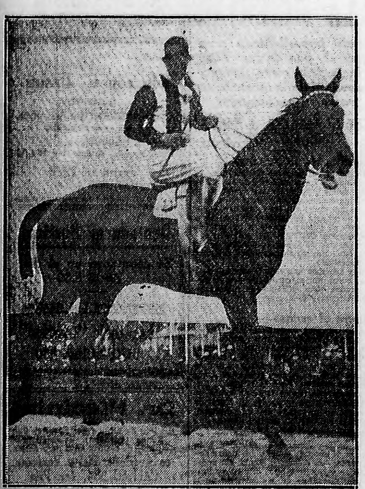
La Plata, Septiembre 18 de 1926.

Firmado: *D. GERARDI*, Director

Inic. CRITICA, Sep. 12|926

ECOS DE LA BRILLANTE FIESTA HIPICA DE AYER

Henry Lee, por Your Majesty y



Enérgica que costó 35000 pesos al stud Faithful, ganó ayer su primera carrera en buen estilo.

La Copa de Oro de Macón

Como Old Man y Botafogo, como los ejemplares más extraordinarios que ha producido el elevage nacional, Macon, invicto y cargado de gloria, inscribió su nombre ilustre en la histórica lista de ganadores del Gran Premio de Honor. Pocas veces habrá sido tan legítima la victoria. Macon es el crack de los últimos tiempos, el gran caballo del pueblo. el ídolo popular, tras cuyas victorias ebria de júbilo marcha la muchedumbre carrerista y revive en momentos de emoción intensa las mejores épocas de la hípica nacional.

El crack—

No se comprendería el entusiasmo del público sin la presencia de un gran caballo que arrastrara con su fama al público carrerista y al indiferente. El crack es la base de las grandes temporadas hípicas. Sin un ejemplar que sobresalga del conjunto, aunque las generaciones sean selectas, el público se muestra indiferente y únicamente crece el interés en las taquillas del sport; pero sin el entusiasmo deportivo que predomina entre los buenos aficionados. El crack señala, por lo general, una nueva época memorable. Nadie recuerda a ese medio centenar de caballos de mérito indiscutible que ganaron infinitas carreras; pero será inolvidable la época de Old Man, de Pippermint, de Botafogo, de Rico y de Macon. Las nuevas generaciones admirarán a esos astros del turf como los admiraron los hombres del pasado, como nosotros mismos.

El Gran Premio de Honor de 1926. - Macón—

Tocó al Gran Premio una tarde primaveral ,motivo por el cual Buenos Aires entero se dió cita en el hipódromo. Era materialmente imposible el acceso a las tribunas; las filas interminables de automóviles. tranvías y camiones ocupaban todo el espacio en muchas cuadras alrededor del hipódromo. Un ejército de aficionados se dirigía a pie desde los puntos más distantes de la capital. Los puentes y terraplenes del ferrocarril, la calle Dorrego y la parte de Golf presentaban un aspecto tal de animación que únicamente en los días más solemnes se habrá visto gentío tan enorme.

El programa en conjunto era mediocre. El atractivo de la reunión se concentraba en el Gran Premio de Honor y aumentó el interés cuando se propaló la especie sin fundamento de que Macon no se hallaba en plenitud de forma. Muchos aficionados, un tanto pesimistas, o guiados por los rumores sin fundamento, fueron al hipódromo a presenciar la derrota del invicto. También los cracks que arrastran o las mayorías tienen sus opositores, sus detractores que, apasionados y excesivamente perspicaces, esperan la derrota del campeón. Pero Macon es quien es y los cálculos pesimistas se estrellaron contra la bravura, el empuje y la calidad extraordinaria del defensor del stud Don Alfonso.

El desfile preliminar—

El público interrumpió el desfile hasta el punto de que para abrirse paso los jockeys solicitaban permiso y los campeones, como dándose cuenta exacta del ánimo de la concurrencia, desfilaban con precaución. Inició el desfile cuando hubo de efectuarse el cánter preliminar, Zarpazo II, dirigido por el jockey Cuchinelli, que a último momento fué el sustituto de F. T. Rodríguez.

El estado del hijo de Lord Basil era resplandeciente; nervioso y sin el estado que debe mostrar un competidor de la Copa de Oro, siguió Nikablar, que para colmo era dirigido por el aprendiz Pintado. Se escucharon frases de censura para su entraineur. Tagore, en posesión de sus medios admirables, fué uno de los que con justicia merecieron la aprobación por su training impecable. Lo dirigía Ramón Pelletier. Asteroide II, Arcuri up, salió hecho un adefesio, con su silueta de caballo inferior, su cabeza enorme. su nudo de la mano izquierda visiblemente vencido. Y se avistó el gran Macon que, dirigido por Emilio Ruiz, se abría paso penosamente por entre la muchedumbre. El público lo palmeaba, lo acariciaba a su paso y hubo aplausos para el formidable descendiente de William The Third. La mirada penetrante del invicto y su silueta poderosa y perfecta de armonía evidenciaban una preparación esmerada.

Para los entendidos la duda se disipó al presenciar el desfile del crack: no había que dudar; el pupilo de Moreno estaba como en sus mejores tiempos y su victoria en la gran carrera se daba como segura. Marón, conducido por Acosta, hacía honor a quien lo tiene a su cuidado. Estaba espléndido y pocos momentos después confirmaba sobre el terreno, en franca lucha, ese juicio del público. Hermes era un verdadero desastre en presentación. Conocemos muy bien la silueta poco seductora de los Jardy (Hermes es un Larrea) pero la de Hermes no era la silueta de un caballo de carrera. Unicamente Nikablar podía comparársele por su forma imperfecta.

Operaciones del sport—

El público dió su fallo sin vacilar y en pocos momentos las ventanillas que correspondían a la yunta del stud Don Alfonso se vieron asaltadas por los jugadores en todas las tribunas.

Cuando aparecieron los totales Macon tenía 78.145 ganadores contra un total de 103.297. Es decir, el público jugó a ciegas a Naciano Moreno.

La carrera—

A lo largo de las tribunas marchaban hacia donde se hallaba el starter los campeones que iban a disputar la tradicional Copa de Oro, ante la admiración de un mundo de carreristas. Zarpazo II, Macon Tagore, Marón, Asteroide II, Nikablar y Hermes salieron en ese orden. Cuando pasaban frente a la tribuna del paddock sonó la campana y los jockeys partieron al galope hasta llegar a las tapias de los 1100 metros. En buen momento y tras dos tentativas frustradas el lote picó y emprendió el dilatado recorrido.

¡Ya largaron! fué la frase que resonó en todas partes. El tordillo Marón se destacó, a poco de la partida, en el puesto de peligro. Seguían al Saint Wolf, Hermes y Macon próximo a ellos Asteroide y luego Zarpazo, Tagore y cerrando la marcha, llevándose todo por delante y completamente trabado iba Nikablar.

Al pasar frente a la tribuna de profesionales, Macon ocupaba el segundo puesto, imitando con visible facilidad los movimientos del leader (Marón): Hermes y Asteroide II corrían en los puestos inmediatos; llegaron al recodo de los 1800 metros y el público esperó la disparada de Marón, pero el crack no le daba tiempo. no le perdía pisada. Asteroide, a pesar de su estado deficiente y sus medios vencidos, seguía con coraje el tren de carrera; Zarpazo II iba a la expectativa, como esperando aprovechar cualquier descuido de sus rivales para entablarles lucha en los tramos finales. Todo fué inútil, Macon iba entero y corría de firme en todas partes.

Se produjo la variante decisiva—

Cuando llegaron al palo de los 1200 metros, Macón se aproximó con visible facilidad al puntero, le entabló lucha durante unos 100 metros y cuando lo creyó oportuno el jockey Ruiz pasó en dos saltos al frente y sacó un par de cuerpos de ventaja y a partir de ese punto se advirtió claramente que Macon galopaba cómodo delante de sus débiles enemigos. El recorrido de la recta final no ofreció el menor peligro para el crack. Su acción avasalladora era cada vez más amplia, más hermosa.

Tagore, que durante los primeros 2800 metros había corrido contenido, atropelló con empuje y definió el segundo puesto a su favor. Zarpazo II imitó a aventajar a Asteroide II, que llegó 4o. Hermes precedió a Marón, y Nikablar llegó último muy lejos, a unos 80 metros de los delanteros, con acción deplorable.

El público y la victoria del invicto—

Desde el momento en que el crack definió la victoria faltando 1200 metros para el disco, el público prorrumpió en una ovación interminable que duró hasta el regreso al pesaje. Macón, dueño y señor del Hipódromo Argentino, era aclamado por todas sus magníficas hazañas al adjudicarse la Copa de Oro de Palermo. el más alto galardón que alcanzar pueda un crack que, como el hijo de Sandal, viene de una larga relache y de una cura enérgica.

Una vez en el pesaje la ovación se hizo extensiva al famoso traineur Naciano Moreno, héroe de innumerables jornadas, y al buen jockey Emilio Ruiz Entre los manifestantes hallábanse emocionados numerosos socios del Jockey Club que, como cualquier mortal, vivaron al célebre Moreno y se apresuraron a estrechar su mano felicitándolo.

Antes y después de la carrera—

Los rumores que sobre el estado incierto del crack circularon en los últimos días no inquietaron mayormente al concienzudo entraineur, pues nos informó quien tiene motivos para estar enterado que el sábado se comunicó telegráficamente con don Jorge Mitre, que se halla en Europa, y aseguran que le dijo poco más o menos estas palabras: "Confíe en la victoria. No podemos perder".

Momentos después de ganar Macon el Gran Premio de Honor un secretario partió veloz al telégrafo para comunicar la fausta nueva al distinguido propietario.

La palabra de Moreno se cumplió una vez más; el crack no podía perder y ganó muy fácil.

Los rivales de Macon—

Si nos atenemos al resultado del Gran Premio de Honor, Macón tiene a su disposición el Pellegrini y el Comparación. Y si le ocurre algún contratiempo al invicto ahí está Tagore dominándolos, y en el stud se halla Rubens esperando el momento del Gran Premio Nacional.

El entraineur Moreno tiene a su disposición todos los grandes clásicos. Este año superará su propio "record"; ganó la Polla, el Jockey Club, La Copa de Oro, y ganará el Nacional, el Pellegrini y el Comparación.

Es realmente fantástica la historia del gran Naciano Moreno.

Nigromancia, por Gaulois, es una



lindísima potranca que obtendrá muchos éxitos en su paso por las pistas.

Visitando Haras y Examinando Yearlings de Todos Orígenes

Dónde están los productos de portentosas calidades que han de continuar el derrotero señalado por Old Man. — Crianza y toilette en vísperas de las ventas

EN CADA HARAS HAY UN GANADOR DEL GRAN PREMIO NACIONAL

En vísperas de iniciarse la venta anual de yearlings el mundo del turf está alborotado. Los propietarios que desde hace muchos años vienen invirtiendo crecidas sumas en la adquisición de productos mediocres examinan con curiosidad los lotes, visitan los principales haras y estudian hasta en sus detalles mas insignificantes en los catálogos y las crónicas referentes a la producción de nuestros haras. Los cuidadores aprovechan el pretexto de visitar haras para tomar el sol y saborear suculentos almuerzos campestres. Los curiosos y algunos entrometidos que viven al margen de la vida activa del turf suelen colarse en trenes y autos que a diario parten con rumbo a esas zonas ganaderas donde se hallan recibiendo los últimos toques de una cuidadosa toilete, los futuros campeones. Todo en estos momentos es movimiento; todo es aparente entusiasmo y por todas partes se escuchan los más lisonjeros augurios sobre el resultado de las próximas ventas.

¿Dónde se halla el buscado Diamante Azul?—

Indicar el haras que presentará éste año mejor conjunto es tarea difícil. No es con un exámen ligero que puede estudiarse pieza por pieza la producción nutrida de todos los haras. Preciso será dedicar muchas horas y poseer verdadera experiencia para conseguir un cálculo aproximado o un juicio que permita un fundamento autorizado. Hay personas — malabaristas de la pluma y de la opinión — que tienen el don de poder emitir juicios a medida de los interesados, pero es sabido que esas opiniones corren la suerte de la pluma que vuela a merced del viento y no pesan ni se tienen para nada en cuenta. El exámen de un yearling es cosa que no está al alcance de cualquiera. Los técnicos que adoptan un borroso cliché para pregonar la excelsitud de un producto o la eficacia de un pedigree, jamás han logrado interesar al buen aficionado que en la práctica ha hecho su propio criterio y vió coronada por el éxito su experiencia.

¿Dónde está el crack, el Diamante Azul, que el año próximo debe imitar a Macon, a Rico y a Lombardo en su magnífico recorrido?

Hemos visitado este año escasos lotes, no tenemos en la mente — como es preciso para lanzar un juicio fundado — el recuerdo de los grandes productos, no hemos visto el lote de Chapadmalal, ni los soberbios yearlings del Ojo de Agua, ni la segunda generación de Gaulois y Polemarch, ni el conjunto de El Nacional, ni los de El Pelado y El Argentino, pero nuestra experiencia nos aconseja dedicar unas horas a esos ejemplares robustos, pletóricos de energía y de consagradas corrientes de sangre antes de decir la última palabra sobre la producción que desfilará por el ring de ventas en el próximo mes de Octubre.

La ilusión de los criadores.— En cada lote hay un ganador del Nacional—

Ya sea por espíritu de negocio o bien por el natural cariño que cada uno profesa a lo suyo los criadores son hasta cierto punto ingenuos; si se les escucha se llegará al convencimiento de que en cada lote viene un ganador del Gran Premio Nacional. Pero otra es la realidad, la triste realidad de todos los años y de todas las épocas.

Cálculese que de 800 productos que vienen a ventas sólo uno logra ese galardon envidiable. Luego hágase otro cálculo que también es una realidad irrefutable; en el año se corren unas 130 carreras destinadas a los perdedores. Es decir, entonces, que de los 800 sólo unos 120, aproximadamente ,logran salir airosos. No hay duda que de ese número de productos algunos — una docena escasamente — suelen resultar productivos. Si se cálcula la ganancia de los buenos y se divide en conjunto entre los 800 productos vendidos en 4.000.000 de pesos aproximadamente, (cuatro millones) el déficit es indiscutible.

No es éste, seguramente un tema halagüeño en vísperas de las ventas de productos, pero si es un tópico interesante para la mayoría, para los compradores, cuya única guía debe ser la estadística que relata de modo admirable los hechos. Ahora bien, en cuanto a crianza y presentación todos los haras se esmeran y rivalizan primorosamente.

VAN DESFILANDO LOS PRODUCTOS DE ORIGEN Y DE PRECIO

Henry Lee y Nigromancia ganaron su primera carrera

LA SANGRE DE CYLLENE

Todos los años en vísperas de las ventas de productos vemos a los cuidadores preocuparse por sacar de perdedores a muchos animales que teniendo medios y antecedentes pierden lo mejor de su campaña olvidados en los boxes. Es preciso sorprender a los propietarios con alguna victoria, en vísperas de las ventas, para que luego cierren los ojos y adquieran animales caros, aunque luego no pasen de ser lindísimos ejemplares para un coche.

Henry Lee, el hijo de Enérgica—

Como un Contento cualquiera, Henry Lee tuvo que pasar un año en training para lograr plenitud de forma.

Hace varias semanas inició su campaña en una carrera donde recibía varios kilos de Scorpión, Billet Doux, y otro competidor, llegando último con acción deplorable. A raíz de aquel fracaso se dijo que Henry Lee no era un crack, se dijo — injustamente, claro está — que era un perfecto Shorthorn, y hasta llegó a comparársele con Faithful, el célebre campeón.

A su propietario, que se le conocía por el señor del toro, se le llamó en el ambiente hípico el señor del ternero. Pero Henry Lee posee línea y origen y venció, al hallarse mejor preparado, todos los escollos y llegó por fin victorioso a la meta. Dirigido por el japonés Leguisamo, dominó a todo el lote — después de ocasionar (en combinación con Pelletier) la rodada de Kit — en buen tiempo y con facilidad relativa.

Nuestra impresión sobre el Your Majesty y Enérgica es que sin ser un crack puede llegar a sobresalir al lado de los productos mediocres de esta generación.

Si mantiene la forma ¡he ahí el gran problema! podrá desempeñarse con bríos en otros encuentros más severos que el de ayer. Su pedigree es cristalino, consagrado por todas sus ramas y no admite dudas su pedigree. Es por Your Majesty y Enérgica por Cyllene en yegua por Stiletto.

Desciende, como se sabe, de la famosa Ante Diem, la Poca Hontas argentina. Solo necesita para seguir triunfando, que su cuidador tenga la suerte de acertar con su training.

Nigromancia por Gaulois, y Nacarina por San Vicente

En la carrera destinada a las potrancas vimos triunfar en buen estilo a Nigromancia, una debutante del entraineur Juan Valla que bien dirigida por Jose Canal, dominó sobre el disco a Rue Royale, una floja hija de Melik.

Nigromancia corrió siempre en los puestos destacados y cuando faltaban 300 metros para definir la carrera se estiró a las exigencias del látigo y en pocos saltos dominó bien a su única rival. Se trata de una linda potranca, armoniosa y llena de calidad, bien formada y con líneas que permiten augurarle buen porvenir. Es hija de Gaulois (Cyllene y Pirita por Pietermaritzburg) y Nacarina por San Vicente II (Old Man y Silver Shot por Carbine) en Numancia por Wagram — los grandes cruzamientos del haras El Moro. Todos los antepasados de Nigromancia fueron en seis generaciones próximas, grandes ganadores. Es, pues, una potranca que hereda bondades indiscutibles. Según las sabias teorías de Bruce Lowe pertenece a la familia No. 1. Es inbred sobre Bend'Or en cinco grados.

POR LO MAS DELGADO

La rodada que pudo costar la vida a F. T. Rodríguez en la tercera carrera disputada ayer en Palermo ofreció otro aspecto pintoresco que la comisión de carreras debía tomar muy en cuenta: cuando se trató de buscar las causas de la rodada los jockeys acomodados con Leguisamo echaron la culpa a J. di Tomasi y a M. Pérez. Es decir, en Palermo las víctimas son los más débiles. No recordamos que el comisariato haya tenido la valentía de llamar al orden a Leguisamo, el jockey trágico, a Pelletier, piloto célebre de Akón y Copiapó, a Pintado, el avieso jockey de cuadreras, a Orduna, cuyos bombos en favor de los caballos de Naciano concluyeron por desacreditarlo, o a Cuchinelli, el rey de los tongueros que sin ganar carreras edifica palacios y chalets. El comisariato busca a la víctima fácil para justificar su enérgica acción. En el caso de F. T. Rodríguez, aparecen complicados M. Pérez, que no gana nunca, y J. di Tomasi, otro olvidado por la fortuna. De no haber rodado la víctima hubiera sido el propio F. T. Rodríguez.

EL PASEO A LA ESTANCIA LOS ARENALES SE EFECTUARA MAÑANA

Como lo hemos anunciado en ediciones anteriores mañana se llevará a cabo el paseo a la estancia Los Arenales, del doctor Benito Villanueva, donde serán exhibidos los yearlings de Chapadmalal que vendrán a ventas dentro de unos días. Según nos informó quien ha tenido oportunidad de examinar esos magníficos productos Chapadmalal presentará este año un conjunto de yearlings como acaso no ha desfilado otro igual por el ring de ventas. Oportunamente, una vez examinado el lote, dedicaremos especial atención a los representantes de Chapadmalal entre los cuales vienen los primeros Picacero criados por el señor Martínez de Hoz.

CATALOGOS DE PRODUCTOS DE CARRERA

Comunicamos a los criadores que traigan productos a ventas, que deben enviarnos el catáloo particular si hemos de ocuparnos de los remates, como lo hemos venido haciendo todos los años.

LA PRODUCCION DEL HARAS SAN IGNACIO

En los últimos días de la semana en curso ingresarán al tattersall los productos del haras San Ignacio, hijos de Verdun y Tullibardine. Hay también algunos yearlings de Nítrico—hermanos de Estrilado—que completan el conjunto.

Se rematrán el día 5 de octubre.

Notas y Comentarios al Margen de la Reunión

La primera reunión hípica de primavera resultó, en todo sentido, digna de su turno. Hasta algunas horas antes del comienzo de las actividades hípicas, el sol sólo hizo furtivas apariciones, rompiendo el espeso nublado, que no llegaba a restar diafanidad a la mañana, pero si algún temor eso pudo sugerir para el éxito de la reunión, él se vió desvanecido bien pronto, pues antes de largarse la prueba inicial el cielo resplandecía de azul luminosidad y el sol, un verdadero sol de primavera, resplandecía en lo alto bañándolo todo de brillo y de luz.

Cuando el cronista entró en el hipódromo, — no entró por Olleros, que conste, — las tribunas reclamaban el cartelito clásico que indica el completo.

Y el cronista, aunque creyó innecesario pelar su carnet, como hubiera hecho el colega, no pudo menos que sentirse impresionado ante la numerosa multitud que, moviéndose ya dificultosamente, inundaba las tribunas semejantes a un parral fantástico cargado de racimos humanos.

Entre los mil comentarios que entre el rumor babilónico pudo distinguir, oyó más de uno que traducía el tema de que Macón, el gran hijo de Sandal del stud Don Alfonso, pudiera encontrar su Waterloo en la Copa de Oro que, momentos después iba a disputar.

Pero los argumentos con que tal recelo se sostenía, eran replicados inmediatamente por los que afirmaban que Naciano Moreno no podía exponer su crédito a un fracaso, y el cronista, recordando la sensatez del gran entraineur y su competencia tantas veces demostrada, también se tranquilizó si los graznidos de las "lechuzas" pudieron contagiarlo ligeramente.

Si Macón es presentado por El Mago de Palermo, — pensamos, — es porque su corona de invicto no corre peligro.

Y tranquilos y confiados con tal reflexión, nos entregamos a palpitar las carreras que le precedieran en el turno a la Copa de Oro.

La prueba inicial resultó indigna del cuadro—

Ya habíamos dicho en comentarios anteriores a la reunión, que la carrera inicial iba a ser como una mancha en una cara de mujer bonita y, en efecto, así resultó.

Dentro de un marco tan brillante como el que presentaba el hipódromo, la lucha por la avena, librada por esas cuatro burritas, nos hizo olvidar por unos momentos que estábamos en el Hipódromo Argentino, en la reunión por la Copa de Oro, y ajenos a la hermosa realidad que nos rodeaba, sentimos la impresión de asistir a una carrera del Hipódromo de Calamuchita...

Ganó Apetitosa, pero su victoria no significa nada más que un puñado de pesos para su "afortunado" propietario.

En la segunda se hizo una fija en la cual no quisimos creer—

Hace como un mes que un buen amigo nos venía hablando muy elogiosamente de Nigromancia, la hija de Gaulois y Nacarina, que obtuvo su primera victoria en la carrera de potrancas perdedoras.

Pero no quisimos creer en sus informes, impresionados por otros tanto o más elogiosos referentes a Rué Royale y Campanera, y con gran pena vimos fracasar a estas finalizando 2a. y 3a. respectivamente mientras la fija de Nigromancia se hacía y lo que es mejor (o peor para nosotros) repartiendo $ 32.40 por boleto.

El jockey Canal se anotó un lindo porito con Nigromancia, pues ganó una carrera a rigor de látigo y de muñeca.

El triunfo de Henry Lee lo rehabilitó ampliamente de su fracaso inicial—

En la carrera de potrillos perdedores se impuso Henry Lee el hijo de Jour Majesty y Enérgica que a mediados de julio hizo su debut precedido de los mejores informes y finalizó cuarto porque no corrían más que cuatro.

El pensionista de Maschio fué puesto en observación después de aquel fracaso inexplicable, y ayer hizo su rentree ganando en tan brillante estilo y en un tiempo tan recomendable que su rehabilitación no puede discutirse, pues su victoria de ayer ha confirmado su brillante origen y su alto precio.

Ourson, el debutante del stud Los Ranqueles, se condujo discretamente—

Fué un error de la cátedra haber concedido sus preferencias a un debutante en la carrera de potrillos perdedores.

Nos referimos al pensionista del Stud Los Ranqueles, Ourson, pues si bien se trata de un potrillo de gran origen, el estreno siempre es peligroso, y más aun cuando, como en el caso de Ourson, se llevan grandes enemigos. En honor a la verdad, hay que decir que el hijo de Fair Play se condujo muy discretamente, pues entró cuarto en una carrera ganada en un tiempo poco común entre elementos perdedores.

Madrigal obtuvo su quinta victoria de la serie—

¡Hay que jorobarse con Madrigal, como dijo un buen señor que tuvimos por vecino en las tribunas!

¿Hasta cuándo le durará la cuerda al buen hijo de The Panther y Mosca Muerta, a quien, al parecer, no le hacen mella ni los guapos ni los kilos?

¡Chi lo sa! Lo cierto es que Madrigal ganó su quinta carrera consecutiva, y lo que es más meritorio, cubriendo la milla en 1' 37", a pesar de los 57 kilos que llevaba en sus lomos.

Fray Marcos fué dirigido en forma sospechosa—

Nos llamó la atención — y no sólo a nosotros, — la forma en que Leguisamo dirigió a Fray Marcos en la carrera ganada por Madrigal.

El hijo de Crocus largó último, y nada hizo en todo el curso de la prueba por mejorar sus posiciones.

El menos suspicaz tuvo derecho a pensar que el jockey Leguisamo no tenía ningún interés por el triunfo de su piloteado.

A Pirate Chief no le hacen ninguna gracia los madrigales—

Pirate Chief, el pupilo del Stud Zubiaurre, fué otra vez segundo de Madrigal, quien no hace mucho también frustró un triunfo del hijo de The Panther y Piña.

Después de esto, se nos ocurre que a Pirate Chief, por muy poético que sea su temperamento, le deben hacer muy poca gracia los madrigales.

Un chistoso en peligro—

—¿Quién ganó? — preguntó un aficionado que, ocupado en menesteres ineludibles, no pudo presenciar el desarrollo de la cuarta carrera.

—El Noy, — le respondió un chistoso.

Cuando se levantaron las pizarras el otro, al ver que el ganador había sido Madrigal, a quien sin duda le había jugado sus últimos pesos, se encaró con el chistoso y le preguntó con cara de pocos amigos:

—Diga, ¿por qué me dijo que había ganado El Noy?

—Porque ganó, pues. ¿Acaso a Madrigal no lo dirigía el noy Canal?

—¿No quiere cinco por el chiste, pedazo de botarate? Si rompo los boletos, ni Dios lo salva de una pateadura...

Y llegó por fin el ansiado momento—

Cuando se inició el desfile de los competidores del clásico, el público suspiró colectivamente, si se nos permite la expresión. Pero como ayer nos ocupamos de la gran carrera como ello lo merece, aquí nos concretamos simplemente a una mención honorífica para el bravo crack que "malgré tout" ha jugado una vez más su carrera de invicto, agregándole a la misma un nuevo laurel...

La actuación de los favoritos—

Solamente tres caballos de los que merecieron las preferencias de la opinión, respondieron a tal confianza con su triunfo.

Ellos fueron: Madrigal, en la cuarta carrera; el bravo Macón, en la Copa de oro, y Aquiles, en el handicap de la milla.

Los demás favoritos fueron Little Buterfly, en la prueba inicial, que se clasificó tercera; Rue Royale, en la segunda, que finalizó ídem a 1|2 pescuezo ;Ourson, en la tercera, que ocupó el cuarto puesto; Tartagal, en la sexta, que fué no placeá y Akón, en la última, que fué segundo de Cals a 1 y 1|2 cuerpo.

Naciano Moreno

Es una redundancia hacer el elogio de Naciano Moreno, pero guardar silencio después de la incomparable hazaña que realizó ayer significaría una injusticia, y entre pecar de redundantes o de injustos optamos por incurrir en lo primero.

La victoria que ayer logró el crack Macon en la Copa de Oro, haciéndola suya con entera facilidad, supone de por sí un nuevo éxito para el afamado entraineur, ya que seg'n es notorio el hijo de Sándal fué puesto en condiciones para disputar esa carrera con cierta precipitación debido a algunos contratiempos sufridos por el bravo campeón en los últimos tiempos, pero si los grandes méritos de Macon fuesen motivo para que alguien restase valor a la hazaña realizada por su cuidador, ahí está la performaice de Tagore quien, suponiendo que la portentosa máquina locomotiva del crack hubiese fallado en el curso de la prueba, habría salvado los prestigios de quien los tiene como el profesional aludido, tan legítimamente adquiridos y habría inscripto su nombre en la lista brillante de los ganadores del Gran Premio de Honor.

Primero Macon, como era de esperarse, y segundo su compañero de techo Tagore, precediendo por cerca de tres cuerpos a Zarpazo II el que logicamente se presumía gran enemigo de Macon.

Decididamente, por más que se hable y se discuta Naciano Moreno es único.

HOY EN EL HARAS TRUJUI

Como estaba anunciado hoy se efectuó el paseo al haras Trujuí, del doctor Arechavala, con el propósito de exhibir los yearlings que vendrán este año a ventas. Asistió mucho público y se sirvió un exquisito almuerzo, a al cual no asistimos por impedírnoslo nuestras tareas. Los hijos de Cad, que están realizando una brillante campaña en Palermo, cuenetan con numerosos admiradores.

Se sintió al disputar el handicap final la yegua Brasa

Si el contratiempo exige un tratamiento serio, su propietario resolvería retirarla del training

Brasa disputó ayer el handicap final, que ganó Cals, y llegó fuera del marcador, a pesar de ser dirigida por Leguisamo (jockey trágico que está sembrando la muerte en Palermo), con más de 29.000 ganadores. Después de la carrera se advirtió que Brasa llegó sentida de las manos y sin haber podido establecerse debidamente la magnitud del mal su entraineur cree que puede ser grave.

El propietario del stud Los Rosales don Angel Rabufetti nos manifestó que no está dispuesto a perder más tiempo con Brasa; si se hiciera indispensable someterla a un tratamiento largo se resolvería retirarla del training destinándola a la reproducción.

El haras Chapadmalal tiene interés en la hija de Botafogo y es casi seguro que realice la operación.

¿Quién produjo la rodada?

Se ignora quién haya producido la rodada de Kit. Se ignorará siempre. El comisariato miope que tenemos en Palermo no ha podido esclarecer debidamente quién determinó el accidente. Se culpa a J. di Tomasi y a Mario Pérez, parte débil que debe cargar con el fardo.

Sin embargo, leemos en "La Prensa": "La rodada se debe a una mala maniobra de Aigle."

Aigle es de Naciano — que está acomodado con Maschio — lo corrió Pelletier — que es un sirviente de Leguisamo y... como el patrón corría a Henry Lee, pues se repitió el caso de Selim, Rienzi y Punch, que costó la vida al hijo de Debutante II.

El Comisariato observa todo esto y toma nota para la historia...

LOS HANDICAPS

En las pruebas handicaps de la reunión próxima se ha hecho la siguiente asignación de pesos:

PREMIO MISTICO — 2000 metros

NARIGON, 60 kilos.
CURICO, 54.
PAPITO, 52.
TRAGALDABAS, 52.
CONFIDENTE, 51.
CABARI, 51.
CAPOTE, 50.
PIRATA, 50.
AKON, 49.
HARPOON, 49.
ACERTADOR, 4..

PREMIO BRAZAL — 1600 metros
(Limitado entre 62 y 48)

BALLENERO, 62 kilos.
RAYO VERDE, 60.
CONLAN, 57.
ALL STEL, 55.
SOSPECHOSA, 52.
MONT ORIOL, 50.
SARCASTICA, 50.
QUE PEINE!, 50.
QUINLAY, 48.
PAPITO, 48.
CONFIDENTE, 48.

PREMIO HERMES — 3000 metros

NIKABLAR, 62 kilos.
TRIGAL, 60.
MONTEAGUDO, 58.
BUEN MOZO, 58.
LUNATICO, 54.
AYELO, 52.
MALA ENTRAÑA, 50.
CALS, 48.
PALMO A PALMO, 47.

CORREO

RANQUELINO — El desenlace del Gran Premio de Honor habrá servido para que Vd. se entere — si es capaz de enterarse de algo — de que los cuatro primeros puestos los ocuparon caballos hijos de padrillos importados.

Puede observar este fenómeno frecuentemente en carreras clásicas. Y si no se produce a diario, es porque los cabañeros han descubierto la manera de hacer economías criando con caballitos nacidos en el país.

Aquiles ganó una linda carrera

El triunfo logrado ayer por el hijo de Asturiano y Pulkova del stud Zubiaurre merece unas líneas de comentario.

Ganó en excelente forma y en muy discreto tiempo el provisional pensionista de Carlos Bustos, pues como se sabe el entraineur oficial del stud Zubiaurre es Felipe Vizcay quien a raíz de su precaria salud se vió obligado a abrir un paréntesis de reposo a sus actividades.

Según se nos dice Vizcay está ya muy restablecido y en breve reanudará sus tareas profesionales.

ESTADO DEL JOCKEY F. T. RODRIGUEZ

Del domicilio particular del jockey Félix T. Rodríguez, nos informan que su estado es satisfactorio. El jockey Rodríguez pasó la noche tranquilo y al parecer desapareció todo peligro. Un poco perturbado por el fuerte golpe, tuvo en un principio síntomas que alarmaron a los médicos, pero la reacción se produjo en seguida y su estado no inspira ningún temor.

Se habla de medidas severas

Después del accidente lamentable que pudo costar la vida a un hombre, la Comisión de Carreras advierte que es preciso tomar medidas para reprimir hechos salvajes. Ha necesitado el Comisariato que los acontecimientos lamentables se sucedan para tomar medidas. No deja de ser bochornoso que en un hipódromo donde se mantienen en juego tantos y tan cuantiosos intereses, predomine una bandada de aves de rapiña con patente de jockeys; y es igualmente vergonzoso que esa nube de langosta saltona que capitanea villanamente el funesto japonés señor Leguisamo, halle tan favorable ambiente en el seno de las distintas comisiones de carreras.

Antonio Sasso fué muy felicitado

Antonio Sasso, el viejo entraineur de Max Linder, Huracán y Mirabeau entre otros de sus pensionistas de otrora es el cuidador de Apetitosa, la hija de Saint Wolf y Arl. Dorgere que ayer resultó la ganadora de la prueba inicial.

No vamos a decir que Sasso es uno de los buenos profesionales del "training" con que cuenta el gremio, porque sería como querer salir descubriendo el paraguas.

Todo aficionado que conozca algo los elementos palermitanos tiene que recordar el tiempo en que este profesional ocupaba un lugar destacado en el gremio, pero en el turf como en todas partes la suerte es factor importantísimo y a la falta de ella únicamente obedece que Antonio Sasso se vea desde hace un tiempo relegado a un plano secundario.

Ayer, como decíamos ganó uno de los pocos elementos con que cuenta y con tal motivo el viejo cuidador recibió muchos agasajos pues cuenta con muchas simpatías en el ambiente.

Fué aplaudido el jockey Cichetti por el triunfo de Montalvo

Reaparecía el buen jockey Pedro Cichetti — un viejo profesional hecho en Palyermo — dirigiendo a Montalvo y obtuvo una espléndida victoria. Cichetti fué siempre un látigo capaz y ganó numerosas e importante carreras en Palermo, Rosario y La Plata pero en los últimos tiempos la fortuna no estaba de su parte y veamos a Cichetti injustamente olvidado, sin montas y sin ayuda. Pero todo tiene su término y Cichetti quebró también su mala racha: el domingo 19 del corriente corrió y ganó en La Plata; por fin en Palermo pudo continuar la serie dirigiendo con acierto a Montalvo, que ganó una linda carrera gracias a la habilidad de su jockey. Sólo falta que los propietarios lo tengan más en cuenta.

Cuando regresó l pesaje el público aplaudió a Cichetti, recordando, acaso sus buenas épocas de auge.

Martingal y Quizás ganaron en San Martín

Los representantes del stud Nacional fueron enviados hace algunos días a San Martín, en vista de su negativa campaña en Palermo. El éxito no tardó en coronar las ambiciones del propietario; Martigal y Quizás salieron airosos en San Martín y aunque el dividendo abonado ha sido reducido como los premios ganados son dos, el negocio se ha salvado.

Emilio Ruiz

En lugar aparte le dedicamos un suelto a Naciano Moreno, en homenaje a la doble hazaña realizada ayer por sus pensionistas, el crack Macon y su compañero de techo Tagore, al clasificarse primero y segundo, respectivamente, en el Gran Premio de Honor, y a fuer de equitativos, también queremos destacar unas líneas en honor del piloto de Macon, el popular y excelente jockey Emilio Ruiz.

Una vez más, ha demostrado el jockey de confianza de Naciano Moreno, que hay en él, no un corredor ocasional como la mayoría de nuestros látigos, sino un jockey de raza, un profesional de la fusta, con clara y definida visión de su cometido, que une a la destreza de sus aptitudes, una serenidad que no turba ni alteran las responsabilidades que suponen dirigir a un crack de la talla de Macon en una prueba tan importante y tradicional como la de ayer se disputó en Palermo.

Si Emilio Ruiz pesara unos kilós menos, con seguridad que Leguisamo no dormiría tan tranquilo sobre sus prestigios de "as".

Procedencia de los ganadores

APETITOSA, del haras Nacional.
NIGRGOMANCIA, del haras El Moro.
HENRY LEE, del haras Ojo de Agua.
MADRIGAL, del haras Las Ortigas.
MACON, del haras Ojo de Agua.
MONTALVO, del haras El Pelado.
AQUILES, del haras El Pelado.
CALS, del haras Los Cardales.

La Provincia Cuenta con un Hospital de Tuberculosos Ejemplar para el Tratamiento del Terrible Flagelo

UNA VISITA DE "CR ITICA" AL SAN JUAN DE DIOS, DE LA PLATA

Reanudamos ayer la serie de visitas periódicas que CRITICA realiza a los establecimientos donde el dolor pone una línea divisoria entre la vida tumultuosa y febril de la sociedad y esos otros núcleos de seres humanos impedidos y flagelados por las enfermedades crónicas y que arrastran sus largos días de desolación por entre los blancos pabellones y las estrechas callejuelas de los hospitales.

Sabíamos que en La Plata existía un

La farmacia del hospital es una de las



mejor dótadas de que cuentan los establecimientos del país.

nosocomio para tuberculosos único en la provincia, adonde acudían aquellos enfermos cuya precaria situación material les hace difícil una buena asistencia médica y casi imposible la tonificante y muchas veces salvadora proximidad de las sierras cordobesas.

Y allá fuimos para observar de cerca la obra que el estado y la ciencia ejecutan prácticamente, mientras millones de pesos se desparraman en una explosión permanente de verbosidad para sembrar el pánico entre los hombres con la amenaza de la pavorosa enfermedad.

Un hospital que parece un parque—

El "San Juan de Dios" se halla ubicado a regular distancia de la ciudad, en el edificio ocupado antiguamente por el hospital de Misericordia. Se abre en dos alas bajas rectangulares destinadas a la dirección, farmacia, capilla, habitaciones para las hermanas de caridad y otras dependencias administrativas. En el centro un amplísimo parque decora con su ornamentación floral la entrada a los pabellones abovedados que en distribución radial cierran en semicírculo el vasto espacio donde se derrama el sol como una bendición sobre la fiesta de perfume y color que las flores les brindan a los enfermos generosamente...

Con el director doctor Basilio A. Castrillón—

Apenas conocido el motivo de nuestra visita, nos atiende y nos acompaña el director del establecimiento doctor Castrillón. Se trata de un joven facultativo, animoso y vehemente, que se ha consagrado a su profesión con esa energía expansiva que reclaman todos los apostolados difíciles.

Nos habla de sus cuatro años al frente de este hospital y nos recuerda la aversión que hubo que vencer en los enfermos para internarlos, todavía bajo el recuerdo, los pobres, de aquel caserón ruinoso y sucio de la calle I que les había servido de refugio anteriormente.

Ahora, enaltecido con la elocuencia de los hechos el concepto del hospital, mediante la acción desarrollada por el doctor Castrillón, resultan insuficientes las camas y son tan numerosos los pedidos que se hace forzoso interesar a los poderes públicos para una inmediata ampliación del edificio.

Un pabellón modelo—

Recorremos el establecimiento, visitando detenidametne cada una de las secciones interesándonos por los detalles más pequeños. El interior de los pabellones relumbra como cristales bajo la luz del sol. Hay en todos ellos una limpieza y un orden insospechados. Las mujeres, siempre más disciplinadas que los hombres, se alinean espontáneamente a lo largo de las camas blanquísimas, y más que dolientes asiladas nos hacen el efecto de enfermeras bajo el limpísimo delantal que les pone aspecto de colegialas.

Y son en verdad extrañas estas mujercitas enfermas que sonríen como si la visita de CRITICA compartiera el júbilo primaveral que entra por las innumerables ventanas de los pabellones. Casi todas ellas son jóvenes y muy pocas, — dos o tres acaso — exteriorizan en sus semblantes las huellas de la enfermedad.

Entramos a la sala IV, inaugurada hace dos años y que ha merecido los más altos elogios de médicos y autoridades en la materia. Se diría que es toda ella un enorme bloque marmóreo. Las paredes revestidas de mosaico blanco, blancas las camas y las ropas de las enfermas, blanco también y brillante el pavimento, sólo algunos ramos de flores y una que otra palma distribuída en el pabellón, quiebran la serenidad apacible de aquel vasto salón.

El laboratorio de análisis—

Recordamos que hace algún tiempo, con motivo de otra visita del mismo carácter, el director de Higiene, Dr. Durquet, nos elogiaba con palabra cálida este laboratorio. Hay allí los elementos más modernos de investigación científica, valiosísimos microscopios, estufas de cultivo, centrífuga eléctrica, autoclavo, aparatos de micro fotografía y abundante material de toda índole destinado a toda clase de análisis. Y como complemento existe en lugar apropiado un criadero de animales de experimentación atendido por personal técnico competente.

Todo esto como asimismo muchas otras mejoras, entre ellas una magnífica farmacia con enorme material e instalaciones admirables, son el resultado de la labor tenaz e inteligente del actual director Dr. Castrillón. Y lo más encomiable es que las adquisiciones se fueron haciendo sin otro recurso que el de las partidas fijas asignadas en el presupuesto.

Otras instalaciones—

Continuamos observando, siempre bajo la favorable impresión que se acentúa a medida que vemos otra sala o una nueva instalación. Nos detenemos ante un aparato de rayos X, Víctor Juniors, con su correspondiente emplemento Coolidge, un domo aéreo, transformador, reostatos, amperímetros y un laboratorio de revelación completo donde se practican toda clase de radiologías y radiografías.

Y más allá, un poco alejado, el horno crematorio; más lejos el lavadero, y en término final, el criadero de animales para experimentación y la Morgue.

El personal—

Antes de despedirnos, dialogamos con algunos de los enfermos que pasean al sol o se recuestan en algunas mecedoras escuchando música de victrola y trasmisiones de radio.

Es posible que el día primaveral sea magnánimo cómplice de este cordial optimismo y esta casi juvenil alegría que juega en el rostro de estos asilados. ¿Dónde está la húmeda mirada remota del tuberculoso con su expresión de resignada tristeza infinita por los seres y las cosas que ruedan indiferentes ante sus ojos impávidos?

Advertimos que hay en ellos verdadera adoración para las hermanas de caridad que administran como madres el establecimiento. A nuestro lado algunos practicantes ríen como camaradas con los enfermos, y el propio doctor Castrillón se diría un animoso compañero de todos, que a ratos asumiera el aspecto de un padre.

Los hospitales de La Plata—

Nos retiramos francamente predispuestos a celebrar estos triunfos de la ciencia y el sentimiento en su lucha porfiada con las enfermedades. Evidentemente la capital de la provincia tiene hospitales que merecen la consideración y el respeto de todos. Lástima que al lado de éstos, el de Niños, el de Melchor Romero y este que acabamos de visitar, fije una mancha desagradable y enorme el Policlínico local, cuyo funcionamiento reclama sin tardanza la intervención de la Dirección General de Higiene.

El doctor Joaquín Durquet, bajo cuya jurisdicción se hallan todos los hospitales de la provincia deberá producir alguna vez esa intervención, afianzando en el concepto público, como funcionario enérgico, esa reputación de austeridad y sabiduría con que lo han consagrado los profesionales más autorizados del país.

El Dr. Castellanos es



el director del Hospital de Tuberculosos de la provincia.

Esta es una de las salas del hospital



destinada a las mujeres. Nótese su alegre aspecto.

"Mendoza Será Pronto uno de los Centros Artísticos más Importantes de Sud-América"

ASI EXPRESA SU OPTIMISMO EL PINTOR FIDEL DE LUCIA

En "Amigos del Arte", inaugura s utercera exposición



"Mañana de Invierno", obra del pintor Fidel De Lucía.

Fidel de Lucía pertenece a la falange de artistas de tierra adentro, que, lejos de los cenáculos y los "ateliers" —transformados en "garconieres"— despreocupados de las tendencias audaces y sin el afán de sorprender, dedícanse a estudio disciplinado, realizando obra fecunda y promisora. Vino de los picachos andinos; en los pueblucos de los alrededores de Mendoza se enfrentó con la naturaleza y bajo su advocación suprema dibujó sus telas y animó con color sus dibujos.

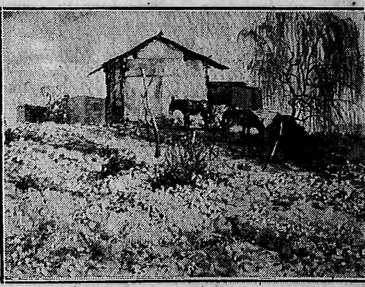
De Lucía es un optimista—

Este joven pintor, seguro de sí mismo, es por esto un entusiasta para quien el pesimismo es lastre inútil. Cuando nos habla de su provincia, lo hace con la convicción de que ella está predestinada a ser célebre en nuestro futuro espiritual y artístico.

—Mendoza —nos dice— que por su posición estratégica es el paso obligado de este país al vecino de allende los Andes, circunstancia que determina una extraordinaria afluencia de personalidades de todo orden, lo que ya significa un intercambio que deja considerables aportes, está llamada a ser, pronto, uno de los más importantes centros artísticos de Sudamérica.

Diariamente observamos la aparición de nuevos valores que surgen por sí solos y que se imponen por sí mismos.

La rigidez de aquel Estado permite, además, que el artista realice su labor sin las grandes dificultades económicas y materiales que a menudo son, aquí, a causa de su lento progreso.



"Invierno", otro óleo de Fidel de Lucía.

La tercera exposición—

Fidel de Lucía ha expuesto ya dos veces en Buenos Aires, ambos en el salón Müller. En esas condiciones el público y la crítica tuvo oportunidad de valorar su personalidad, indiscutible y consagrada, como la uno de los primeros paisajistas argentinos.

El lunes próximo, a las 18 horas, ofrecerá su tercera muestra, y a ella concurrirá, para inaugurarla, el gobernador de Mendoza, doctor Orfila.

Un proyecto de este pintor—

Por encargo especial del mencionado gobernador, el pintor que nos ocupa, ha estudiado un proyecto para el establecimiento, en Mendoza, de una escuela moderna de Bellas Artes y de un Museo.

El doctor Orfila, que es de los pocos gobernadores que prestigian toda iniciativa que tiende a elevar el nivel cultural de su pueblo, tiene actualmente en zación no tardará en hacerse.

CINES

LA NUEVA PELICULA DE HAROLD LLOYD PRESENTA CALIDADES ENCOMIABLES

Lo más característico del arte de Harold Lloyd es la juventud, la frescura que pone en sus interpretaciones.

Estas preciosas cualidades son precisamente las que lo han llevado al pináculo de la cinematografía cómica, y que el número de sus partidarios sea cada día mayor. Harold Lloyd es un actor que no necesita mayormente del decorado ni de que las situaciones sean realmente cómicas para hacer reír.

La risa del público surge espontáneamente, no por lo que Harold Lloyd hace sino por la manera como lo hace. Esa es su característica y en verdad que se trata de una condición indispensable en un buen cómico.

Después de haber fundamentado su reputación sobre la roca de un arte depurado y sin recursos de mala ley, Harold Lloyd se ha dedicado a mantener incólume su prestigio.

Su principal preocupación es que el público quede plenamente satisfecho de su trabajo. Desea que todas sus comedias representen un verdadero descanso para el espectador y que lo dejen descansado. Todas sus obras muestran esa misma tendencia. Se trata de comedias que divierten semanalmente a los grandes y que los chicos pueden ver sin desmedro para su salud moral.

"Casado y... con suegra", la película de Harold Lloyd que se estrenará en breve presenta bien estas características de honradez artística y de preocupación para dar al público una película que valga bien su interés y el dinero que paga por verla.

Por lo pronto y a la espera de que el público de Buenos Aires pueda juzgarla, cabe decir que "Casado y... con suegra" obtuvo un éxito estruendoso en los Estados Unidos y que ha habido críticos norteamericanos que no han vacilado en decir que en ella Harold Lloyd se ha superado a sí mismo.

La película lleva a la pantalla el clásico conflicto entre el hombre casado y la familia de su esposa, compuesta en este caso por una suegra intransigente, un cuñado haragán y un cuñadito que es la misma piel del Diablo. Con estos elementos se desarrolla una trama novedosa, llena de episodios de lo más imprevistos. Al final, sin embargo todo se arregla y el matrimonio conoce por fin la dulzura del hogar.

Acompañan a Harold Lloyd en esta película la encantadora Jobyna Ralston que ha sido la actriz que mejor ha sabido secundario en sus grandes interpretaciones.

EL CONCURSO DE LA FOX

Las personas que deseen tener datos exactos del concurso que realiza la Fox, deben dirigirse a la misma, Lavalle 944

Con respecto al cupón éste puede sacarse de los diarios que han salido, o bien enviar todos los datos que indican las bases del concurso ya publicadas.

ESTRENOS SEMANALES DE LA NEW YORK FILM EXCHANGE

Miércoles 29. — "¡Cuidado con lo que haces!", comedia Goldwyn. Por Cullen Landis y Patsy Ruth Miller.

Jueves 30. — "Cebollino en la policía montada", cómica, Splendid. Por Ligo Conley; "Pequeñas delicias de la vida conyugal", cómica, Splendid. Por Johnny Arthur; y "¡Aprovechen la bolada!", cómica, Splendid. Por Cliff Bowes.

Domingo 3 de octubre.—"La patrulla nocturna", comedia Splendid. Por Richard Talmadge, Gladys Hulette, Grace Darmond y Mary Carr.

"EL QUE RECIBE LAS BOFETADAS", UN FILM DE LON CHANEY

Max Glücksmann dará a conocer el 12 de octubre próximo la película de su superextraordinario "el que recibe las bofetadas."

La comedia dramática "El que recibe las bofetadas" es una de las más originales, profundas y pintorescas de nuestros tiempos. Su autor Leónidas Andreiff fué una de las figuras más eminentes de la literatura europea, como se sabe.

"El que recibe las bofetadas" es conocida en Buenos Aires. Se estrenó en el Cervantes en la temporada de Tatiana Pavlova y constituyó el mejor éxito de público y de prensa de aquella temporada.

El que recibe las bofetadas, es un hombre que ha gastado su vida en las investigaciones y en el estudio científico. Cuando se dispone a publicar el resultado de sus esfuerzos descubre que su patrón se ha apoderado de sus trabajos y pasa ante el mundo científico como un genio, con ellos.

Desilusionado, desesperado entra a un circo. ¿Para qué sirves tú? le preguntan:

—Yo seré el que recibe las bofetadas del payaso, contesta.

Así empieza la historia, tan original, tan humana, en la que lo pintoresco y divertido de la vida circense, sirve de marco a un conflicto pasional que se apodera del ánimo del más indiferente. No podía haber un asunto que se prestara más que éste para realizar una película brillante y que emocione más. La famosa editora Metro Goldwyn confió la "mise-en-scéne" de esta superproducción a un gran director: a Víctor Seastron, quien eligió para interpretar los principales papeles a artistas de tanta fama como Lon Chaney, que encarna al protagonista, John Gilbert, Norma Schaerer, Tully Marshall, Clyde Coop y otros.

"MADAME INCOGNITO"

Esta nueva producción alemana que viene a acreditar la industria cinematográfica de ese país, logra mantener firme el éxito que tuvo desde su "premiére" por la belleza de sus escenarios, por la exquisita interpretación y por su asunto de grandes emociones.

"Madame Incógnito" en consecuencia es una película que sabe interesar desde sus primeras escenas y que por sus distintos valores, seguirá manteniéndose por largo tiempo en los carteles.

Abd El Krim va camino al destierro. Se

camino al destierro. Se apoya en la borda del vapor, contemplando el mar, movedizo y cambiante, como las cosas de la política y la vida...

Conversando con el Público que nos Escribe

Comprenderá Vd., señor Natalio Lopresto, (de la Capital) que nos es imposible leer todas las páginas de conscriptos sorteados que hemos publicado recientemente para establecer si figura en ellas el nombre de Vd.

Si Vd. viene a "CRITICA", la administración le presta, Lopresto, la colección y verá lo presto que resulta encontrar su nombre.

Pido a Vd. quiera decirme cómo se fabrica alcohol. — Pido a Vd., señor Estudiante, se constituya en cualquier librería o en cualquier fábrica de alcohol de Puente Alsina.

Si el vecino necesita edificar el terreno contiguo a la casa que Vd. ocupa, "Asiduo lector" y para ello necesita derribar la pared medianera, nadie se lo puede impedir ni obligarlo, en principio, a indemnizarlo a Vd. por las molestias que le cause.

Eso sí, debe darle aviso con un tiempo prudencial y tomar medidas para que los muebles y enseres de Vd. no sufran perjuicios. Es claro también que debe dejar la pared en perfectas condiciones en la parte que mira a la casa que Vd. ocupa.

En el 99 o|o de los casos estos asuntos se resuelven en base a la buena voluntad de las partes.

"A ver, señor redactor de la sección "Conversando" si me hace un lugarcito en el diario más popular, para decir que yo, una porteña de 18 años, deseo encontrar un empleo en una casa de comercio, escritorio, etc. Escribo a máquina, domino el idioma alemán, y algo el francés, cursé el primer año nacional y necesito trabajar para ayudar a mi pobre madre.

Lamento que no tengo recomendaciones, pues, he pasado la mayor parte de mi vida en el campo. — Gracias anticipadas. — "Porteña".

Publicamos íntegra su esquelita deseando que ella le resulte eficaz. Ahora si no se enoja, le vamos a hacer una pequeña corrección.

No diga nunca: "domino el idioma "alemán y algo el francés".

Lo más modesta, y comprenda que el idioma alemán sólo pudo dominarlo un señor Schiller, o un señor Goethe. Diga, conozco correctamente el alemán, que ya es decir bastante.

Tampoco diga, "domino un poco el francés" pues el que domina una cosa (una novia, por ejemplo) la domina del todo, en absoluto, pero nunca la domina a medias.

Después de trabajar tres días como panadero en una casa, el patrón me despidió. ¿Tengo derecho a cobrar el mes íntegro?

Nos parece que no, amigo, de firma ilegible y de Junín. Un patrón tiene derecho a probarlo y a establecer si Vd. sabe trabajar y si se amolda a las condiciones de la casa.

El casino del Parque Hotel en Montevideo, señor Mario Mivello, funciona permanentemente.

Igual sucede con el Casino de Copacabana en Río Janeiro.

¿Qué impuesto debe pagar un terreno de 500 varas ubicado en Vicente López, a dos cuadras de la estación, ya sean nacionales, provinciales o municipales?

Impuesto nacional, señor José López ninguno. En cuanto a la contribución directa, el monto dependerá de la taxación que haga la oficina de rentas, en base a la declaración del propietario y a la opinión de un tribunal de vecinos. Casualmente en estos momentos se está procediendo a la revaluación de todas las propiedades de la provincia.

Ahora, los impuestos municipales, limpieza, barrido, alumbrado, etc. Se rige en cada una de las municipalidades de la provincia por las respectivas ordenanzas.

Escriba al Museo Mitre, Capital Federal, y allí le darán, "Escultor de Rosario", el valor numismático que pueda tener la medalla de que nos habla y que lleva las leyendas: "Al restaurador del orden constitucional. — Gratitud del pueblo de Potosí. — 1863".

Para saber cómo hacen nuestros dibujantes para dar tono oscuro a sus dibujos, lo mejor y más práctico, "Amateur", de Ramos Mejía, será que venga a conversar con ellos.

El gaita Silva, por un café, le dará la más amplia y satisfactoria de las explicaciones.

No sabemos que los subarrendatarios tengan que pagar patente, señor A. Dun Luan Toro, en ningún punto de la República.

El subinquilino puede quedarse hasta dos años, si es comerciante, sin que le pueda desalojar o aumentar el alquiler. Vencido ese término, el subinquilino puede ser desalojado.

Le agradeceré me manifieste concretamente el significado de la frase latina "ipso facto". — Franco Vila, Pergamino.

"Ipso", es un caso hablativo de "ipsum" (mismo) y significa "en el mismo".

"Facto", es también hablativo de "factum" (hecho, suceso, etc.)

Entonces "ipso facto" viene a decir en el momento, en el instante, en el hecho, y en criollo viejo "sobre el pucho", "ahí no más".

Por extensión, se le traduce también "en consecuencia", "por lo mismo", "por lo tanto", etc.

Teatros

Van desfilando: cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Sacha Goudine se Beneficia Hoy

DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA DEL SAN MARTIN



Sacha Gonduil, primer bailarín y maestro coreográfico del San Martín que se beneficia y despide esta noche.

La función que se anuncia para esta noche en el teatro San Martín, tiene un especial significado, que ha de encontrar, fuera de toda duda, ambiente y repercusión favorable en el público. Se realizará el espectáculo, en honor y beneficio de Sacha Goudine, primer bailarín y director coreográfico del elenco de revistas que actúa en dicho escenario bajo la completa dirección de Elías Alippi y que esta noche pondrá fin a su temporada.

Tiene Sacha Goudine, una personalidad brillantemente consolidada, a raíz de una actuación verdaderamente descollante, en la que ha tenido oportunidad incomparable de poner de relieve sus altas y valiosas calidades.

Figura simpática al público, de presencia agradable y de desempeño generalmente correcto y acertado, ha llevado a escena, en armonía con su arte, una serie de caracterizaciones de agudo tono humorístico, que el público y la crítica, en su debida oportunidad, han comentado elogiosamente. Entre ellas, merecen destacarse la danza "El gorila y la mujer" y la feliz imitación Charles Chaplin, uno de los éxitos que le han sido más festejados. Realza los méritos de este artista, la posesión de un criterio moderno y elegante, dentro del cual desarrolla la parte coreográfica de su labor inspirada siempre en los mejores modelos y en las más curiosas notas de snobismo, sin descuidar, por eso, la línea artística de que desciende.

En nuestro ambiente, pocos coreógrafos han logrado alcanzar una popularidad más seria y más justificada, en tan breve tiempo.

Ha contribuído eficazmente al buen suceso de la actual temporada de revistas, a la que ha aportado en todo momento sus mejores energías y entusiasmos, así como la colaboración prestada a la mejor armonía y variedad de los espectáculos, desde su puesto directivo.

Al lado de Sacha Goudine, se ha destacado en la actual temporada, por la gracia e inteligencia con que le ha secundado, Enriqueta Pereda, su esposa, y una de las primeras figuras femeninas del cuerpo de baile que actúa en el teatro San Martín.

La velada de esta noche, tiene, pues, además de su carácter de despedida, el grato atractivo de verificarse ella en honor de Sacha Goudine, a quien el público agasajará en la forma que se merece.

"El Viaje Infinito" de Sutton Vane

Una obra extraña y desconcertante, que se estrenará mañana en el Victoria

En el mes de junio ppdo. en estas mismas columnas, ocupándonos de esta producción que acababa de ser estrenada en el teatro Reina Victoria de Madrid, por la compañía Díaz- Artigas, consignamos más de un suelto elogioso para su autor e intérpretes aparecidos en nuestros colegas madrileños.

Hoy con mayor abundancia de detalles, nos ocuparemos detenidamente de esta obra, pues no sabemos cómo la recibirá el público "habitué" al teatro Victoria donde mañana por la noche será puesta en escena por la compañía Serrador-Mari.

Lo que podemos adelantar es de que se trata de una obra muy interesante, extraña y desconcertante, cariñosamente traducida por Luis Gabaldón y Gutiérrez Roig.

El viaje infinito—

"Estamos en la botillería de un viejo transatlántico. El navío está en marcha. El departamento en que vamos, como el resto del buque, al parecer, está casi desierto. El botillero — o el "barman", como diríamos hoy — sirve, amable y circunspecto, cuanto le piden los viajeros sin cobrar nada. "Al final, señor, cuando se le pase la cuenta". Los viajeros — los hemos dicho — son escasos: una pareja de enamorados, que irrumpe, como fugitivos, como en un sueño, en busca de su camarote. ¿No hay quién les guíe? ¿Dónde está la tripulación, la servidumbre de este silencioso vapor? Serubby, el botillero, tiene que indicarles su alojamiento en la gran fábrica del buque, porque no hay otro servidor a bordo. Ana y Jorge — los amantes, o los recién casados — se hunden con su amor en las entrañas del navío. . . Y una y otra vez volverán a la cubierta, abrazados, temerosos, concentrados en su universo, ajenos a las preocupaciones de sus compañeros de travesía.

De éstos, el primero que conocemos nosotros — compañero de viaje de todos ellos desde nuestra butaca del teatro — es Mr. Tom Prios, un joven bebedor impenitente a quien Serubby sirve, impasible, todos los alcoholes que el muchacho reclama para ahuyentar el tedio del tránsito. En el salón, Mr. Tom Prios se encuentra con una antigua amiga suya, mistress Clivenden-Banks, que se caracteriza por su vanidad exclusivamente: vanidad absoluta, esto es, vacuidad y orgullo. Otros personajes van llegando: el reverendo Willian Duke, viajero tranquilo, lleno de comprensiva piedad para todos, incluso para la señora Clivenden Banks que le desprecia; Mr. Lingley, un hombre de negocios, comodón egoísta y correcto — muy seguro de sí mismo y de sus derechos como viajero de primera clase en todo orden de viajes mundanos: — y mistress Midgett, una humilde señora envejecida, tímida y humilde que, con la protesta de quienes la juzgan por su pobre atavío, viaja también en primero. Mejor dicho, el transatlántico — declara Serubby — no tiene más que una sola clase...

¿Adónde van esos viajeros?

¿Adónde van todos, estos viajeros? Los enamorados — se explica — viajan por viajar, por aislarse; lo mismo les da un rumbo que otro, con tal de ir siempre juntos. La dama vanidosa va en busca de su marido; pero lo extraño es que su marido ha muerto hace un mes. . . El bebedor recuerda sólo que cayó, ebrio, en un muelle y que está embarcado. El hombre de negocios va a entrevistarse con uno de sus clientes más importantes; pero tampoco sabe a ciencia cierta — ¡él, tan metódico, tan ordenado! — en dónde le aguarda ese cliente. La señora pobre, aturdida, como sonámbula, nada sabe de nada; sólo sabe que ignora dónde está un hijo suyo que la abandonó y va en su búsqueda. El sacerdote. . . si sabe o no sabe adónde va, lo calla a sus camaradas de tránsito, piadoso, para no aumentar su desconcierto.

Llega un punto, sin embargo, en que nadie puede ya soportar este viaje sin finalidad cierto. Menudean las preguntas al botillero, tranquilo bajo la luz amarillenta de sus mostrador. ¿Dónde está el capitán? Que él nos explique. . .

—Este buque no tiene capitán, señor— contesta Serubby, a quien pregunta. ¿Y las luces de señales? ¿Y los tripulantes? . . . ¿Adónde vamos, de dónde venimos?

La barca de Caronte—

Algunos se asoman a cubierta y vuelven, pálidos, temblorosos. . . No hay luz en ningún palo. Las calderas están apagadas y, no obstante, el navío camina sobre las ondas huérfanas de luz asimismo. No hay, fuera, otro ruido sino el de la sirena del buque, siniestra en la soledad del abismo; ni el mar siquiera tiene el menor rumor.

Entonces, Mr. Tom Friss, en la superior lucidez de su ebriedad continua, menos temeroso que los demás, acosa al botillero a preguntas, hasta que oye de sus fríos labios la revelación terrible El navío es, sencillamente, la barca de Caronte; Serubby es la Muerte; el mar que cruzan, la laguna de Estigia; el viaje que todos hacen es aquel del que no regresó jamás viajero alguno.

¡Estamos muertos!—

—¡Estamos muertos, estamos muertos! — grita empavorecido, el muchacho. Pero nadie quiere creerle. Nadie está preparado para este viaje eterno. Y cada uno cree que hace "su viaje" en busca de algo que necesita para su vida. Sólo los enamorados, sin embargo, oponen una afirmación categórica al grito del borracho: la afirmación del abrazo en que se unen más estrechamente, mientras sonríen, impávidos, seguros de la eternidad de su amor.

La ruta del bajel fantasma—

El segundo acto, sin embargo, defrauda un poco. Es conocida ya la verdadera ruta del bajel fantasma — una repetición casi de la jornada primera.

El tercer acto, completamente previsto en todas sus peripecias, si entretiene, como toda la comedia, por delicioso modo, patentiza que Sutton Vane no ha podido — o no ha querido — realizar una obra transcendental, de garra e impulso geniales, y sí sólo una obra de honesto y ejemplar pasatiempo. Todo el interés de esta última singladura está concentrado en el final y éste, si no defrauda, dista mucho de lo que los más exigentes esperábamos. Los viajeros — los muertos — comparecen ante el Reverendo Frank Tomson, bondadoso bienaventurado a quien Sutto Vane — cometiendo humorísticamente la herejía de negar a Dios el don de la ubicuidad — atribuye funciones de Juez Supremo... adjunto bajo el supuesto de que el Sumo Hacedor no puede estar en todas partes para juzgar a los mortales que rindieron su óbito... El Reverendo, asesorado por su colega recién fallecido, William Duke, juzga a los viajeros y los premia o condena según los actos de su vida anterior. Misress Midgette, la señora envejecida y humilde, resulta ser la madre del joven borracho empedernido, que no la reconoce. El muchacho es condenado a la ceguera de la embriaguez eterna. Y su madre premiada con el mejor premio: poder seguir de cerca los vacilantes pasos de su hijo.

El triunfo de la vida y el amor—

En cuanto a los enamorados, el Reverendo Tomson se reconoce incompetente para juzgarlos todavía: no están muertos, sino sumergidos en un sueño profundo. Han entrado en el barco como suicidas, pero el hilo de sus vidas unidas no está roto aún... En este punto, Ana y Jorge comienzan a despertar. La Muerte — el barman Serubby — quiere apoderarse de ellos; luchan, se debaten por recobrar la vida. Jorge, más fuerte, logra escapar del buque. Y con su grito triunfante atrae a Ana, que, por fin, huye también y se salva.

Una alegoría sobre la compra del Cervantes



Una revista madrileña comenta gráficamente la proyectada adquisición del Cervantes por el gobierno argentino. Véase cómo el dibujante Fresno pone un convencional Alvear junto a María Guerrero, don Fernando y sus cachorros y ante un busto del manco de Lepanto. Y véase cómo Alvear maneja, cual un maese Pedro, los títeres de los teatros clásicos hispano y típico criollo.

Los conciertos sinfónicos

Soiréee vienesa en el Colón

Bajo la dirección de Frick Kleiber, se realizará esta noche una soirée vienesa en el Colón, para cuyo efecto se há compuesto el siguiente programa:

R. Straus: Marcha militar (1a. audición); Valses de El Caballero de la Rosa.

Schubert: Rosamunda: a) Andantino; b) Andantino con moto.

Mozart: Seis danzas alemanas (a pedido): a) En tiempo de Landler; b) Poco piú moderato; c) El canario; d) El organillero; e) Allegretto; f) El trineo.

Juan Strauss: Obertura de El Murciélago; Sobre el Bello Danubio Azul (Vals); Tritsch-Tratsch (Polca).

Durante la ejecución de las obras no se permitirá la entrada a la sala.







Beneficio de Enrique Zabarte

Reprise de "La Montería", en el Avenida

Se realiza esta noche en el teatro Avenida, en donde actúa con gran éxito la compañía de zarzuelas que dirige Andrés Barreta, la anunciada función en honor y beneficio de Enrique Zabarte, el aplaudido primer barítono que tantas simpatías ha sabido conquistar entre nosotros, durante el tiempo de su actuación. Vino Zabarte con el elenco que trajo el maestro Amadeo Vives, del que formaban parte un valioso conjunto de artistas, entre los cuales Enrique Zabarte, era fuera de dudas, uno de los más destacados y estudiosos.

Su brillante desempeño en "Doña Francisquita" le impuso de inmediato a la consideración de la prensa y el público que premió su labor con aplausos, que han sido luego ratificados en posteriores interpretaciones. Es Zabarte un hombre joven, inteligente de claro porvenir y no descuida la orientación que le ha impreso a su personalidad de cantante.

Para su velada de honor ha elegido Enrique Zabarte, entre sus interpretaciones más felices, "Marina", la hermosa zarzuela de Arrieta, en la que Zabarte tendrá a su cargo el rol de Roque, y, "La Montería" afortunada zarzuela del maestro Guerrero que se reprisa en esta oportunidad para especial lucimiento del beneficiado. El Avenida estará esta noche, concurrido por un público cariñoso y entusiasta, dispuesto a tributarle a Zabarte, sus simpatías.

Opera en el Marconi

El 7 de octubre debutará la compañía

Nos parecía ya extraordinario que Miguelito Gea, permaneciera inactivo luego de la temporada de José Gómez, pero he aquí que una amable esquela nos saca de nuestro asombro. Miguelito hará debutar en el Marconi, una compañía lírica italiana, con el maestro de De Angelis a la cabeza y la soprano Olga Zimzis. Esta temporada que será a precios populares se iniciará el jueves 7 de octubre y en su "cartellone" figuran los siguientes artistas:

Sopranos dramáticas, Julia Visconti y Elvira Galeazzi; sopranos líricas, Olga Zimzis, Leticia Del Vecchio y Adelina Rizzini; soprano ligero Aurora Ruggeri; mezzo sopranos, Clara Vienitscaya y Fanny Piatigorsky; sopranos utilite: Aurelia Zonzini y María Storni; tenores: Martino de Martini, Giuseppe Lavezzo y Mario Rojo; barítonos, Ernesto Grilli y Fidel Aiello Gerimonti y otro; bajos, Enrico Contini y Mario Milán; bajo cómico, Giuseppe Zonzini; comprimarios: Juanita Bettini, Enriqueta Galli, Juan Buzzi, Gayetano Palermi, Carlos Ferrero; bailarina solista, Natalia Nicawlina; apuntador, Juan Stoppini; director de escena, Enrique Gualtieri; decorado y vestuario, Casa Desiderio Garavaglia. 30 coristas de ambos sexos; 30 profesores de orquesta; cuerpo de baile.

Se destapó el tenor

Meana es un buen Papá Girard

Conforme noticiamos ayer, aunque no con tanta certeza, se produjo ayer tarde, en el Avenida, el inesperado debut del apadrinado de Paco Meana, el primer tenor argentino Luis Reboredo, quien, para sustituir al señor Canonge, cantó la parte correspondiente de los Gavilanes, alcanzando un éxito extraordinario, por la belleza de la voz, la magnífica escuela de canto y el gran temperamento artístico de que es poseedor. Este tenor volverá a presentarse en breve, a cuyo efecto estudia una obra que encaja perfectamente a sus facultades.

Por lo que antecede, vemos complacidos que Paco Meana se salió con la suya.

El beneficio de Asunción Pastor

El miércoles en el Avenida

El miércoles próximo, como está anunciado, se realizará en el teatro Avenida una función en honor y beneficio de la simpatiquísima tiple Asunción Pastor, poniéndose en escena "Doña Francisquita". Como fin de fiesta, habrá un interesante acto de variedades, en el que han prometido su gentil y desinteresado concurso, Carmen Lamas, Iris Marga, Leopoldo Simari y Rogelio Juárez, los cuales interpretarán "Un puñado de sal", "La salud de la tiple" y "El dúo de los paraguas".

La función promete ser un acontecimiento, por los elementos artísticos que la integran.

FUE AYER UN DIA DE INCIDENTES EN LOS FIELDS

Koreim se ha Consagrado, Otra vez Ayer, como el Mejor Arquero Amateurista

El partido entre los viejos rivales de Avellaneda, careció de interés, debido a la falta de entusiasmo en los jugadores de los dos bandos

Un match poco interesante fué el que realizaron ayer tarde los primeros conjuntos de Independiente y Racing, a beneficio del Tiro Federal de Avellaneda, encuentro efectuado en la cancha del club Sportivo Barracas.

La concurrencia que asistió a presenciar la brega no se retiró, sin duda, conforme con la característica del partido, por cuanto las acciones de ambos conjuntos carecieron de movilidad y entusiasmos, desarrollándose una serie de jugadas que no lograron impresionar en lo más mínimo a los espectadores.

Influyó en la pobreza del juego de este match el hecho de que se trataba de un encuentro amistoso, cosa que no debieron haber tenido en cuenta los jugadores, ya que su obligación, al dar su concurso, era el de hacer todo lo posible por que la brega adquiriera los contornos que correspondía a equipos de esta calidad y de los prestigios que llevan, logrados en su larga vida deportiva.

El desgano de los jugadores fué realmente notorio, y si el público no llegó a protestar se debe, en parte, a la lucida actuación de Koreim, que con sus notables intervenciones consiguió dar algunas breves notas de interés y que fueron las únicas dignas de mención en todo el partido.

Demás está decir que la pobreza de juego evita por completo todo comentario sobre la calidad del juego. Queda tan sólo decir que Independiente demostró mayor cohesión y armonía que su rival, fracasando en cambio, por completo el ataque de Rocing, que actuó visiblemente desconcertado y sólo a base de algunas tentativas individuales de un escasísimo valor.

El público, como decimos, se retiró poco satisfecho, no ocultando su decepción ante lo mediocre del juego. Y es que, por lo visto, los jugadores de Racing e Independiente sólo actúan con entusiasmo cuando disputan los puntos del campeonato.

Un gran arquero—

Koreim, el goalkeeper de Racing, fué el hombre del field. Su actuación en un todo correspondió a los prestigios que lleva conquistados en esta temporada. Ante la presión insistente que ejercieron los forwards de Independiente, Koreim debió emplearse a fondo por reiteradas veces, haciéndolo con un éxito y una habilidad tal, que solamente a su encomiable labor se deben los únicos momentos de interés que ofreció el partido.

Los progresos de este ya hábil guardavalla son notorios y cada vez en mayor aumento. Ha logrado ya la serenidad necesaria como para sacar provecho de sus condiciones físicas en los momentos más álgidos de la lucha, haciéndolo en una forma no exenta de elegancia y de estilo.

Atajó tiros de cerca realmente violentos con una absoluta seguridad, al extremo de que los mismos forwards de Independiente le felicitaron por su feliz actuación.

El único contraste que puede presentarse a su labor, es el segundo goal que le marcó Ronzoni, hecho de una considerable distancia, y que sin duda sorprendió a Koreim, que no esperaba un shot desde esa distancia. El tanto, realmente inesperado, amenguó en parte el brillante juego de Koreim, rehabilitándose de inmediato al atajar violentos tiros desde escasa distancia.

A Koreim, con justicia, se debe de que Racing no perdiera por un considerable score. Creemos de que a seguir así, el ya popular goalkeeper húngaro, ha de conseguir sobresalir netamente entre los buenos guardianes del país.

¡Petizo guapo!—

El zorro pierde el pelo pero no las mañas, dice el viejo adagio. Esta frase puede aplicarse a Castagnola. Veterano ya en el football, con unos añitos de deporte, estos no han hecho mayor mella en sus grandes condiciones. Ayer jugó con habilidad y tino, colocándose oportunamente y haciendo algunos quites y rechazos que el público aplaudió.

Castagnola está en gran forma, y si sus compañeros le hubieran secundado con mayor entusiasmos, posiblemente el resultado hubiera sido un empate.

Ochoa no jugó—

A los jugadores de Racing, les ha dado el "berretín" de que el día que no juega Ochoa, ya no pueden ganar. Esta tontería, que tiene mucho de superstición, fuera se entiende del reconocimiento de los valores que nadie duda del popular insider, les lleva a jugar con una desconfianza terrible.

Y tan adentro se les ha metido la idea que ayer la línea parecía un quinteto de chiquillos de quinta división. Perinetti no veía la pelota ni teniéndola al frente de sus narices, y Lucarelli estaba tan abatatado que en vez de pasar la bal a sus compañeros se la cedía a los adversarios.

Natural es que habiendo perdido toda cohesión, los ataques tuvieron que hacerse en forma individual, oportunidad bien aprovechada por la defensa "roja" que dió buena cuenta de ellos.

El berretín de Ochoa, debe terminar, pues si al ya famoso insider se le ocurre retirarse del football, no sabemos lo que será de Racing.

Palacios progresa—

Notamos con complacencia de que Palacios se está convirtiendo en un buen centre half. Ayer, con Castagnola y Koreim, jugó en admirable forma, empeñosamente, apoyando bien y haciendo quites limpios y sin tocar a su adversario.

Ha perdido ya esa brusquedad que tanto le censuramos en anteriores encuentros, y a seguir así, ha de ser, posiblemente ya el año entrante uno de los mejores centre halfs amateuristas.

Seoane enfermo—

Una ligera indisposición (posiblemente para llamar la atención sobre él, ya que Seoane es uno de los "divos" de nuestro football y se enferma como cualquier vedette o estrella) le impidió de que jugara contra Racing.

Estuvo presenciando el encuentro, y al verle tan rozagante y fresco, tal como un muchacho que goza de salud y saca provecho a la vida, nos pareció que su enfermedad era un simple capricho de "divo".

Que Manolito este... Por lo visto quiere epatar a la Gloria Guzmán que recientemente estuvo quince días enferma.

Un nuevo invento—

Barbera y Matozzi proporcionaron la ropa para los equipos. Pero son tan ocurrentes estos "muchachos" que disfrazaron a Guasoni, poniéndole un sweter negro y encima una camiseta blanca sin mangas. Además le facilitaron unos pantalones blancos, bastantes largos, con lo cual el conocido árbitro andaba medio boleado.

Y es que Guassoni es de aquellos jueces de antigua escuela que jugaban con pantalones cortos, medias de football y botines idem. A pesar de lo incómodo del ropaje. Guassoni actuó bien y adoptó una pose bastante compadrita.

El Miércoles, el Dr. Luzio, Presentará el Proyecto Sobre Profesionalismo

Entre los dirigentes de los clubs de la Asociación Argentina, ha provocado inmejorable impresión la noticia dada por CRITICA, y la opinión, en general, es favorable al proyecto

Estamos ya acostumbrados a los éxitos de CRITICA, pero queremos ahora hacer resaltar el obtenido con la campaña en pro del profesionalismo en el football. Desde hace mucho, quizá cuando nadie se preocupaba en nuestro ambiente por intentar su adaptación, publicamos algunos sueltos aconsejando la necesidad de que las entidades directrices tuvieran en vista el resultado del profesionalismo en otros países, para constituir en nuestra tierra una liga de profesionales.

Ha dejado de ser una iniciativa risueña—

Esas líneas no han caído en terreno infecundo. El club Sportivo Barracas, con una amplia visión del futuro, tenderá en breve a modificar sus estatutos, con el objeto de poder así apoyar toda gestión que se haga en pro del football profesional.

Como se ve ya no es simplemente un anhelo general que tarda en cristalizarse, sino hechos que al correr del tiempo van a lograr un absoluta realidad.

Y es que quienes siguen de cerca estas cuestiones deportivas y han podido apreciar la situación actual del deporte, coinciden unanimamente de que la única manera en que pueda lograrse una absoluta mejora en el deporte, es la de implantar el profesionalismo, purificando así el amateurismo de esas ocultaciones que le han hecho perder sus más ponderables méritos.

Y tan en evidencia es esto, que ya el deseo del profesionalismo, que traerá inmejorables ventajas, va a ser expuesto ante la Asociación Argentina, en forma de un amplio y bien estudiado proyecto, obra de uno de los consejeros de esa entidad.

El doctor Luzio es el autor del proyecto—

En nuestra edición del sábado anticipabamos ya la noticia de la presentación de ese magno proyecto. El autor del mismo es el doctor Luzio, que ha estudiado detenidamente el asunto, hasta llegar a confeccionar un proyecto a todas luces interesantes y que ha de despertar, a no dudar, la expectativa de todos los aficionados.

Por el proyecto en cuestión se evitaría la creación de una tercera liga, dado que en caso de ser aprobado dicho proyecto, el profesionalismo sería practicado por la Asociación Argentina, dejando a la Amateurs la dirección del amateurismo. La afiliación internacional, sería usufructada por las dos entidades una como profesional y la como amateurs.

En esta forma, terminaría el actual pleito mantenido desde tanto tiempo atrás, cesando la división existente por cuanto los clubs que quieran practicar una u otra modalidad del deporte se agruparían en la entidad que les agrade.

Se acabará la lucha—

Es muy natural que un asunto de esta importancia, que requiere un estudio severo y meditado, no podrá ser llevado a la práctica sin que previamente se entre en negociaciones con la Amateurs. Pero creemos, y con fundadas razones, de que a ambas les ha de convenir la adaptación del proyecto, dado que con ello se dará un paso a la solución del pleito, permitiéndose en definitiva de que ambas entidades tengan una vida propia e independiente y con serias perspectivas de progresos positivos, ya que en la actualidad nuestros adelantos deportivos y la creciente afición que existe en nuestro pueblo, hace suponer de que habrá espectadores para presenciar matches de índoles amateurs y profesionales.

El proyecto del doctor Luzio, tiende a dar a nuestro deporte el lugar que le corresponde, adhiriéndose así, a la adaptación del profesionalismo ya hecho en numerosos países de Europa.

El proyecto ha de ser presentado en la próxima sesión del Consejo Directivo de la Asociación Argentina, que debe efectuarse pasado mañana miércoles.

Una vez conocido dicho proyecto, ha de ser llegado el momento de que se formulen las opiniones que correspondan y se estudien las modificaciones que deben hacerse. Por lo pronto cabe sólo consignar que el proyecto de que es autor el doctor Luzio ha llamado poderosamente la atención de los aficionados.

La opinión es unanimemente favorable—

La impresión que recogimos ayer en las canchas asociacionistas y aun en las de clubs de la Asociación Amateurs, es unanimemente favorable al proyecto que presentará pasado mañana el doctor Luzio al consejo de la Asociación.

No solamente se manifiestan impresionados favorablemente, sino que la mayoría de los dirigentes de clubs, entienden que sus instituciones se convertirán decididamente de acuerdo a la nueva orientación en cuanto a la práctica del football.

Clubs modestos, son también partidarios del profesionalismo, aun cuando confiesan que en los primeros tiempos sus equipos no podrán ser enteramente profesionales.

Es pues un buen indicio que hace vislumbrar la casi seguridad de que el profesionalismo será implantado en nuestro ambiente.



Los Jugadores de Sportivo Palermo, Fueron Agredidos al Terminar el Match, de Ayer, contra River Plate

Un grupo de fanáticos partidarios del club local, no conforme con la justa derrota que experimentó su equipo, atacó a los jugadores en el momentos en que éstos se disponían a ir al vestuario

Salvo en contados minutos el lance que ayer sostuvieron los primeros equipos de los clubs River Plate y Sportivo Palermo en el field de la Avenida Alvear, justificó la expectativa que había despertado. El juego en general fué malo y deslucido, no dando en ningún momento los equipos en lucha la impresión de ser cuadros de primera categoría y menos justificar la posición que mantienen en el campeonato.

El primer período no pasó de ser discreto, no así el segundo que más bien parecía un partido entre equipos de liga independiente que de una asociación como la Amateurs.

Ambos cuadros adolecieron de la falta de entendimiento en sus líneas, siendo muy pocas las jugadas de conjunto que realizaron. A esta sanción escapa, no del todo, Sportivo Palermo, ya que por momentos demostró su verdadera fuerza. River Plate, que se presentó integrado con varios suplentes, defeccionó completamente, decepcionando a sus numerosos parciales quienes mucho antes de finalizar el encuentro se retiraron desencantados de la actuación de su equipo. Los delanteros de este cuadro no llevaron un solo ataque en forma y los pocos que hicieron lo fueron mediante jugadas individuales. Sólo Peniche demostró ser un forward consciente y saber cuál es su verdadera misión en el field. Los cuatro forwards restantes se olvidaron por completo de sus compañeros y se dedicaron a hacer juego puramente individual, con lo que facilitaban extraordinariamente la labor de la defensa contraria.

Un River Plate desconocido

River Plate no cuenta este año con el homogéneo conjunto de otras épocas y hoy no llega a ser más que un pálido reflejo de aquel poderoso conjunto que tantas veces ocupara el segundo puesto de la tabla de posiciones en pos de Racing, y que en 1921, como justa recompensa a sus elogiosas y encomiables campañas obtuvieron el honroso título de campeón de la Asociación Amateurs. Es esto algo que no desconocen aquellos que siguen de cerca todas las manifestaciones deportivas, pero el River Plate que vimos ayer no fué ni mucho menos el conjunto que conocemos este año. Le hemos visto hacer malos partidos, pero ninguno tan malo como el de ayer. El River Plate que ayer cayó derrotado por Sportivo Palermo fué un conjunto completamente desorganizado que impresionó malísimamente hasta el extremo de que sus mismos parciales comentaban en forma desfavorable la actuación del "once" ex darsenero. Tres hombres fueron los que justificaron su inclusión en el equipo: los hermanos Iribarren, en quienes recayó todo el peso del partido, y el delantero Peniche que fué el único forward verdaderamente peligroso del cuadro local. Los demás pasaron poco menos que desapercibidos, siendo esto lamentable, pues más de uno de ellos son figuras de presetigios, que han merecido hasta ahora el aplauso del público.

Es hora que los riverplatenses experimenten la reacción tan esperada por sus parciales, que lo coloque a la altura que merece una institución de su tradición. Las derrotas no hay que culparlas a los referees, sino a la actuación de sus mismos jugadores.

Lo que fué el segundo período—

Si discreto fué el primer tiempo, no puede decirse lo mismo de la segunda etapa de juego que fué completamente deslucida y monótona, pese al entusiasmo de algunos jugadores. Auspicioso fué el comienzo de este período, pero a poco de iniciado las acciones decayeron inexplicablemente hasta el momento que se produjo el único tanto de la tarde, después de lo cual, por espacio de varios minutos, el juego adquirió cierta movilidad, muy explicable por cierto, si se tiene en cuenta el evidente deseo de unos de igualar las posiciones y mantenerlas los otros. Mucho entusiasmo, quizás demasiado, ya que en ciertos momentos degeneró en brusquedades, pero muy poca inteligencia en las jugadas se notaba. Los de Sportivo Palermo, que a toda costa querían mantener la ventaja conquistada, se colocaron en la defensiva y los delanteros de River, en lugar de llevar avances combinados, tratando de abrir el juego empleando los punteros, se dedicaban a atacar en forma individual y sin ningún provecho. Era cuestión de enviar la pelota hacia adelante y después ver quién era el que más corría. Una que otra intervención lucida de los hermanos Iribarren o del guardavalla visitante Gregor, que se destacó netamente, era lo único que daba algún colorido al match.

El juego brusco de que hicieron gala algunos de los jugadores de ambos bandos, terminó por completar la nota.

Football y pugilismo—

El pugilismo que tanta popularidad adquiere ya en nuestro ambiente, es un deporte que se practica con frecuencia en nuestros fields. No pasa domingo sin que la crónica deportiva tenga que registrar y comentar los asaltos de boxeo que se producen en los campos de juego. Una vez, entre jugadores; en otras, interviene también el árbitro, como uno de los contendores, y la mayoría de las veces, los pugilatos se producen entre los espectadores, que, por cualquier simpleza, se van a las manos y se cambian, con más o menos acierto, algunos "crosses", "swings" y "uppercuts". Ayer, en el field de River Plate hubo para todos los gustos. En el primer período, la cosa fué en la tribuna oficial, y de "órdago". No era uno ni dos, sino varios pares los combatientes. Hasta los agentes se sintieron boxeadores y "mojaron" algunos golpecitos. A uno que había intervenido para apaciguar los ánimos, lo vimos luego trenzado en un furioso cambio de golpes con uno de los contendores. El representante de la autoridad, pese al uniforme que lleva, bien pronto cedió terreno y quiso abandonar la lucha, pero su adversario no quería saber nada, o más bien dicho, tenía unos deseos locos de ponerlo "knock-out" y lo persiguió hasta el alambrado, donde aquél se recostó y tuvo que soportar una verdadera lluvia de golpes, hasta que intervinieron varios compañeros y dieron fin al match. El valiente que se atrevió a dar una tunda al representante policial, fué rápidamente reducido y enviado a la seccional, en donde a estos momentos estará bien arrepentido de practicar el pugilismo fuera del ring. A unos les pagan por provocar el "knock-out" del que se le pone delante, y a otros les "pegan".

Fueron atacados los jugadores de Sp. Palermo—

Sin embargo, esto que de por sí sólo es suficiente para el comentario, no es nada más que un preliminar de lo que efectivamente fué la reunión de ayer en River Plate como espectáculo pugilístico. Finalizado el encuentro, y mientras los jugadores visitantes se dirigían a su vestuario, fueron atacados por un buen número de personas que les propinaron una serie de golpes, debiendo intervenir varios agentes que se encontraban cerca para arrancar a los jugadores de la furia de los "fanáticos". Nos decían algunos de los atacados, que no sólo espectadores o parciales del club local eran los que atropellaron, sino que alcanzaron a ver a más de uno que llevaba el botoncito — distintivo que los acredita como miembros de la C. D. Si no han intervenido éstos, buena culpa tienen de lo ocurrido, ya que no vemos cómo es posible que, dentro del campo de juego, se encuentren personas ajenas a las C. D. de ambos clubs.

Es verdaderamente lamentable que ocurran estas cosas en los fields, adonde se va caballerescamente a dirimir superioridades y no a ver triunfar de cualquier forma los colores del club favorito. Es más digno de elogio el que sabe perder que el que sabe ganar. Sin embargo, los parciales riverplatenses no concuerdan con esta opinión. Ellos van a ver ganar a su cuadro, y cuando no vence, la culpa es del referee, y entonces hay que enseñarle a ese referee que River Plate debe ganar, y ofrecen el triste espectáculo de agredir al pobre árbitro o esperarlo afuera para intentar hacerlo, como ocurrió hace apenas unas semanas, cuando jugaron con San Lorenzo de Almagro. Ayer volvió a repetirse el espectáculo, pero no agrediendo al referee, sino a los jugadores contrarios, por el sólo hecho de haber éstos vencido a sus favoritos.

La comisión directiva de River Plate debe intervenir enérgicamente y tratar con todos los medios a su alcance de individualizar a los autores de los incidentes que con frecuencia se producen en ese field, con el fin de tomar las medidas pertinentes para que no vuelvan a producirse. Si los dirigentes quieren salvar su responsabilidad, es eso lo menos que pueden hacer. Los malos deportistas no merecen estar en ninguna institución y menos en una de los prestigios de River Plate, que ocupa, dentro del deporte argentino, un lugar destacado.

Un Team que en Ocho Partidos se Queda sin Hombres

Odisea del Club Progresista de Piñeiro

Ya con más tiempo, hallándolo más tranquilo y con todos los compromisos de familia cumplidos, Ducca, jefe de la delegación de Progresista que fué al Perú, nos narra ahora con detalles pintorescos, algunas de las cosas raras que le ocurrieron a él y a los jugadores y que reseñamos sintéticamente, en el reportaje publicado el día de la llegada.

—Ni que hubieran ido con el príncipe de Gales—le decimos.

Detenido en Mendoza—

—Tienen ustedes razón — nos dice — Partimos invitados por el Círculo Sportivo Italiano del Perú, y apenas llegados a Mendoza nos sucede el primer percance, teniendo que quedar detenidos seis días por encontrarse interrumpida la Cordillera.

Bajo la nieve en Las Cuevas:

Con el primer internacional que partió salimos para Valparaíso. Pero en Las Cuevas, donde llegamos a las 11 y 30 de la noche, se desencadenó una gran tempestad de viento y nieve que hizo imposible seguir marchando. Allí quedamos a 3.800 metros de altura, sin calefacción y sin coche comedor. Felizmente el subcomisario de Las Cuevas señor Rafael Vitale, puso a nuestra disposición la comisaría es decir un pequeño galpón, al que llegamos después de atravesar trescientos metros bajo la tormenta y sufriendo varios de nosotros los efectos de la puna.

Bloqueados por un temporal en Valparaíso—

—Despejada la vía por las cuadrillas de obreros y las máquinas limpianieves, llegamos a Los Andes donde fuimos recibidos con gran amabilidad por el cónsul argentino Sr. Iraversa y representantes de "El Mercurio", "La Nación" y "La Unión" de Valparaíso, prosiguiendo viaje a las once de la noche y llegamos a Valparaíso en pleno temporal. La bahía que es bravísima estuvo enfurecida durante 6 días impidiéndonos el embarque para El Callao.

Estropeados en el Perú—

Como ustedes ven las hadas parecían complacerse en interrumpir nuestro viaje; pero ahora pienso si no habrá sido una advertencia del Destino; porque esos contratiempos son un juguete comparados con la que pasaron mis muchachos en pie, quiero decir en manos de los jugadores del Perú.

Como les relataré, jugamos 9 partidos y a lfinal nuestro team estaba diezmado.

Una canilla rota—

Fué nuestro bautismo de sangre, en el primer partido, contra Nacional, que ganamos por 3 a 1. Teniendo Croce, nuestro guardavalla, la pelota en alto recibió un formidable puntapié en la canilla, y el referee en lugar de amonestar al autor del hecho, nos cobra un penal a nosotros. ¿Dónde se ha visto cobrar un penal al guardavalla?

Un reclamo inútil—

Hice llegar hasta la Federación mi protesta por la manifiesta parcialidad del referee y pidiendo al mismo tiempo que no se le volviera a designar para los partidos siguientes.

Pero cuál no sería nuestra sorpresa cuando nos enteramos de su designación para el partido que debíamos jugar con el Club Alianza, con el agravante de que era miembro activo de dicho club. Reclamé, pero fué inútil, y lo único que obtuve fué la palabra de honor de los dirigentes de que el referee actuaría correctamente.

Una rótula fracturada—

Pero me equivoqué. Pocos segundos después de marcar mis muchachos el primer tanto, en un encuentro con el centro half del Alianza, Boffi sufrió la fractura de la rótula derecha, siendo llevado al hospital. Pedimos que se nos dejara integrar el equipo con otro hombre, pero se nos negó rotundamente.

Otro tobillo roto—

A pesar de la negativa, continuaron mis muchachos jugando, y cuando faltaban once minutos para terminar el primer tiempo, el half de ala Rivero, del Alianza aplicó intencionalmente un puntapie en el tobillo a Gravano, teniendo éste que ser retirado del campo dada la gravedad de la herida.

¿Referee o capataz de matadero?—

No sabría cómo llamar a este señor, que no sólo no dice ni una palabra a los heridores de Boffi y Gravano, sino que no deja reemplazar a los inutilizados y se pone a cobrar infracciones imaginarias, tan absurdas, que mis muchachos se retiraron indignados de la pista antes de terminar el partido.

Discípulos de Leguía—

—En un tiro que hizo Alianza a nuestro arco, Ungaretti saltó para cabecear la pelota, pero fué embestido por Sarmiento, jugador de Alianza, nuestro back cayó al suelo. Por esto nos cobró el referée un penal, y al acercárselo Bianchi, nuestro capitán, para preguntarle por qué había cobrado ese penal, el referée le ordenó que se retirara de la cancha, junto con Ungaretti. Entonces entré yo al field para calmar los ánimos y presentarle al referée ¡todavía! mis disculpas y a que no se imavía! mis disculpas y ¿a qué no se imaginan lo que hizo?

Viendo que Bianchi no se retiraba, lo hizo sacar en forma violenta con la policía.

Don Francisco Ducca

¡Sin hombres!—

¿Quiere más? Después de jugar ocho partidos habíamos quedado sin hombres. Para el 9.o match no tenía ya equipo materialmente hablando, Nicora, Pérez, Ungaretti Passadore, Croce, Boffi y Gravano, inutilizados unos, lesionados los otros. Sin embargo nuestra campaña ha sido estupenda.

Una campaña brillante—

Vayan anotando: 1.o partido contra Nacional ganamos por 3 a 1; 2.o contra Tarapacá ganamos por 2 a 1; 3.o contra Alianza marcamos 8 goals y abandonamos en un partido; 4.o contra Círculo Sportivo Italiano, que es en realidad un poderoso team internacional en el que juegan Visconte, Parravicini y Mardone, uruguayos y Berger profesional suizo, perdimos por 2 a 1; 5.o contra Atlético Chalaco que venció a los uruguayos, empatamos 2 a 2; 6.o contra Alianza reforzado por Nacional ganamos por 5 a 1; 7.o contra A. Chalaco ganamos por 2 a 1; 8.o contra Real Deportivo Español empatamos por 1 a 1 y 9.o ya sin hombres perdimos por 1 a 0 contra A. Chalaco y C. Sportivo Italiano cominados.

Traemos cinco copas y una medalla otorgada por los deportistas de El Callao como homenaje por nuestra actuación.

—¿Homenaje al valor? — le preguntamos al señor Ducca impresionados por la campaña que les ha tocado a sus muchachos. Y nos contesta riendo:

—Estoy pensando seriamente en la posibilidad de cambiar el nombre de mi club por el de Club Nuevos Guerreros del Paraguay.

HAN PERDIDO HASTA LA PARADA...

Nueva Chicago era un cuadro que ganaba sus buenos partidos en la Asociación Argentina. Cuando se fué a la Amateurs y en la nueva querencia comenzó a sufrir contraste tras contraste, muchos nos decían:

—Ahí tiene usted el poderío asociacionista, a uno de los mejores conjuntos que allí había se la dan con "piacentini" murgas como F. C. Oeste, Est. Porteño, etc.

Ahora, Nueva Chicago ha perdido también con Temperley, otro club asociacionsta y, por consiguiente, hay que suponer que con el cambio de aire Nueva Chicago lo perdió todo: el poderío y... hasta la parada.

Si hasta Temperley se anima ahora a ganarle, ¿qué no harán lo demás?

OTRO FENOMENO QUE NO ASUSTA

Los dirigentes de El Porvenir eran de aquellos que suponían que el club en la Amateurs iba a dejar como tachuelas a los contrarios que le salieran al encuentro.

En los partidos amistosos la deserción fué ya grande, pero más lo fué ayer al empatar por la copa Competencia con Atlanta, que marcha último sin haber podido conseguir un solo triunfo en toda la temporada.

¿Qué quiere El Porvenir con su elegancia? ¿A quién va a asustar ahora con el cuento de la pericia de sus jugadores?

Es otro fenómeno que, como Nueva Chicago, no asusta a nadie.

UN CONFLICTO EN EL URUGUAY

El Consejo Provisorio de la Asociación Uruguaya se ve envuelto en un conflicto, que no podrá tener mayor gravedad, pero que, a pesar de ello es bastante serio.

Se trata de la huelga que han decretado los referees uruguayos con motivo de haberse designado como árbitro uruguayo para el Campeonato Sudamericano, al señor Tejeda, quien no mantiene ningún vínculo de solidaridad con sus colegas, los cuales se hallan afiliados a una sociedad denominada Unión de Referees Uruguayos.

Los árbitros uruguayos creen que la Asociación Uruguaya los ha desairado públicamente, prefiriendo un elemento que se halla al margen del compañerismo y de la solidaridad y toman esa resolución "proletaria".

Con tal que no resulten mansitos como los referees de acá...

TODA UNA PALIZA...

Fué la que le dió ayer la primera de San Lorenzo de Almagro a Liberal Argentino.

¡6 a 0! No hay derecho, señores de San Lorenzo, de obsequiar con tantos goals y maxime tratándose de muchachos amigos y vecinos como son los de Liberal Argentino.

Los que ayer gozaron en grande con este resultado, fueron los de Sportivo de Almagro.

Quedamos, pues, que no hay derecho de hacer tantos goals y de gozar del mal ajeno, señores de San Lorenzo y Sp. de Almagro.

SE FUERON DE MIEDO

Los componentes y dirigentes de Banfield resultaron ser unos ricos tipos.

Ayer jugaron contra Gimnasia y Esgrima de La Plata y cuando el score arrojaba cuatro goals a favor de los de Gimnasia y con perspectivas de otros tantos, se retiraron del field alegando que el cuarto goal fué convertido en posición offside.

¿Offside? ¡Paliza, decimos nosotros!

PADUANO VOLVIO A SU CLUB

El inteligente y veloz "puntero" izquierdo del primer team de Colegiales, Paduano, que había abandonado a su club para ir a jugar por Universal, volvió ayer a defender los colores de su querido club.

El muchacho realizó frente a Talleres uno de sus mejores partidos.

LAS HUESTES DE MAGALDI

La muchachada de Magaldi, vale decir, la primera de San Fernando, obtuvo ayer una brillante victoria al derrotar por tres tantos contra dos a Sportivo Dock Sud que si bien es cierto que este no es un gran equipo, sus dirigentes, en cambio, creen que su eleven es lo mejor del mundo.

Anoche en San Fernando se festejó hasta altas horas de la noche el triunfo.



Se Disputaron Anoche Matches entre Novicios en el Teatro Coliseo

El martes proseguirá el campeonato de la ciudad de Buenos Aires, con un programa de numerosos encuentros

No alcanzó la reunión de novicios realizada anoche en el Coliseo por el Campeonato de Buenos Aires, el lumiento de la mayoría de las anteriores. Sólo siete encuentros fueron disputados y algunos carecieron de interés. El público, poco numeroso, contribuyó a que la sala presentara un aspecto de frialdad, que no ha sido hasta ahora, común en este torneo.

Los combates—

Categoría pluma—Juan Labbarte, del Social Argentino, venció a Juan Goñi, del Belwarp. — La combatividad de que ambos hicieron derroche, dió interés a este encuentro. Desde el primer momento, ambos pelearon con gran decisión, destacándose Labharte por la mayor precisión de sus golpes, con los que alcanzó en varias ocasiones a su contrario, conmoviéndolo.

En el round final, la lucha se hizo más encarnizada todavía y uno y otro pasaron por momentos de apremio.

El fallo declaró, con justicia, vencedor a Labharte.

Categoría gallo—Juan Aldighieri, del Iriondo, venció a Salvador Fosa, del Núñez. — Desde el primer instante se advirtió la superioridad de Aldighieri, mucho más poderoso, físicamente, que su rival. Este sufrió en el transcurso del match, seis knock-downs, de los cuales se levantó para combatir siempre con valor.

Categoría pluma — Justo R. Suárez, del Belwarp, venció a Antonio Propatto, del Almagro. — Suárez, alcanzó a su rival en el primer round, con un swing de derecha al mentón que lo derribó. Propatto se incorporó mareado y tuvo que soportar un recio castigo de aquél, del que lo salvaron sus segundos arrojando la esponja en señal de abandono.

Categoría mosca.—Antonio Gandiero, del International, venció a Rosario A. Ramírez, del Boedo. A pesar de la acción empeñosa de Ramírez, que hizo un gran esfuerzo para superar al rival, éste lo aventajó en los primeros rounds. En el último, la tenacidad de aquél fué más eficiente, pero no lo necesario como para equilibrar la lucha, favorable a Gandiero.

Categoría liviano. — Domingo de Pratto, del Gimnasia y Esgrima de Villa Devoto, venció a Oreste Huber. — Huber peleó con inteligencia, frente a un adversario que parecía de punch más poderoso y era más acometedor. Equilibrado fué el encuentro en los primeros rounds, pero en el último, De Pratto tuvo la ventaja necesaria para que el jurado lo declarara vencedor.

Categoría medio pesado. — Angel Sepúlveda, del Caballito, puso k. o. a Tránsito Piccardo, del Matienzo. — Sepúlveda, alcanzó con varios fuertes golpes de derecha al cuerpo de su contrario, obligándole a bajar la guardia, para colocar, aprovechando rápidamente la ocasión, una fuerte derecha en el mentón que derribó a Piccardo completamente knock out.

Categoría medio mediano. — Ricardo Muzio, del Garay, venció a Enrique Albores, del Belwarp. — Equilibrado y reñido fué este combate, en el que Muzio obtuvo pequeña ventaja en los dos últimos rounds. La lucha fué, en general, interesante, por la decisión con qué actuaron ambos adversarios.

Pasado mañana, se realizará otra reunión de novicios del Campeonato de Buenos Aires, con el siguiente programa:

Categoría mosca. — Francisco Romano (Boedo) v. Pedro García (Himalaya); Alfredo González (Boedo) v. José Virué (C. A. S. A.).

Luis Gaguatti (Dep Argentino) v Julio Grünberg (R. Iriondo); Juan Casal (C. Policial) v. Juan Gimeno (La Paternal); Mario Costa (B. Matienzo) v. suplente.

Categoría pluma. — Luis Rasso (Policial) v. Carlos M. Sabatto (G. E. V. Devoto); Christián Barra (B. Matienzo) v. Francisco Mateos (Belwarp); Antonio Sposaro (R. Iriondo) v. Jorge Fulesten (Belwarp); Antonio Castroviejo (Belwarp) v. Benito Valenzuela (Boedo).

Categoría liviano. — Germán Abadía libres v. José Ardmburu, Belgrano; Antonio Paladino, Boedo v. Juan A. Nogueira, Almagro; Emilio Senestraro, Almagro v. Horacio Scalvini, G. E. V. Devoto

Categoría medio mediano. — Juan C. Martínez, B. Matienzo v. Héctor Pont Sgo Rottoli; Mogiel Vera, B. Matienzo v. Roberto Camporrotondo, Caballito.

Categoría medio pesado. — Oleri Sikora, Himalaya v. Medardo Bolla, Esgrima Capital.

Se recomienda a los aficionados inscriptos en este programa que deben concurrir al pesaje obligatorio al local de la Federación, Córdoba 373, el día martes 28 del corriente de 11 a 12 y 30 a de 17 a 19 horas, el que no concurriera al pesaje obligatorio quedará de hecho eliminado del certamen.

La Maestría de Leskinowitsch Fracasó otra vez Ante la de Fournier

El encarnizado asalto entre los dos atletas volvió a quedar sin definición	Esta noche reaparece Ochoa, continuando la lucha con Schneider

SAMSON LUCHARA CON TRAVAGLINI

El fuerte aleman Schneider



que esta noche volverá a enfrentarse con su terrible adversario Ochoa

El numeroso público que anoche llenó de bote en bote la sala del Casino, tuvo oportunidad de presenciar una de las más encarnizadas y brillantes luchas de cuantas se han disputado en el actual torneo. Nos referimos al asalto entre el coloso ruso Leskinowitsch y la horma de su zapato: el francés Fournier.

Leskinowitsch-Fournier—

Ambos son dos hombres igualmente fuertes — acaso Leskinowitsch sea más resistente que su adversario, por ser más joven — y ambos poseen distintas pero completísimas escuelas. El "rompehuesos" ruso tiene sus golpes favoritos que realiza vuelta a vuelta con éxito.

El francés no le va en zaga: sin ser tan personal, suele recurrir a los más difíciles y peligrosos golpes de gran escuela. Anoche el asalto, por la calidad, fué una exhibición técnica entre dos maestros; y por la intensidad, fué un reñido combate entre dos adversarios igualmente empeñados en obtener un punto de ventaja en el campeonato, cosa que, tanto a uno como a otro, les hace bastante falta para colocarse cerca de Travaglini, Le Marin, Nestron, Samson y Van Riel.

Leskinowitsch anulado—

En el transcurso de la lucha, doce veces intentó el ruso aplicar sus famosos y terribles "souplesse". No lo consiguió; el adversario, seguro de que un golpe de esos habría de serle fatal—en el sentido de perder el punto, se superó a sí mismo pero los anuló. Estos esfuerzos de Fournier fueron gratamente aplaudidos por el público.

La lucha no pudo definirse, sorprendiendo la campana a los luchadores en momentos en que rodaban por el tapiz en una toma de cabeza invertida.

El programa de hoy—

Esta noche, a las 22.30:
1a. Ochoa y Schneider.
2a. Stroobants y Van Riel.
2a. Samson y Travaglini.

El miércoles a las 22.30 continuarán Fournier y Leskinowitsch.









EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

El Cartel

ATENEO — Compañía Camila Quiroga. A las 21: "Roberto y Mariana".
ODEON — Compañía Darío Niccodemi, "La casa in ordine".
VICTORIA — Compañía Serrador - Mari. Noche: "La Garra"; "Los incansables".
MARCONI — A las 21.30, "Tierra Baja".
NACIONAL — Sainetes, comedias y dramas "Entre taitas anda el juego"; "El botonazo".
AVENIDA — Noche: "La canción del olvido"; "La Montería".
NUEVO — Compañía Roberto Casaux. Noche: "Tragedia sin muertos"; "El barbero de "Zevilla".
PORTEÑO — Revistas. El Porteño en Punta"; "La mujer es una cosa bárbara".
SAN MARTIN — Revistas: "Hay que hacer algo por la revista"; "¡Viva la República!"
MAIPO — Revistas. "Una hora de locura"; "La mejor revista".
LICEO — Ruggero-Zárate: "Che, prestame la pieza"; "Yo soy muy hombrecito".
SARMIENTO — Compañía de comedias. "Un amor imposible"; "El rosal de las ruinas".
APOLO — Arata-Morganti: "El Club Pueyrredón"; "Primero en la Colorada".
ARGENTINO — Noche: "Quien pierde los pantalones hereda los cien millones"; "Horrendo crimen".
SMART — Compañía César Ratti. "La ventana milagrosa"; "Ojo chicas, no se casen"; "El debut de Panchito".
BUENOS AIRES — Compañía Enrique Muiño: "Viejo rincón"; "Una carta brava"; "Una pobre paisanita".
COMEDIA — Juárez Sanjuán. noche: "La fórmula: 3 k 3"; "Una pobre paisanita"; "Los trucos".

EL TEAM DE INGLESAS ATLETAS



En el momento de partir para Gottemburgo, donde se realizarán campeonatos femeninos mundiales.

POR QUE NOS CASAMOS



hoy. Es el título de una nueva cinta, en la que con éxito interviene la artista Louis Bermet.

PEGGY FREARS



primera figura de la revista que actualmente se representa en el teatro Glove, en Florida.

EL PRESIDENTE DE ALEMANIA

mariscal von Hindenburg, saliendo del Reichstag después del ceremonial efectuado en conmemoración del aniversario de la República.

MUCHOS MILLONES LLEVA

del brazo al actor inglés Carlyle Blackwell, recientemente desposado con la viuda del que fué rey del diamante, Mr. Barney Barnato.



UNA ARISTOCRATA NEOYORQUINA

luciendo modas en elpaddock, en el hipódromo de Saratoga, durante la última temporada.



LOS VILANDESES RINDIERON HOMENAJE

en los campos de Flandes, con el auspicio del rey de Bélgica, a los compatriotas caídos en la gran guerra. En el centro están el embajador inglés y los generales Borreimans y W. B. Hickie

¿CHI LO SA?



¿Es la carita expresiva de un pillete triste o la de una dulce muchachita moderna?